



# Trabajo de grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, para Medir los Aprendizajes de los (las) Estudiantes del NB2 y NB6 de Enseñanza Básica, en los Sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación**

Alumno: Rodrigo Huerta Volta

## **Índice**

**Introducción**

**Marco teórico**

**Marco Contextual**

**Diseño y aplicación de instrumentos**

**Análisis de los resultados**

**Propuestas remediales**

**Bibliografías**

**Anexos**

## **Introducción**

El siguiente trabajo de investigación, tiene como fin mejorar el aprendizaje de los alumnos, por tal razón se intentará determinar las problemáticas que presentan los estudiantes y los docentes en sus diseños de clases. Con la finalidad de aplicar herramientas para mejorar sus competencias y habilidades. Por esta razón se aplicó instrumentos para conocer el nivel de destrezas y competencias, con la intención de intervenirlos adecuadamente y mejorar su rendimiento a lo largo del año.

El diagnostico demostró que existen deficiencias en la comprensión lectora de los alumnos, el aspecto principal de aquella situación es que muchos de los estudiantes no comprenden lo que están leyendo, aspecto que no solo afecta al subsector de lenguaje, sino a todos los subsectores, expresando de esta forma menores índices de rendimiento por no comprender la información leída y por lo tanto su desempeño es equivoco producto de la misma causal. .

El objetivo es detectar las falencias para poder interiorizarme sobre la problemática del alumno junto con las metodologías que aplica el profesor y generar situaciones que permitan mejorar el nivel de los alumnos.

La metodología aplicada se realizó mediante la recolección de datos a partir de instrumentos relacionados con los contenidos en los planes de estudio e NB2 y NB6 en los subsectores de matemáticas y Lenguaje. Las técnicas utilizadas fueron la observación y entrevistas con los docentes de las diferentes áreas. Los tipos de instrumentos creados guías y evaluaciones, fueron información relevante, no tan sólo para el profesor, sino que también para el propio alumno en la medida que le permita comprobar sus conocimientos e ir mejorando y progresando en el proceso educativo, y de igual forma contribuir para tomar ciertas decisiones pedagógicas. Lo que le permitirá implicarse más activamente en el proceso de aprendizaje.

## **Marco teórico**

Las características del tipo de alumno que presenta nuestro colegio es de altos índices de vulnerabilidad, por lo tanto, es necesario tomar herramientas para potencializar las competencias y habilidades de los estudiantes, en donde la labor del docente debe ser de vital importancia en la toma de medidas para el mejoramiento del aprendizaje “ el profesor debe estar consciente de su papel protagónico en la génesis de un clima de aula, el que puede ser favorable o desfavorable para el aprendizaje de sus alumnos y su propio crecimiento integral”(1). En este aspecto el clima y el ambiente del aula deben ser los apropiados para el proceso de enseñanza- aprendizaje, pero también las exigencias del profesor debe ser acordes con los intereses de los alumnos donde la motivación juega un rol importante.” Mejorando la calidad de las tareas se puede mejorar el rendimiento escolar, los alumnos rendirán más si aplican a su ámbito métodos más eficaces mas de acuerdo con sus intereses y necesidades(2) “ Las disciplinas podrían ser más entretenidas, si se relacionan sus problemas con los de la existencia cotidiana, con los de las construcciones arquitectónicas, esculturas, pictóricas, musicales, que en general atraen a niños y adolescentes, con la estructura de fábulas, mitos, cuentos, con hazañas como el descubrimiento

**1: Amanda Céspedes “Educar las emociones, educar para vida”**

**2: Olga Avendaño “La tarea una actividad de aprendizaje”**

del cero, con sus ventajas para disciplinar el pensar y acostumbrar a distinguir lo exacto de lo inexacto, lo verdadero de lo falso, lo autentico de lo imitado, lo real de lo imaginario(3).

Cuando el aprendizaje es pasivo, el estudiante va al encuentro sin curiosidad, sin preguntas y sin interés por el resultado. Cuando el aprendizaje es activo el alumno está buscando algo. Quiere respuesta a una pregunta, necesita información” (4) por lo tanto la conexión de la entrega de la información debe tener relación con los aprendizajes previos, es decir van a adquirir con más facilidad los conocimientos nuevos, cuando la información nueva guarda alguna relación con la existente una persona no encontrará significado en la información a no ser que pueda relacionarla con algo que ya conoce. A través de una clase dinámica que genere interacción entre el profesor – alumnos o entre sus pares. “ se obtienen mejoras evidentes en el aprendizaje, que resultan útiles al niño siempre que desarrolle la actividad de la lectura más interesante cuando vigila y responde al contenido de modo activo, en lugar de sólo absorberlo de forma pasiva”(5).

**3:Armando Roa “ El Mundo del Adolescente”**

**4:Mel Silberman “ Aprendizaje activo ciento un estrategias para enseñar”**

### **Marco Contextual:**

El estudio se localiza en alumnos de colegio municipal con altos índices de vulnerabilidad socio-económico bajo, en donde la mayoría de los padres u apoderados alcanzaron solo niveles básicos de educación. En consideración con estos antecedentes he basado mis propuestas en mejorar y aumentar las capacidades y competencias de los alumnos, entregándoles herramientas y estrategias para su futuro

Presentar propuestas a la problemática en la deficiencia que existe en estos niveles de enseñanza en la comprensión lectora, tema que influye en el desarrollo del aprendizaje, en la absorción del contenido y habilidades hacia logro del aprendizaje.

### **Diseño y aplicación de instrumentos:**

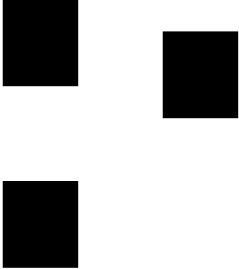
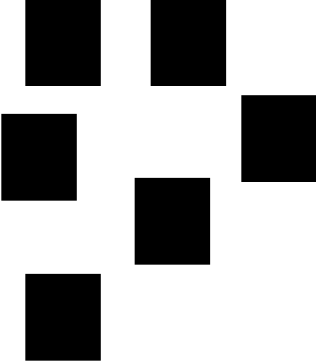
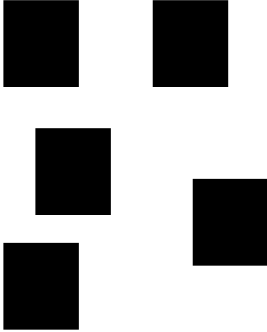
Se aplicó estas evaluaciones a los alumnos de NB2 y NB6, en los subsectores de Lenguaje y Matemáticas, dicha acción fue previamente planificada con los docentes de dichas especialidades. Los formatos aplicados fueron los siguientes:

PRUEBA MATEMÁTICA NB2

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

***I.- Numeración***

Gloria juega a formar números y los representa de esta manera:

Centena	Decenas	Unidades
		

1.- ¿Cuál de las opciones corresponde al número representado por Gloria?

- A)  $3 + 6 + 5$
- B)  $30 + 60 + 5$
- C)  $300 + 60 + 5$
- D)  $300 + 60 + 5$

**2.** ¿Cómo se escribe el número representado en la tabla?

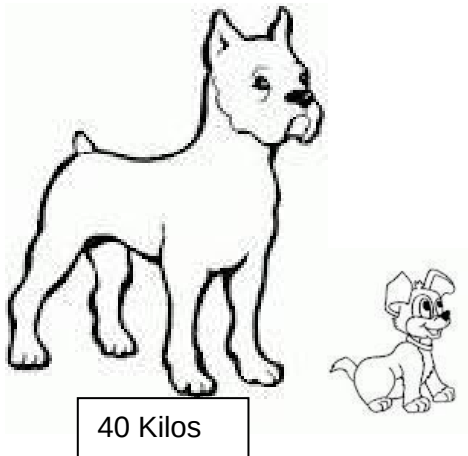
**4.** Si en la tabla original agregamos 2 cuadritos en el casillero de la decena, y 3 en la unidad, ¿qué número se obtiene?

**3.** Si se agrega 1 cuadrilo más en el casillero de las centenas, ¿qué número se forma?

**5.** Si en la tabla original agregamos 6 cuadritos en el casillero de las centenas y 1 en las decenas, ¿qué número se obtiene?

## II.- RESOLUCION DE PROBLEMAS

1.- Luis tiene dos perros el grande pesa 8 veces más que el pequeño. ¿Cuántos kilos pesa el pequeño?



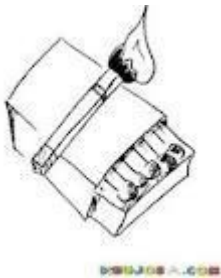
5 Kilos

8 Kilos

40 Kilos

.....

2.- Para armar una maqueta se utilizó 4 cajas de fósforos de 250 unidades cada una. ¿Cuántos fósforos fueron usados en total?



250 fósforos

500 fósforos

1.000 fósforos

.....

3.- En una fiesta se repartieron 96 globos entre los invitados. Cada invitado recibió la misma cantidad de globos. ¿Cuántos globos recibió cada uno si habían 16 invitados?

A. 4

B. 6

C. 8

D. 10

4.- José tiene 18 metros de cuerda y la corta en 6 trozos de igual medida. ¿Cuánto medirá cada trozo?

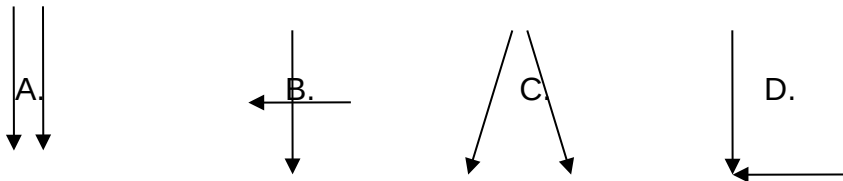
- A. 2 mts.                      B. 3 mts.                      C. 6 mts.                      D. 18 mts.

5.- Cuatro amigos están almorzando pizzas del mismo tamaño ¿en qué alternativa está el niños que ha comido menos?

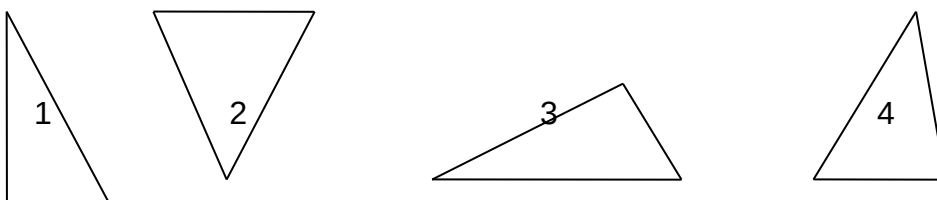
- A. Álvaro se comió tres cuartos de pizza.  
B. A María le queda media pizza.  
C. A José le queda un cuarto de pizza.  
D. A Renato le queda tres cuartos de pizza

### III.- GEOMETRIA

1.- ¿En cuál de las siguientes alternativas, las flechas se ubicaron de forma paralela?

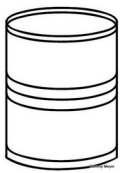


2.- ¿Cuál de los siguientes triángulos tiene un ángulo recto y dos lados iguales?



- A. Triangulo N° 1
- B. Triangulo N° 2
- C. Triangulo N° 3
- D. Triangulo N° 4

3.- ¿Cuál de las siguientes imágenes se parece más a un cono



A.



B.

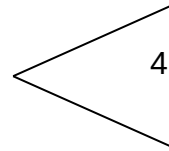
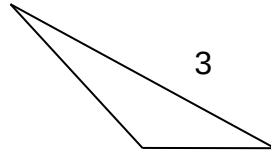
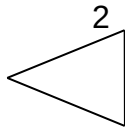
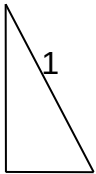


C.



D.

4. ¿Cuáles de los siguientes triángulos tiene un eje de simetría?



A. Triangulo 1 y 2

B. Triangulo 2 y 3

C. Triangulo 3 y 4

D. Triangulo 1 y 4

5. ¿Cómo se verá el pececito



si se gira dos veces en  $90^\circ$  en el sentido de las manecillas del reloj?



B.



### **PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (NB2)**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

- I. Instrucción: Lee el texto “La piel de rinoceronte”, luego responde las siguientes preguntas:

#### **LA PIEL DEL RINOCERONTE**

Hace muchísimo tiempo, en una isla vivía un hombre que solamente poseía tres cosas: un hornillo, un cuchillo y un magnifico sombrero.

Cierto día preparó y amasó una grana torta con harina, manteca, azúcar, agua y le añadió un buen puñado de pasas.

Después la puso a cocer en el horno y espero, relamiéndose por anticipado. Cuando la torta estaba a punto, vio aparecer un rinoceronte. En aquellos remotos tiempos los rinocerontes tenían la piel lisa y brillante. Apenas vio al hombre, gruñó tan fuerte que el pobre se asustó, huyó y se subió a un árbol, abandonando su torta. El rinoceronte destrozó el horno, se comió la torta y desapareció por donde había venido.

Algún tiempo después, un día de verano de mucho calor, el hombre pensaba darse un baño, cuando vio aparecer nuevamente al rinoceronte. Mientras se dirigía al mar, el animal iba quitándose la piel abotonada sobre su panza y la dejó en la arena para zambullirse en las frescas aguas.

Al ver la piel, el hombre pensó en hacerle una pesada broma. Corrió a su choza y regreso con su sombrero lleno de miga y semillas que extendió por el interior de la piel del rinoceronte. Luego se subió a un árbol y espero a que el animal terminara su baño.

El rinoceronte salió del agua y se abrocho su piel. Pero pasado un rato las migas comenzaron a hacerle cosquillas y empezó a revolcarse en el suelo, y mientras más se revolcaba mayor era la picazón. Desesperado se restregaba contra los troncos y el suelo, haciendo contorciones, hasta que los botones se soltaron y la piel quedo colgando y suelta por todas partes. Al no encontrar botones nuevos, tuvo que resignarse yendo a esconderse ¿Quién sabe donde?

Desde entonces los rinocerontes tienen la piel áspera y tosca, llena de arrugas y pliegues.

## **I.- SELECCIONA LA OPCION CORRECTA**

1.- cual de las siguientes acciones fue la ultima que ocurrió en el cuento

- A. El rinoceronte fue a esconderse
- B. El hombre preparo y amaso una gran torta
- C. El rinoceronte se comió la torta y desapareció
- D. El rinoceronte se rasco sin cesar

2.- La piel del rinoceronte se soltó por que:

- A. Tuvo que rascarse mucho y se soltaron los botones
- B. se arrastraba siempre por el lodo y sede veía muy sucio
- C. La piel le quedo chica y se soltaron los botones
- D. El hombre le tiraba la piel

3.- ¿Qué palabra debe ir después de manteca para que queden ordenadas alfabéticamente?

**Azúcar – Harina - Manteca**

- A. Agua
- B. Chocolate
- C. Pasas
- D. Levadura

4.- Si tuvieras que enseñarle a cocinar unos huevos revueltos al personaje del cuento, ¿en que texto buscarías las instrucciones?

- A. En un libro de recetas
- B. En una noticia
- C. En un cuento
- D. en la guía de teléfonos

5.- ¿Qué palabra completa la siguiente oración?

Las bromas.....causan mucha pena a las personas afectadas.

- A. pesadas
- B. arrugadas
- C. simpáticas
- D. amenas

6.- ¿Cuál de las siguientes palabras no es una cualidad o un adjetivo calificativo?

- A. cariñosa
- B. vengativa
- C. rinoceronte
- D. enojado

7.- ¿Qué adjetivos son los adecuados para completar esta oración?

El rinoceronte era.....y....., por lo tanto apenas cabía en su ropa.

- A. simpático y contento
- B. robusto y grande
- C. flaco y arrugado
- D. débil y enfermo

8.- completa esta oración con el verbo adecuado

“La piel del rinoceronte” es un cuento que..... hechos inventados o imaginarios

- A. explica
- B. informa
- C. relata
- D. recita

9.- Cual de estas palabras son agudas

- A. rinoceronte – agua
- B. amaso –asusto
- C. hombre – botones
- D. arrugada – tierra

10.- ¿en que silaba llevan tilde las palabras subrayadas?

El rinoceronte salio del agua y se abotono su piel

- A. en la antepenúltima
- B. en la penúltima
- C. en la ultima
- D. en ninguna

11.- ¿Qué pronombre reemplaza a las palabras subrayadas en esta oración?

El hombre había vivido mucho tiempo solo en la isla

- A. yo
- B. el
- C. nosotros
- D. tu

12.- las palabras subrayadas en la oración se pueden reemplazar por

El rinoceronte y el hombre no eran buenos amigos

- A. ella
- B. ellos
- C. ellas
- D. yo

II.- En relación a la historia “La piel del rinoceronte”, inventa una nueva historia de diez líneas en ellas debes tener presente la caligrafía y la ortografía.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**PRUEBA**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8°**



Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

ITEM 1: TEXTOS NO LITERARIOS

LA NOTICIA: Lee atentamente la noticia y contesta las seis preguntas claves

Tecnología » Nacional

## Chile entre los países que descargan más música de manera ilegal

**¿Sabías que Chile se encuentra entre los países que descargan más música de Internet de manera ilegal? ¿Qué grupos son los más descargados? Descúbrelo a continuación.**

Las descargas ilegales de música es un tema delicado hoy en día; basta ver el empuje que dan las disqueras y asociaciones en su afán por aprobar leyes que vulneran los derechos de todos.

Aprovechando esto la BBC publicó un estudio que realizó la empresa Musicmetric donde se muestran los veinte países que más descargaron música de manera ilegal durante el primer semestre del año y como plus se incluye quién es el artista más popular en las búsquedas. Lo sorprendente es que entre estos está Chile.

En América Latina encontramos a Brasil en quinto lugar con 19,677,596 descargas; México está en onceavo lugar con 7,522,865, muchas de ellas son del grupo Jesse y Joy. Por último tenemos a Chile quien engalana la posición 17 con 4,210,641 y el artista más buscado es el grupo Los Bunkers.

El primer lugar es para Estados Unidos con un total de 96,868,398 descargas, más del doble que el Reino Unido quien tiene 43,314,568. España se sitúa en el séptimo lugar con 10,306,829 de las cuales el artista más popular es Pablo Alboran.

1 ¿Qué ha sucedido?

2 ¿Quiénes participan en el hecho?

3 ¿Cuándo ha ocurrido?

4 ¿Dónde se desarrolla el hecho?

5 ¿Cómo sucedió?

6 ¿Por qué ocurrió?

AFICHE PUBLICITARIO: Observa el afiche y nombra sus partes según corresponda



ITEM 2: GÉNEROS LITERARIOS

TEXTO NARRATIVO: Lee el siguiente texto y completa la ficha

**EL JUGADOR**

(Eduardo Galeano)

Aquel no era un domingo cualquiera del año 67. Era un domingo de clásico. El club Santa fe definía el campeonato contra el Millonarios, y toda la ciudad de Bogotá estaba en las tribunas del estadio. Fuera del estadio, no había nadie que no fuera parálítico o ciego.

Ya el partido estaba terminando en empate, cuando en el minuto ochenta y ocho un delantero del Santa fe, Omar Lorenzo Devanni, cayó en el área, y el árbitro pitó penal. Devanni se levantó, perplejo: aquello era un error, nadie lo había tocado, él había caído porque había tropezado.

Los jugadores del Santa fe llevaron a Devanni en andas hasta el tiro penal. Entre los tres palos, palos de horca, el arquero aguardaba la ejecución. El estadio rugía, se venía abajo.

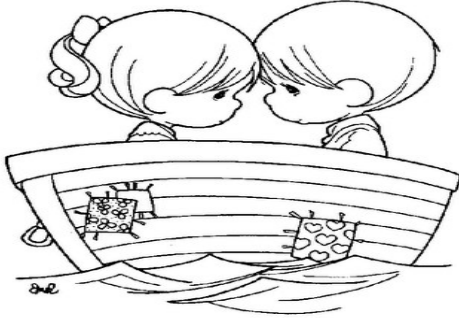
Y entonces Devanni colocó la pelota sobre el punto blanco, tomó impulso y con todas sus fuerzas disparó muy afuera, bien lejos.

TÍTULO: \_\_\_\_\_ AUTOR: \_\_\_\_\_

narrador	tiempo	espacio	personajes	Acontecimiento principal

TEXTO LÍRICO: Crea un poema con los elementos que corresponden al género de acuerdo a la imagen

[HTTP://WWW.COLORIAGE-ENFANTS.COM](http://www.coloriage-enfants.com)



TEXTO LÍRICO: Subraya las diferentes partes y elementos del poema (título, autor, versos, estrofas, objeto lírico, hablante lírico, motivos líricos, actitud lírica y figuras literarias)

### Amor eterno

**Gustavo Adolfo Bécquer**

Podrá nublarse el sol eternamente;  
Podrá secarse en un instante el mar;  
Podrá romperse el eje de la tierra  
Como un débil cristal.  
¡todo sucederá! Podrá la muerte  
Cubrirme con su fúnebre crespón;  
Pero jamás en mí podrá apagarse  
La llama de tu amor.

UNE CON UNA LÍNEA CONCEPTO Y DEFINICIÓN SEGÚN CORRESPONDA

## CONCEPTOS

## DEFINICIONES

POETA

Es cada línea del poema

HABLANTE LÍRICO

Emoción que expresa el poeta

OBJETO LÍRICO

Persona o voz hablante del poema

MOTIVO LÍRICO

Persona, objeto o situación que  
Provoca el poema

VERSO

Persona real que escribe el poema

TEXTO DRAMÁTICO: Contesta las siguientes preguntas



**Completa las siguientes oraciones según corresponda**

1 Las partes de la obra dramática son: Presentación, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

2 Las principales obras dramáticas son: \_\_\_\_\_, drama y \_\_\_\_\_.

3 Las divisiones de una obra dramática son: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y cuadro.

ITEM 4: DESCRIPCIÓN DE AMBIENTES. Describe objetiva y subjetiva de los siguientes paisajes

	Descripción objetiva:
Descripción subjetiva:	

ITEM 5: AMBIENTACIÓN NARRATIVA: Lee el siguiente cuento y describe el ambiente (EN EL CUADRO)

EL ACTO DE AMOR

Resultado que desde hacía tiempo que entre la diosa Amor y el dios Odio no se llevaban bien. Pero los malos sentimientos del Odio aumentaron cuando la diosa Amor creó al hombre. Antes esto Odio creó a la mujer con el propósito de hacerles imposible la vida tanto al hombre como a su dios.

Sin embargo pasó todo lo contrario, el hombre y la mujer se enamoraron. Compartían muchos momentos buenos y aunque a veces el dios Odio hacía que se pelearan no lograba hacer que se separaran. Al contrario al superar esas dificultades su relación se fortalecía, a tal grado que eran indispensables el uno para el otro.

El dios Odio al ver que su plan de crear a la mujer para fastidiarle la existencia al hombre había fracasado totalmente, decidió destruir a la mujer. Al enterarse de esto las dos creaciones se pusieron muy tristes porque sabían que no podrían vivir si no estaban juntos. Entonces resolvieron pedirle ayuda a la diosa Amor, quien sabía muy bien que hacer para solucionar este problema.

Amor se dirigió al dios Creación, el cual escuchó atento el dilema que le estaba presentando. Finalmente el dios Creación le dijo a Amor que el dios Odio estaba en todo su derecho a destruir su creación, es decir, la mujer. Pero la única solución que había era que ella muriera por la mujer y que así el dios Odio no podría destruir a su creación nunca. De esta forma la mujer y el hombre podrían vivir para siempre.

La diosa Amor aceptó la condición. El Odio se puso contento porque Amor moriría pero estaba enojado porque la mujer seguía viviendo.

Finalmente llegó el día de que el dios Creación destruiría a Amor. Le pregunto si estaba segura de su dedición, a lo que ella respondió que sí. Antes de ser destruida, la diosa Amor, les dijo al hombre y a la mujer que lucharan por estar siempre juntos y que nada los separara. Después de destruir a Amor el dios Creación les dijo al hombre y a la mujer: "la diosa Amor a dejado de existir y ahora todo dependerá de ustedes que siga habiendo actos de Amor para que el Odio no haga destruir a nadie más.-"

## DESCRIPCIÓN

FÍSICA	
--------	--

SICOLÓGICA	
SOCIAL	

ITEM 6 ENCIERRA EN UN CIRCULO LA ALTERNATIVA CORRECTA.

<p>1.- En el texto argumentativo predomina la función del lenguaje:</p> <p>a) emotiva b) referencial c) apelativa d) expresiva</p>	<p>2.- La estructura del texto argumentativo es:</p> <p>a) tesis argumento y conclusión. b) tesis y argumento. c) tesis, argumento y contra argumento. d) argumento y contra argumento</p>
<p>3.- Los pronombres personales:</p> <p>a) Son sustantivos. b) Reemplazan al sustantivo. c) Se refieren a cualidades.</p>	<p>4.- <u>Los jóvenes</u> esperan nuestro cariño. Las palabras subrayadas pueden ser sustituidas por el pro nombre:</p> <p>a) Ustedes. b) Nosotros. c) Él</p>

d) Son los artículos.	d) Ellos
<p>5.- La tesis es:</p> <p>a) opinión del autor.</p> <p>b) tema.</p> <p>c) argumento.</p> <p>d) contra argumento</p>	<p>6.- La función del texto argumentativo es:</p> <p>a) convencer.</p> <p>b) debatir.</p> <p>c) dar una opinión.</p> <p>d) todas las anteriores.</p>
<p>7.- Son pronombres personales:</p> <p>a) el.</p> <p>b) tu.</p> <p>c) usted.</p> <p>d) todas las anteriores.</p>	<p>8.- Corresponde a una descripción física:</p> <p>a) tímido y triste.</p> <p>b) alto y delgado.</p> <p>c) clase media.</p> <p>d) ninguna de las anteriores.</p>
<p>9.- La descripción psicológica se refiere a:</p> <p>a) situación económica.</p> <p>b) profesión.</p> <p>c) personalidad.</p>	<p>10.- “Las mujeres leen más que los hombres”. Corresponde a:</p> <p>a) un argumento.</p> <p>b) una tesis.</p>

d) todas las anteriores.	c) un contra argumento. d) ninguna de las anteriores.
--------------------------	--

ITEM 7 TEXTO ARGUMENTATIVO Identifica en el siguiente artículo

Tesis

Argumentos y

Contra argumentos

## Razones para Ser Vegetariano

Son muchos los que ven a los vegetarianos como gente obsesionada por la salud. Sin embargo, ser vegetariano es una forma más de respeto a la Naturaleza, y también una forma de respeto hacia los demás, especialmente en un mundo donde tanta gente padece HAMBRE, tanta hambre que diariamente muchos mueren por esta causa. En definitiva, ser vegetariano es una forma de contribuir a un mundo más limpio y más justo. Tampoco es necesario ser vegetariano *estricto*. Se trata de conocer las *razones del vegetarianismo* y luego elegir libremente.

Científicamente hablando, una alimentación vegetariana *estricta* (sin nada de origen animal) no es una alimentación completa, especialmente en edades de crecimiento. Por eso el vegetariano, en general, admite alimentos de origen animal siempre que no haya sido necesario matar al animal, especialmente huevos y lácteos (leche, queso, yogur...). Por otra parte, no está reñido el ser vegetariano con un consumo de carne o pescado ocasional, porque el vegetarianismo no es una religión ni tiene rígidos preceptos que cumplir.

Entonces, igual que hay argumentos para rechazar un vegetarianismo *estricto*, también hay muy fuertes argumentos para potenciar una alimentación *principalmente* vegetariana. En este artículo no pretendemos convencer, sino informar. Es obligación de cada uno informarse bien y elegir libremente. Estas razones son de tres tipos: Ecológicas, Humanitarias y por Salud.

Una de las personas que mejor ha entendido y expresado el "ser ecológico", Joaquín Araújo, en su libro "Ecología... lógicos, para entender la Ecología" (2000), decía que "el espectacular incremento del vegetarianismo en los países industrializados, [ha sido] identificado por los sociólogos como la más relevante demostración del aumento de la conciencia ambiental". También en esto de la alimentación se pueden aplicar estas otras palabras del mismo autor: "Nuestros actos más triviales pueden aliviar o empeorar la salud global de la tierra. Ser consecuentes de nuestro considerable poder personal y de la enorme responsabilidad que adquirimos usando recursos y energía, es el primer propósito de la ecología de la vida cotidiana"

### PRUEBA MATEMÁTICA 8º BÁSICO

ALUMNO _____
--------------

TIPO DE PRUEBA: Admisión

TIEMPO ASIGNADO: 90 minutos

FECHA:

PTJE. IDEAL: 36 Pts. (60% exigencia)

PTJE LOGRADO: \_\_\_\_\_ Pts.

NOTA:

### INSTRUCCIONES GENERALES:

1. Lea atentamente las instrucciones para cada tipo de ejercicios.
2. Responda con lápiz grafito y la respuesta final con lápiz pasta, en los lugares indicados para ello.
3. **No borre, ni rectifique. No está permitido el uso de corrector.**

### NÚMEROS ENTEROS

1) ¿Qué número es mayor que -20?  a) -40 b) -22 c) -21 d) -10	2) ¿Cuál de las siguientes relaciones es correcta?  a) $-7 < -8$ b) $-9 < 8$ c) $8 < 7$ d) $8 < -9$
3) ¿Qué número sumado a -3 es igual a 8?  a) -11 b) -5 c) 5 d) 11	4) ¿A qué número se resta 5 y se obtiene -1?  a) -6 b) 4 c) 6 d) -4
5) El resultado de $(80 - 100) + 50 - 30$ es:  a) -100 b) 60 c) 40 d) 0	6) Si $a = -3$ y $b = 4$ , el valor de $((a + b) - 2)$ es:  a) -9 b) -3 c) -1 d) 1
7) ¿Cuál de las siguientes frases NO se relaciona con el número -37?  a) Él nació en el año 37 a.C b) La temperatura es $37^{\circ}$ C bajo cero c) Un termómetro varió $37^{\circ}$ d) Un buzo está a 37 metros bajo el nivel	8) Al calcular $(-4) - (12) + (-6) - (-2)$ , se obtiene:  a) 4 b) -24 c) -20 d) -8

del mar.	
<b>POTENCIAS</b>	
<p>9) ¿Cuál de las siguientes relaciones es verdadera?</p> <p>a) <math>2^2 = 4</math>  b) <math>3^2 = 6</math>  c) <math>4^3 = 3^4</math>  d) <math>5^1 = 1^5</math></p>	<p>10) La expresión <math>6^3 \cdot 7^3</math> es equivalente a:</p> <p>a) <math>(6 \cdot 7)^6</math>  b) <math>(6 \cdot 7)^9</math>  c) <math>(6 \cdot 7)^3</math>  d) <math>(6 \cdot 7)^{-6}</math></p>
<p>11) Si sabes que el área de un cuadrado es <math>81 \text{ cm}^2</math> y deseas calcular la medida de cada lado puedes:</p> <p>a) Calcular el cuadrado de 81  b) Calcular la raíz cuadrada de 81  c) Dividir 81 en 4  d) Multiplicar 81 por 4</p>	<p>12) El resultado de <math>2^4 \cdot 3^2</math> es:</p> <p>a) 36  b) 48  c) 72  d) 144</p>
<p>13) El resultado de <math>2^3 \cdot 2^{-2} \cdot 2^7</math> es:</p> <p>a) <math>2^{12}</math>  b) <math>2^8</math>  c) <math>2^{-42}</math>  d) <math>8^{-8}</math></p>	<p>14) El número 0,00027 escrito en notación científica es:</p> <p>a) <math>2,7 \cdot 10^{-4}</math>  b) <math>2,7 \cdot 10^{-3}</math>  c) <math>27 \cdot 10^{-5}</math>  d) <math>27 \cdot 10^{-4}</math></p>
<b>GEOMETRIA</b>	
<p>15) ¿Cuál de los siguientes tríos de ángulos NO pueden ser los ángulos interiores de un triángulo rectángulo?</p> <p>a) <math>27^\circ, 90^\circ, 63^\circ</math>  b) <math>90^\circ, 60^\circ, 40^\circ</math>  c) <math>75^\circ, 15^\circ, 90^\circ</math>  d) <math>28^\circ, 90^\circ, 62^\circ</math></p>	<p>16) ¿Cuál de los siguientes triángulos no se puede construir?</p> <p>a) Equilátero acutángulo  b) Rectángulo isósceles  c) Obtusángulo isósceles  d) Rectángulo equilátero</p>
<p>17) ¿En cuál de los siguientes triángulos el ortocentro coincide con el incentro?</p> <p>a) Equilátero</p>	<p>18) El triángulo ABC es isósceles y su ángulo no basal mide <math>114^\circ</math>, ¿Cuánto mide cada ángulo basal?</p>

<p>b) Isósceles c) Rectángulo d) Obtusángulo</p>	<p>a) 33° b) 34° c) 36° d) 38°</p>
<p>19) La intersección de las bisectrices de un triángulo se ubica <b>SIEMPRE</b>:</p> <p>a) En el interior de la figura b) En el exterior de la figura c) En un vértice d) Depende del tipo de triángulo</p>	<p>20) ¿Cuál de los siguientes tríos pueden corresponder a las medidas de los lados de un triángulo rectángulo?</p> <p>a) 3 cm, 4 cm, 10 cm. b) 3 cm, 4 cm, 5 cm. c) 6 cm, 8 cm, 12 cm. d) 9 cm, 10 cm, 15 cm.</p>
<p>21) Un prisma de base rectangular tiene en total:</p> <p>a) 4 caras b) 5 caras c) 6 caras d) 8 caras</p>	<p>22) Un prisma se caracteriza por tener:</p> <p>a) Dos caras laterales b) Una cara basal c) Superficies curvas d) Dos caras basales</p>
<p>23) 72.000 mm<sup>3</sup> es equivalente a:</p> <p>a) 0,72 cm<sup>3</sup> b) 0,072 cm<sup>3</sup> c) 72 cm<sup>3</sup> d) 720 cm<sup>3</sup></p>	<p>24) Cinco metros cúbicos es equivalente a:</p> <p>a) 5.000.000.000 mm<sup>3</sup> b) 500.000.000 mm<sup>3</sup> c) 50.000.000 mm<sup>3</sup> d) 5.000.000 mm<sup>3</sup></p>
<b>RELACIONES PROPORCIONALES</b>	
<p>25) Tres números suman 480 y están en la razón 1: 2: 3. ¿Cuáles son los números?</p> <p>a) 40, 60 y 80 b) 60, 120 y 180 c) 80, 240 y 280</p>	<p>26) Gabriel anda en bicicleta a una velocidad de 20 km. por hora ¿Cuántos kilómetros recorre en 3,5 horas?</p> <p>a) 60 b) 70</p>

d) 80, 160 y 240	c) 80 d) 90
27) Cuatro personas pintan una casa en 4 días. ¿Cuántos días tardarán en pintar la casa 8 personas?  a) 4 días b) 8 días c) 2 días d) 16 días	28) Un manzano proyecta una sombra que es el doble del tamaño real del árbol ¿En qué razón están la sombra y la altura del árbol?  a) 1: 2 b) 1: 20 c) 20: 1 d) 2: 1
29) El precio de 6 cuadernos es \$4800 ¿Cuál es el precio de 9 cuadernos del mismo tipo?  a) \$800 b) \$2700 c) \$7200 d) \$9600	30) El café es envasado en frascos de distintos tamaños ¿Cuántos frascos se necesitan para envasar 3000 gr. en frascos de 200 gr?  a) 10 b) 15 c) 20 d) 25

### ECUACIONES LINEALES

31) Carolina hace 7 años tenía 3 años de edad ¿Cuál de las ecuaciones representa la edad de Carolina actualmente?  a) $x + 7 = 3$ b) $7 - x = 3$ c) $x - 7 = 3$ d) $3 - x = 7$	32) Cinco veces un número más 10 es igual a 30 ¿Cuál es el número?  a) 20 b) 5 c) 4 d) 8
33) El triple de un número disminuido en 9, expresado en lenguaje algebraico es:  a) $9x - 9$ b) $3x + 9$ c) $3x - 9$ d) $9x + 3$	34) El largo de un rectángulo mide $3x + 2y$ . Si su perímetro mide $10x + 6y$ ¿Cuánto mide el ancho del rectángulo?  a) $2x + y$ b) $4x + 2y$ c) $x + 2y$ d) $2x + 4y$
35) Si $3x - 5 = 7$ , entonces $2x - 1$ es:  a) 4	36) Si $-7a = 35$ , entonces "a" es igual a:  a) 42

- b) 7
- c) 8
- d) 5

- b) 5
- c) -5
- d) -7

**ANALISIS DE LOS RESULTADOS(NB2):**

Los alumnos evaluados presentaron los siguientes problemas en la evaluación de lenguaje: bajo nivel de comprensión lectora, presentando un bajo nivel de

inferencia pues les cuesta deducir, reflexionar o aplicar; no así en los textos de característica literal.

Un punto importante a considerar, que gran parte de los alumnos, no leen en forma fluida, no mantiene una correcta pronunciación, sin atender a los signos de entonación, acentuación y pausas. Por ende comenten vacilaciones que afectan en la comprensión del texto.

La comunicación escrita, es el más valioso pero el más difícil de dominar, por parte de los alumnos pues caen en graves errores de ortografía, redacción y sobre todo en acentuación.

En el sector de matemáticas la problemática esta en los siguientes aspectos:

El alumno presenta un mal dominio del uso de las estrategias de cálculo mental.

En relación a numeraciones indicadas en fracciones, una cantidad de los alumnos presentan problemáticas en cuanto a la descomposición.

Una gran parte de los alumnos presenta problemas en la resolución de divisiones, debido al poco dominio de las tablas.

En la resolución de problemas aparecen errores relacionados con el razonamiento del problema de manera adecuada, presentan dudas para elegir la operación que resuelve el problema. Se les dificulta el elegir de manera fácil la aplicación de ejercicios en situaciones reales.

### **PROPUESTAS REMEDIALES(NB2):**

Como propuesta esta la de implementar nuevas estrategias y metodologías para realzar el interés por parte de los alumnos hacia la lectura por tal razón se utilizara los siguientes aspectos:

Reforzar el vocabulario y ampliarlo por tal razón, se utilizara textos literarios y no literarios en la que aparezcan palabras nuevas y que el docente utilice un lenguaje formal, evitando caer en el uso de lenguaje coloquial.

Aplicación de velocidad lectora (1 minuto de la calidad lectora) que sea adecuada para su nivel. Entre trabajos llevar un registro con lectura correctiva y lectura de cero. Esto seria de carácter mensual, con la finalidad de mejorar sus niveles de lectura y comprensión.

Como metodología al interior del aula que el docente genere participación e interacción con los estudiantes llevándolos a pensar y a corregir los errores de los alumnos en forma pública con la intención de aprender del error y reforzar las deficiencias, dentro de este mismo aspecto está la de utilizar en sus clases la lluvia de ideas, hacer síntesis, que ellos generen las preguntas es decir aumentar la reflexión y la comunicación oral.

Otro punto importante es la motivación hacia la lectura ya sea en la sala con los recursos empleados, como el darle un sentido atractivo por la biblioteca, recursos tecnológicos y el entregarle espacio para que lean revistas o libros según su interés.

En el plan remedial de matemática se debe comenzar con ejercicios simples que permitan hacerlos razonar un problema, plantearles situaciones reales para que ellos comprendan el sentido de la resolución de estos y de esta forma se motiven mas.

En el caso de aquellos problemas que el alumno debe dividir también aparecen errores, es por eso que será conveniente volver a trabajar diversos algoritmos de

la división y de esta forma identificar los errores mas frecuentes que presentan los alumnos para ejercitar, hasta alcanzar el mecanismo adecuado

### **Análisis de los resultados (NB6):**

La comprensión lectora también presenta deficiencias como en aspectos literales o de inferencias como el de deducir, pensar. De igual forma presentan problemas

con la escritura ya sea desde el punto de vista ortográfico como la falta o deficiencias para expresar las ideas ya sea en la reflexión como en la redacción. También se puede apreciar uso de un lenguaje más técnico o formal, situación que afecta en el entendimiento de algunas palabras.

La disciplina de este curso no es la mas adecuada, un grupo demuestra problemas de concentración, y poco interés por la lectura, por tal razón se apresuran en entregar luego los resultados y terminar rápido la evaluaciones, demostrando poca motivación por los estudios.

En matemática la problemática esta en los siguientes indicadores:

- 1) **Números:** en este indicador los alumnos en su gran mayoría no presentan problemas al resolver los ejercicios, debido a que son de cálculo directo.
- 2) **Potencias:** una parte de los alumnos presenta problemas en resolver ejercicios relacionados con potencias, debido a que olvidan de manera fácil sus propiedades, por lo tanto no las aplican, y además se les complica el desarrollo de cada ejercicio por el poco dominio de las tablas de multiplicar.
- 3) **Geometría:** en este ámbito los alumnos reconocen con facilidad las partes que componen un polígono y un cuerpo redondo, el nombre de los triángulos y sus medidas. Sin embargo, donde presentan problemas es la transformación de las unidades de medida, por que no recuerdan sus equivalencias.
- 4) **Relaciones Proporcionales:** aquí la gran mayoría de los alumnos presentan deficiencias, debido a que los ejercicios se presentan mediante un planteo (una lectura), donde se visualiza la poca comprensión lectora que tienen los educandos, y al no entender la lectura y la relación entre escalas de medida simplemente no resuelven los ejercicios.
- 5) **Algebra (Ecuaciones Lineales):** en este indicador también se presenta la baja comprensión lectora que tienen los alumnos, y la relación existente entre números y letras (lenguaje algebraico), se les dificulta juntarlos mediante las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división)

## **Propuestas remediales (NB6):**

Generar interés por la lectura, por lo tanto el rol del docente es fundamental como entrega motivante, hacia el logro de aprendizajes habilidades y competencias. Entre las propuestas están:

Generar y trabajar con los aprendizajes previos, para que actúen como conexión con las nuevas materias o temas desconocidos, además lograr motivar a los educandos con la intención, que se den cuenta que leer es mas interesante cuando vigila y responde al contenido de modo activo, en lugar de absorberlo en forma pasiva pues de esta forma aparece aburrido.

Tomar Apuntes que deje un registro cómodo, genera ventajas pues pone atención a lo estudiado, la entrega del material que esta en sus propias palabras, es decir contaría con la versión de la información que le resulta especialmente clara y sensata.

La repetición constante de algo permite aumentar la exactitud del recuerdo. Teniendo presente que es para recordar y no para memorizar. Otro aspectos importantes por parte del docente es potenciar el vocabulario de los alumnos, motivarlos, utilizar el monitoreo para detectar fallas, que los alumnos elaboren hipótesis sobre el significado de un texto y evaluarlo, enseñar estrategias de comprensión, evaluar los niveles de lectura y comprensión mediante una planificación para esta investigación.

## **Propuestas remediales matemáticas:**

- 1) Mejorar desde los primeros años de escolaridad, un hábito diario de lectura y enfatizar en la comprensión de ésta, para que así los alumnos entiendan lo que leen y no sólo lo reproduzcan.

- 2) Trabajar con ellos el cálculo mental de operaciones básicas al inicio de cada clase.
- 3) Insistir en la importancia que tiene el memorizar adecuadamente las tablas de multiplicar y su propiedad conmutativa (por ejemplo que  $4 \cdot 3$ , es lo mismo que  $3 \cdot 4$ ), y no aprendérselas de memoria en forma ordenada.
- 4) Ilustrar las salas de clase con motivos matemáticos, para que los alumnos tengan un contacto visual diario con esta área.
- 5) Trabajar ejercicios de planteo (lectura), relacionados a gustos de los alumnos y acontecimientos de la vida diaria.

## **Bibliografía**

- Amanda Céspedes “Educar las emociones, educar para la vida”, editorial Vergara 2011
- Mel Silberman “Aprendizaje activo 101 estrategias para enseñar cualquier tema” editorial Troquel 1998
- Francisco Fernández Palomares “Sociología de la Educación” Editorial Pearson España 2003
- Jean Peaget “Los estudios de la psicología” editorial Seix Barral 1970 España
- Diane Papalia “Desarrollo humano “ editorial McGrawhill México 2005
- Armando Roa “El mundo del adolescente” Editorial Universitaria 1982
- Luis Bamuo Valdivieso “Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar” editorial Universitaria 2009
- Santiago Castillo Arredondo “Evaluación educativa y promoción escolar Editorial Pearson, España 2007
- Rubén Ardía “Psicología del aprendizaje Editorial siglo XXI, México 1976
- Olga Avendaño “La tarea una actividad de aprendizaje” Editorial Universitaria 1971
- Klaus Antons “Practica de la dinámica de grupos” editorial Herder, España
- Michael J.A. Howe “Psicología del aprendizaje” Una guía para el profesor editorial Oxford 1999.
- Suzanne H. Stevens “Dificultades para el aprendizaje” editorial Apostrofe, 1999, España.

## Anexos



### CUADRO DE VELOCIDAD LECTORA

Se toma en textos de hasta 200 palabras con párrafos de 20 a 30 palabras, con correcta pronunciación, incluyendo frases dialogadas, atendiendo a signos de entonación, acentuación y pautas breves.

<b>Tipos de Lectura</b>	<b>4° Básico</b>	<b>8° Básico</b>
Sobre Nivel Curso	140 > =	196 > =
Muy Rapido	125-140	178-196
Mediana	97-124	143-177
Lenta	84-96	124-142
Bajo el Nivel	21-83	21-123
No Lee	-21	-21

En base a esta tabla se ubica a los alumnos en el rango de velocidad lectora

## TEST

### FICHA DE REGISTRO

#### Interpretación de signos escritos

NOMBRE DEL ALUMNO			
CURSO		FECHA	

1 NO LECTOR	2 SILABICA	3 PALABRA A PALABRA	4 UNIDADES CORTAS	5 FLUIDA

	FRECUENTE	OCACIONAL	NUNCA
RESPETA PUNTUACION			
EXPRESION-ENTONACION			
CORRECCIONES			
VACILACIONES			

ERRORES DE LECTURA		TIEMPO	
--------------------	--	--------	--

OBSERVACIONES:

--



Has tenido la felicidad de que el cielo te haya concedido un  
hermanito, es decir, un hombrecito como tú, que lleva tu misma  
sangre, que nació y vive bajo turismo techo, que se sienta a tu  
lado y a tu misma mesa. Tu hermano es el primer amigo que te  
ha dado la naturaleza. 12  
26  
43  
59  
62

Es menor que tu y debes ayudarle en todas sus necesidades y  
tratarlo con el cariño que tu buena madre a tenido para ti:  
llegara un día en que tu hermano sabrá agradecértelo. 75  
89  
98

Eres mayor que el y debes corregirlo, disimularle y perdonarle  
sus faltas; debes procurar que siempre haya la mayor armonía  
entre vosotros y pensar que el mundo ve con horror las  
enemistades y pendencias entre los hermanos. 109  
121  
133  
138

Tu natural apacible y generoso dulcificara para el las asperezas  
de la vida y el será para ti tu mejor amigo, tu hermano. 1  
48  
163

Creció a tu lado, gozo contigo de las dulzuras del hogar y los  
besos y abrazos que a ti te acariciaron, lo acariciaron a el. 178  
193

Consévalo a tu lado con el recuerdo vivo y permanente de tu  
propia existencia. 2  
05  
208

El lector chileno

Manuel Guzan Maturana

Carta del Padre