



Trabajo final para obtener el grado de Magister Profesional en Educación, mención
Curriculum y Evaluación Basado en Competencias

PROPUESTAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y PLANES
REMEDIALES EN LAS ASIGNATURAS DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
CIENCIAS SOCIALES CON LENGUA Y LITERATURA EN LA ESCUELA
REPÚBLICA ARGENTINA DE LA CIUDAD DE CURICÓ, DE LA REGIÓN
DEL MAULE.

Nombre del candidato a Magister: Rolando Enrique Gómez Rojas

Nombre del tutor guía: Rocío Riffo San Martín

Nombre del tutor metodológico: Rocío Riffo San Martín

Curicó – Chile, agosto de 2022

1. Índice.

Portada.....	1
1. Índice.....	2
2. Resumen.....	4
3. Introducción.....	5
4. Marco Teórico.....	6
5. Marco Contextual.....	10
6. Diseño y aplicación de instrumento.....	12
6.1. Instrumentos utilizados en Lengua y Literatura.....	13
6.2. Instrumentos utilizados en Historia, Geografía y CS.....	13
6.3. Cómo se validaron los instrumentos.....	13
6.4. Descripción de la validación de los instrumentos.....	14
7. Análisis de los resultados.....	17
7.1 Resultados Evaluación diagnostica en Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs.....	17
7.1.1. Evaluación diagnostica Lengua y Literatura.....	17
7.1.2. Evaluación Diagnostica Historia, Geografía y Cs.....	18
7.2. Resultados basados en el plan de nivelación y reforzamiento.....	19
7.2.1. Evaluación unidad 0, Lengua y Literatura.....	19
7.2.2. Evaluación unidad 0, Historia, Geografía y Cs.....	19
7.3. Resultados evaluación unidad 1.....	20
7.3.1. Evaluación unidad 1 en Lengua y Literatura.....	20
7.3.2. Evaluación unidad 1 en Historia, Geografía y Cs.....	21

8. Propuestas Remediales.....	23
9. Biografía.....	26
10. Anexos.....	27
10.1 Evaluación plan nivelación y reforzamiento Lengua y Literatura.....	27
10.2 Evaluación plan de nivelación y reforzamiento, Historia, Geo.y Cs.....	29
10.3. Evaluación unidad 1, Lengua y Literatura.....	34
10.4. Evaluación unidad 1, Historia, Geografía y Cs.....	35
10.5. Informe docente primer semestre Lengua y Literatura.....	38
10.6. Informe primer semestre Historia, Geografía y CS.....	39
10.7. Autoevaluación segundo ciclo.....	39
10.8 Carta de verificación instrumentos evaluativos.....	40

2. Resumen.

El presente trabajo tiene la finalidad de dar a conocer las problemáticas que se presentan en lectura, escritura y comprensión en séptimo básico, para esto se tiene como objetivo mejorar las habilidades de los y las estudiantes mediante un trabajo articulado entre asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs, sin dejar de lado los objetivos de aprendizajes de cada asignatura, elaborando un plan remedial con diferentes estilos evaluativos y estrategias para afrontar el bajo nivel lector.

La metodología de trabajo es de carácter cualitativo basado en un estudio de caso de un grupo de curso determinado y con una problemática en común, donde los datos recogidos se sustentan en las evaluaciones diagnósticas y de proceso (sumativa), en el cual se espera realizar un avance paulatino y sistemático con los niveles de logro de los y las estudiantes en cada asignatura, desarrollando habilidades, destrezas y conocimientos. Todo esto se realiza mediante la creación de un plan remedial como segundo ciclo con la finalidad de fortalecer el bajo nivel de escritura y comprensión que tienen la mayoría de los y las estudiantes, a través del compromiso con las asignaturas y con la idea que se produzca una gran participación en clases mediante la motivación constante y sin miedo al error, por parte del educando.

3. Introducción.

El trabajo final titulado como “Propuestas de instrumentos de evaluación y planes remediales en las asignaturas de historia, geografía y ciencias sociales con lengua y literatura en la Escuela República Argentina de la ciudad de Curicó, de la región del Maule” tiene como propósito dar a conocer las problemáticas que se presentan en lectura, escritura y comprensión en el séptimo básico de la Escuela República Argentina, teniendo como objetivo mejorar las habilidades de los y las estudiantes mediante un trabajo articulado entre asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Para esto se ha utilizado una metodología cualitativa, en base al estudio o análisis de datos obtenidos en la aplicación de diferentes instrumentos de evaluación en las asignaturas de Lengua y Literatura junto a Historia, geografía y Ciencias Sociales en un séptimo básico. La recopilación de datos se sustentan en las evaluaciones diagnósticas y de proceso (sumativa y formativa), que fueron aplicadas durante el primer semestre del 2022, donde se espera realizar un avance paulatino y sistemático con los niveles de logro de los y las estudiantes en cada asignatura, desarrollando habilidades, destrezas y conocimientos. Para esto se realiza una propuesta de un plan remedial para el segundo ciclo que tiene como finalidad fortalecer el bajo nivel de escritura y comprensión que tienen la mayoría de los y las estudiantes del curso antes mencionado. A partir de la información recopilada es que se espera presentar acciones remediales que favorezcan el compromiso con las asignaturas y la participación en clases mediante la motivación constante y aprendizaje significativo del grupo de estudio.

Para finalizar, mencionar que el trabajo cuenta con una presentación del tema, continuando con un marco teórico y marco referencial donde se abordan las principales temáticas relacionadas con la investigación. Posteriormente, se muestra el diseño de instrumentos y aplicación, el análisis de los resultados obtenidos finalizando con la propuesta de acciones remediales y anexos.

4. Marco teórico.

En educación es fundamental realizar evaluaciones variadas donde se puedan desprender diferentes análisis en los aprendizajes de los y las estudiantes y a la vez elaborar estrategias remediales en forma articulada entre asignaturas que fomente la Lectura, escritura y comprensión de lo leído, donde los estudiantes puedan llegar a responder preguntas desafiantes desarrollando argumentos y opiniones propias. De esta manera el trabajo realizado durante el primer semestre del año 2022 en Séptimo básico en las asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs se sustentó en evaluaciones diagnósticas que nos presentaban una realidad del curso. Las evaluaciones diagnosticas aplicadas fueron las entregadas por el Ministerio de Educación (Diagnostico Integral de Aprendizaje), las cuales engloban los objetivos de aprendizajes que debieron ser visto durante los años 2020 y 2021 y nos entregaría una panorámica real a nivel curso/escuela y nacional de nuestros estudiantes, también se ejecutaron reuniones quincenales y/o mensuales sobre los diferentes modelos evaluativos para el curso teniendo en cuenta al mismo tiempo los elementos culturales, contextuales y emocionales a la hora de crear estos instrumentos evaluativos, además de conocer los diferentes estilos de aprendizajes del curso siendo el estilo kinestésico el primer predominante en el curso, segundo es visual y por último auditivo. Todo esto se realizó cumpliendo plazos y metas propuestas durante el primer semestre, ante esto se decide como profesores de asignatura realizar rúbricas de trabajo (Formativas), evaluaciones objetivas (Pruebas de unidad) y autoevaluaciones por asignatura del semestre, realizando un monitoreo en los avances de los estudiantes, realizando una retroalimentación oportuna y constante, desarrollando y ejecutando planes remediales con los objetivos y ejes insuficientes o no logrados, con la finalidad que puedan desarrollar una lectura fluida, comprensión de lo que están leyendo y un conocimiento sobre las diferentes temáticas abordadas en cada asignatura. Es aquí que la evaluación según Rosales (2016), “como función docente, puede constituir un importantísimo factor de perfeccionamiento didáctico cuando en ella se den una serie de condiciones y circunstancias”. (p.55) De esta manera podemos comprender que las diferentes formas de evaluar los procesos de aprendizaje de los/as estudiantes

producen según Costa, Gomez y Sureda (2016):

“Un desarrollo en el quehacer docente, entonces, entendemos la evaluación como un instrumento de investigación, más que de selección, que implica un conjunto de actuaciones que permiten valorar cualitativamente los planteamientos, los objetivos y el nivel de contenidos: conceptuales, actitudinales y procedimentales, así como las personas (educando y educador) que intervienen en el proceso educativo”. (p.126)

Pero hay que tener en cuenta que la evaluación ha de entenderse no sólo centrada en el aprendizaje, pues si bien es cierto que este constituye como la síntesis final de todos los factores didácticos y que, indirectamente refleja la mayor o menor eficacia de todos ellos, no lo es menos que en un tratamiento más científico de la evaluación, es necesario determinar la contribución real de cada uno de los factores aludidos, su incidencia sobre el estudiante y el aprendizaje. Ante esto Rosales (2016) expone:

“Es imprescindible buscar, confeccionar y aplicar diferentes formas evaluativas dando oportunidades a todos/as los estudiantes según sus estilos de aprendizajes, donde al centrarnos en la evaluación de los aprendizajes, nos situamos en el eje del proceso didáctico, en el principal foco de referencia, de acuerdo con el cual van a resultar indirectamente evaluados todos los demás componentes y fases de la instrucción (p.102)

De esta manera una de las primeras características a tener en cuenta en las pruebas de evaluación es, en efecto, que cuenten con preguntas, cuestiones o ítems concernientes a los objetivos que previamente se hayan programado en la unidad. Otra importante cuestión a considerar es la adaptación de las mismas a la metodología utilizadas donde De Miguel (2012) expone, “los instrumentos evaluativos deben enfocarse hacia nuevos escenarios, donde incide en que aprender con y de la evaluación supone necesariamente entenderla como instrumento para que el alumno se forme como futuro ciudadano/a integrado/a en una sociedad democrática

(Calatayud, 2009; 2008) (p.176). Para ello es fundamental realizar y ejecutar planes remediales lo cual significa e implica diseñar una hoja de ruta para organizar, coordinar y llevar adelante tareas específicas que apunten a minimizar y/o solucionar los problemas de aprendizaje diagnosticados dentro de los procesos indicados, para esto es fundamental conocer las características de los estudiantes mediante diferentes estrategias de trabajo de forma colaborativa y/o autónoma utilizando diversas acciones específicas con la finalidad de contribuir en la mejora de los resultados, es así que Muñoz (2018) en su libro inclusión y mejora educativa menciona “que los resultados indican claramente que, en comparación con los esfuerzos competitivos e individualistas, la cooperación se traduce en un mejor rendimiento, relaciones más positivas y una mejor salud mental” (p.20). Es así que se produce un trabajo colaborativo y articulado donde se presentan diferentes propuestas a llevar a cabo para la mejora en las áreas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y CS fortaleciendo Escritura, Lectura y Comprensión en cada clase y asignatura mediante diferentes acciones que se deben ajustar al contexto, entre los que destacan, evaluación diagnóstica la cual permitirá identificar los distintos niveles de aprendizaje con que cuenta el curso, una vez obtenida la información del curso, se podrá intencionar la planificación, poniendo énfasis en los objetivos más disminuidos del curso, sin tener que repasar todos los contenidos vistos anteriormente. Este procedimiento es clave para el éxito de un curso al término del año, ya que, si no se realiza una planificación midiendo el estado de logro, será solamente un ejecutor de un currículum sin profundidad ni adaptado a la realidad de los estudiantes, también es importante analizar los resultados en un tiempo oportuno obteniendo información clave luego de la evaluación en el menor tiempo posible, esto es primordial para poder retroalimentar el proceso de forma oportuna y poder diseñar acciones remediales corrigiendo el rumbo de la enseñanza. La información que te permite tomar mejores decisiones corresponde al porcentaje de logro por objetivo evaluado, la habilidad y eje, y poder agrupar estudiantes por niveles de logro, para así personalizar la enseñanza, asimismo se deben impulsar actividades de retroalimentación y metacognición donde se propone enseñar a los estudiantes a autodirigir su aprendizaje, identificando sus errores y aprendiendo de estos en el proceso, cambiando sus acciones hasta llegar al

aprendizaje correcto. Una buena práctica es entregarles una vez terminada la evaluación, actividades o preguntas muy similares a las aplicadas en la evaluación, pero enfocada en aquellos objetivos de aprendizaje donde tuvo mayor debilidad, de este modo, el estudiante identificará claramente las preguntas en las que falló, pero, sobre todo entenderá el procedimiento correcto para llegar al resultado esperado. Y por último para nuestro contexto educativo involucrar a los apoderados que no se encuentran presentes en el proceso formativo del estudiante, ya que esto permite mejorar el aprendizaje y compromiso de estudiantes, es decir que para avanzar necesitamos realizar un trabajo articulado y/o colaborativo que según Escarbajal (2016) “Es conocido que los grupos progresan cuando hay consenso en los objetivos, y lo hay cuando cada miembro del grupo ha expuesto sus ideas y las ha confrontado con las ideas de los demás, defendiéndolas sin obstinación y aceptando puntos de vista distintos” (p.135) por lo mismo en educación es primordial este tipo de trabajo fomentando a que profesoras y profesores reflexionen, debatan y contrasten sus puntos de vistas de forma continua, llegando a acuerdos que les permiten extender y unificar criterios pedagógicos y al mismo tiempo generar ventajas como, grupos más eficaces y productivos, se optimizan las horas de trabajo y se gestiona mejor el tiempo, mejorar la comunicación de la comunidad formadora y educativa, enriquecer la resolución de problemas al contar con puntos de vista distintos, entre otros, por eso es importante como lo señala Naval (2009) “saberse y sentirse miembro de una comunidad, de un grupo, de una familia, con unas metas compartidas”. (p.60)

Para finalizar, es relevante que un docente según Beltrán (2009) menciona que “Podríamos decir que las expectativas que el profesor tiene sobre sus alumnos influyen en la conducta de los mismos. Así, si las expectativas son positivas sus efectos son benéficos, pero cuando son negativas pueden comprometer seriamente la trayectoria escolar de sus alumnos, su autoestima y su motivación. (p.435)

5. Marco contextual.

La Escuela República Argentina fue creada en el año 1928. Ubicándose en un comienzo en diferentes direcciones de otras escuelas de la ciudad de Curicó, hasta el año 1975 que se localiza en el edificio actual, ubicado en una zona urbana en la calle Guaiquillo s/n de la ciudad de Curicó. Desde el año 2004 comienza a tener Jornada Escolar Completa atendiendo a estudiantes desde 1° a 8° año básico y el año 2011 se incorpora la Educación Parvularia.

Esta institución educacional depende de la Municipalidad de Curicó y desde su creación han egresado, hombres y mujeres que han sido un aporte en lo profesional y laboral en la comuna. El entorno o población que atiende la Escuela está formado por familias de clase media, propietarios de sus residencias que constituyen una población envejecida con baja tasa de natalidad y se observa baja población infantil. Por lo tanto, los y las estudiantes de la Escuela República Argentina, proviene de sectores más alejados, principalmente del sector de Aguas Negras, donde hay familias de gran esfuerzo en lo económico y valórico, aun considerando su nivel socioeconómico de clase media baja y baja, con una escolaridad en su mayoría incompleta ya sea en la educación básica o enseñanza media, lo cual mantiene un alto índice de vulnerabilidad en la comunidad educativa.

En el Proyecto Educativo Institucional se presenta el siguiente objetivo “Formar personas autónomas desarrollando actitudes, capacidades, habilidades y valores; que les permitan desenvolverse en una sociedad diversa, tomar decisiones basadas en juicio de valor, respetar el medio ambiente y el entorno que los rodea a través de un currículum contextualizado, metodologías de enseñanzas innovadoras y participativas”, el cual está enfocado en apoyar el desarrollo integral de los y las estudiantes que asisten a esta institución, incluyendo un pensamiento ecológico y el desarrollo de valores y habilidades que permitan a sus niños y niñas ser parte de una sociedad cambiante y diversa.

Actualmente asumió una nueva directiva que liderará todos los procesos pedagógicos. Es importante mencionar que desde el año 2018 la dirección de la escuela ha estado en manos de diferentes equipos directivos, lo cual ha perjudicado el adecuado

funcionamiento de la institución, pues cada equipo ha tenido que adaptarse en breves periodos de tiempo, conociendo y reformulando una y otra vez el funcionamiento del establecimiento, así como las funciones de los diferentes equipos de profesores y asistentes de la educación. Asimismo, la actual emergencia sanitaria ha aportado a que los procesos pedagógicos deban no sólo adaptarse a los nuevos liderazgos, sino que también a las diferentes modalidades de trabajo que han debido surgir debido a la pandemia por COVID19, para poder dar continuidad a proceso de enseñanza aprendizaje con los y las estudiantes. Una vez establecida la vuelta a la presencialidad se ejecutan diferentes mecanismos para conocer la realidad socioemocional de cada estudiante según su realidad contextual.

6. Diseño y aplicación de instrumentos.

El trabajo desarrollado, es la elaboración de instrumentos de evaluación, en el nivel de séptimo básico en base a un trabajo articulado entre las asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs mediante actividades interdisciplinarias e individuales en cada asignatura, con la finalidad de potenciar las áreas de lectura, escritura y comprensión en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, esto debido a que las evaluaciones diagnósticas aplicadas (Diagnostico integral de aprendizajes, Mineduc) en dicho curso arrojaron datos preocupantes en los y las estudiantes post-pandemia y entendiendo que la lectura y escritura desarrolla la capacidad de expresión y al mismo tiempo, enriquece la capacidad de oralidad, es fundamental un trabajo arduo para nivelar a estudiantes en los ejes descendidos a través de diferentes instrumentos evaluativos, es así que luego de las evaluaciones diagnósticas aplicadas y en base a los resultados obtenidos se produjeron reuniones de coordinación donde se decide trabajar en forma articulada fortaleciendo en una primera instancia la lectura y escritura de estos/as estudiantes sin dejar de lado la comprensión de lo que se lee, dado que según Tuffanelli, L. (2016) “comprender es una operación mental en absoluto gratuita. Es fruto de una elaboración activa por parte del sujeto, tanto en la fase de recepción como en la de mantenimiento. Si se quiere «entender», es decir: «contener», ser «ca- paces», no basta con adquirir conocimientos de una vez por todas, sino que si se quiere conservar estos conocimientos, es necesario repetirlos y aplicarlos” (p.18), ante esto es relevante mencionar que en base a las reuniones de coordinación se determinan diferentes acciones en todas las asignaturas fortaleciendo la lectura, escritura y comprensión y es aquí donde las asignaturas principalmente humanistas (Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs), acuerdan realizar un trabajo más profundo fortaleciendo áreas y ejes descendidos sin dejar de lado los objetivos de aprendizajes y/o conocimientos de cada asignatura.

Los instrumentos creados y utilizados fueron distintos en cada asignatura, pero cada una con la finalidad de fortalecer la lectura, escritura y comprensión de los/las estudiantes de séptimo básico.

6.1. Instrumentos utilizados en Lengua y Literatura fueron:

- Evaluación escrita Lengua y Literatura Unidad 0, Plan de Nivelación y Reforzamiento (OA 3: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas. OA 4: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.)
- RÚBRICA EVALUACIÓN RADIOTEATRO (Potenciar y fortalecer escritura, lectura comprensión y oralidad), en base al OA12.
- Trabajo formativo clase a clase.
- Autoevaluación (OA: Conocer cómo has asumido tus responsabilidades académicas y sociales en este primer semestre de clases mediante un análisis autoevaluativo de forma autónoma y reflexiva).

6.2. Instrumentos utilizados en Historia, Geografía y Cs fueron:

- Evaluación escrita de proceso, plan de reforzamiento y nivelación, unidad 0 (Objetivo: Evaluar los diferentes objetivos de aprendizajes (OA2 – OA7 - OA8 – OA9 – OA12 – OA15 - OA17 – OA18) trabajados en clases con la finalidad de apreciar los aprendizajes adquiridos en base al plan de nivelación y reforzamiento.)
- Evaluación sumativa, unidad 1 (OA1 – OA3).
- Trabajo formativo clase a clase.
- Autoevaluación (OA: Conocer cómo has asumido tus responsabilidades académicas y sociales en este primer semestre de clases mediante un análisis autoevaluativo de forma autónoma y reflexiva).

6.3. Cómo se validaron los instrumentos

Los instrumentos fueron validados por la Jeja de Unidad Técnica pedagógica, Cristina Castro, para ello elaboramos una carta acreditando la información, la cual adjunta en los anexos.

6.4. Descripción de la aplicación de los instrumentos

En Lengua y Literatura las evaluaciones seleccionadas estuvieron enfocadas a una evaluación objetiva, la creación de una rúbrica para evaluar la realización de un radioteatro y una autoevaluación realizada en coordinación de segundo ciclo. La primera evaluación es de seguimiento y finalización del plan de nivelación y reforzamiento el cual tenía una duración de tres meses (marzo – abril - mayo) y se basa en “la metodología de nivelación de Escuelas Arriba donde se propone una secuencia de trabajo basada en los aprendizajes previos necesarios para que todos los estudiantes de un curso alcancen, al menos, el nivel elemental de desempeño según lo definen los Estándares de Aprendizaje (EDA) de la Agencia de la Calidad de la Educación, en los Objetivos de Aprendizaje (OAs) de nivel 1 de currículum priorizado”. (<https://escuelasarriba.mineduc.cl/sobre-el-plan/que-debo-saber-del-plan/>) y se enfoca en las habilidades de interpretar, relacionar, localizar y reflexionar mediante la lectura de textos, preguntas de selección múltiple y argumentación donde al mismo tiempo se realiza un seguimiento del proceso de lecto-escritura por parte de los estudiantes de séptimo básico.

La segunda evaluación en Lengua y literatura fue una rúbrica de trabajo donde para algunos autores como Pozo Flores, menciona (2016)

- “existen ventajas en el uso de rúbricas como instrumentos de evaluación, ya que describen cualitativamente los distintos niveles de logro que el alumno debe alcanzar, permiten que los aprendices conozcan detalladamente los criterios de evaluación, reducen la subjetividad en la evaluación, ajustan las expectativas al dejar claros los resultados de aprendizaje y la manera en que se pueden alcanzar, permiten que el aprendiz revise sus tareas antes de entregarlas al profesor, promueven la responsabilidad de los aprendices, si se implica a los y las estudiantes en el proceso de evaluación de su propio trabajo (autoevaluación). e indican con claridad al alumno sus fortalezas y debilidades de modo que pueden hacer un mejor trabajo en la próxima tarea” (p.57),

Es así que la rúbrica de evaluación se enfoca en un texto escrito y su reproducción mediante un trabajo colaborativo basado en “expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: El tema. El género. El destinatario” (OA12)

En Historia, Geografía y Cs. se realizaron dos evaluaciones objetivas que para algunos autores como Morales (1995) expone que;

- “permiten evaluar sobre una base amplia de conocimientos; se puede preguntar sobre muchos temas, la suerte puede influir menos que en las pruebas abiertas que tienen un número más limitado de preguntas, la fiabilidad es mayor: con otras pruebas similares los y las estudiantes hubieran quedado ordenados de manera similar; diferencian adecuadamente niveles de competencia entre estudiantes, no hay lugar para ambigüedades en la respuesta o para que el alumno responda a lo que no se pregunta; la corrección es muy objetiva, se presta a análisis estadísticos muy útiles que también pueden hacerse con programas de ordenador, tienen un valor diagnóstico de fácil interpretación, identifican con claridad puntos no sabidos o no entendidos, entre otros (p.12)

También se realizan trabajos formativos para finalizar con la autoevaluación realizada como segundo ciclo.

La primera evaluación es en base al plan de nivelación y reforzamiento dado por el ministerio de educación y que tiene una duración aproximadamente de tres meses, en la cual se engloban habilidades como, fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia, responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, evaluar posibles soluciones frente a un problema y analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos históricos y en relación con la actualidad, además de integrar los OA2 – OA7 - OA8 – OA9 – OA12 – OA15 - OA17 – OA18 vinculados a los conocimientos sobre la independencia de Chile, Quiebre de la democracia, explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia,

comparar diversos ambientes naturales de Chile, comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados y explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones ejes divididas en los ejes de Historia, Geografía y Cs. La evaluación contenía preguntas de selección múltiple, Descripción Iconográfica y Preguntas de argumentación.

La segunda evaluación escrita mantiene el formato basado en los Items de selección múltiple, descripción iconográfica y preguntas de argumentación, además se agrega un cuadro de completación/diferenciación sobre los OA1 y OA3 comprendiendo y explicando que en las primeras civilizaciones la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura potenciando habilidades como fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia, responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, aplicar habilidades de pensamiento crítico, analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos entre períodos históricos y en relación con la actualidad.

La tercera evaluación es de carácter formativo donde algunos autores como Popham 2016 exponen “La evaluación formativa es una herramienta potencialmente transformadora de la enseñanza que, si se ha entendido con claridad y se emplea adecuadamente, puede beneficiar tanto a profesores como alumnos (p.11), también el mismo Popham, 2016 menciona:

- La evaluación formativa le proporciona al profesor la evidencia de cuáles son sus necesidades de cara a realizar los ajustes necesarios en su modo de enseñar. La evaluación formativa le proporciona al alumno la evidencia de qué necesita de cara a realizar los ajustes necesarios en la manera en cómo trata de aprender. De modo que la evaluación formativa puede ayudarles a ambos: a los profesores a enseñar mejor y a los alumnos a aprender mejor. (p.20)

Las evaluaciones formativas realizadas fueron un perfil de instagram histórico, Participación en clases y una bitácora de clases con diferentes actividades basada en

el objetivo de aprendizaje abordado y la retroalimentación oportuna y efectiva de este.

La cuarta y última evaluación fue la Autoevaluación enfocada en las actitudes y habilidades conociendo y considerando como el/la estudiante ha asumido sus responsabilidades académicas y sociales en este primer semestre de clases mediante un análisis autoevaluativo de forma autónoma y reflexiva. (Ver en Anexos).

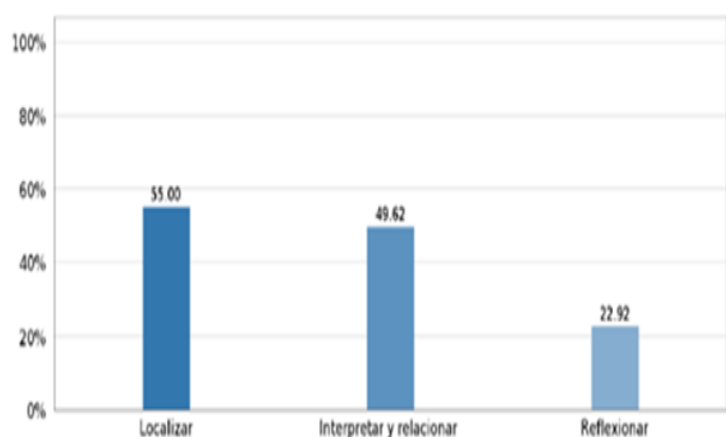
7. Análisis de los resultados.

El análisis de resultado se realizará en base a la progresión de evaluaciones, comenzando por la evaluación diagnóstica, seguido por la evaluación de unidad 0 o plan de nivelación o reforzamiento para finalizar con la evaluación de unidad 1 tanto en las asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs. en 7mo básico.

7.1. Resultados Evaluación diagnóstica en Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs.

7.1.1. Evaluación diagnóstica Lengua y Literatura

Gráfico 2.1 Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad

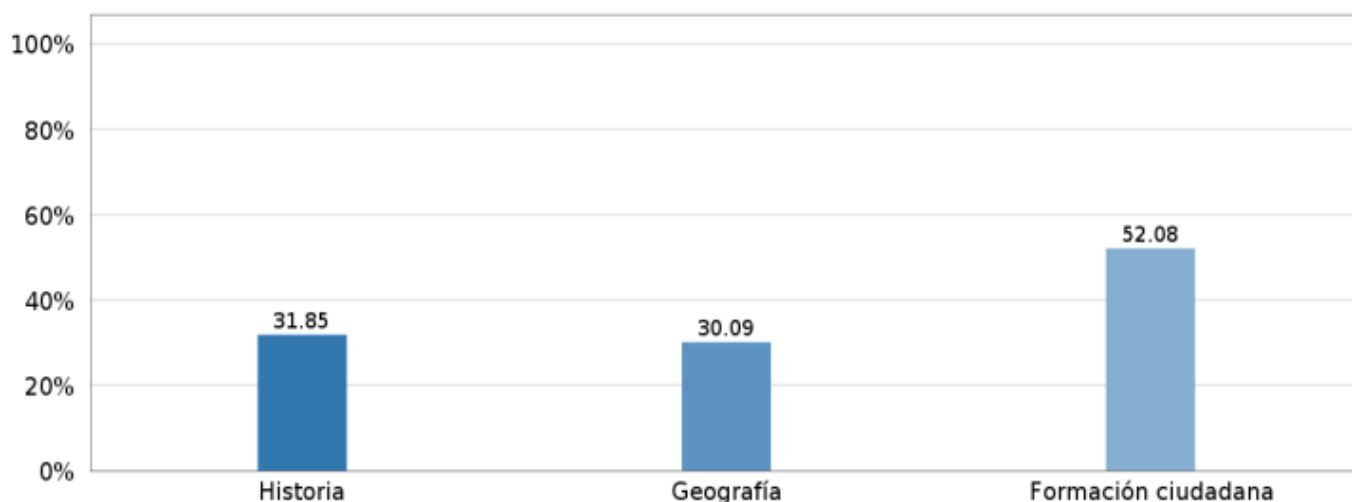


1. Resultado general del curso Nuevo

Porcentaje de estudiantes del curso que requieren mayor apoyo en los aprendizajes de los OA priorizados del nivel anterior.

79.17%

7.1.2. Evaluación Diagnostica Historia, Geografía y Cs.



Se desprende de los gráficos 7.1.2 y 7.1.3 que los porcentajes en nivel de logro en cada uno de los ejes por asignatura estuvieron muy bajos, en total fueron 26 estudiantes evaluados, mostrándonos una realidad post- pandemia preocupante, donde se pudo inferir que es producto de una mala calidad en la lectura y al mismo tiempo en la comprensión de preguntas y textos leídos, ya que la evaluaciones diagnósticas en ambas asignaturas apuntaban a la lectura y comprensión agregando habilidades de conocimiento en la asignatura de Historia y Geografía, ante estos resultados se crearon diferentes acciones remediales para fortalecer la capacidad lectora y de comprensión de los estudiantes debido a que el 80% del curso necesita apoyo en los Objetivos de Aprendizajes descendidos los cuales serán abordados en la unidad 0 o de nivelación sin dejar de lado los ejes y habilidades que busca cada asignatura.

7.2. Resultados basados en el plan de nivelación y reforzamiento (Unidad 0)

7.2.1. Evaluación unidad 0, Lengua y Literatura.



7.2.2. Evaluación unidad 0, Historia, Geografía y Cs.



Según los resultados obtenidos en las evaluaciones de la unidad 0 basados en el plan de nivelación y reforzamiento podemos inferir que gran parte de los 26 estudiantes evaluados se situaron en los niveles por lograr y logrado en ambas asignaturas representando aproximadamente entre un 75% a 80%, donde en Lengua y Literatura se presentó un mayor avance. En ambas asignaturas se realizó un trabajo basado en la lectura, escritura y comprensión mediante pruebas objetivas con preguntas de comprensión y argumentación, además de un trabajo sistemático y coherente con la finalidad de mejorar los niveles de lectura y comprensión en los estudiantes de séptimo básico. Asimismo, podemos apreciar que aún existe un porcentaje entre el 20% y 25% que se encuentra en niveles bajos y no logrando los objetivos indicados en las evaluaciones, para ellos se ejecuta un plan remedial con el propósito de fortalecer los niveles descendidos a través de diferentes estrategias. En comparación a los gráficos 7.1.2 y 7.1.3 existe una mejora en los niveles de aprendizajes de los y las estudiantes en los diferentes ejes esto dado por las diferentes estrategias utilizadas clase a clase y también la utilización de evaluaciones formativas en el proceso de aprendizaje.

7.3. Resultados evaluación unidad 1

7.3.1. Evaluación unidad 1 en Lengua y Literatura.



7.3.2. Evaluación unidad 1 en Historia, Geografía y Cs.



Los resultados de las evaluaciones sumativas de la unidad 1 mantuvieron una secuencia de trabajo basado en la lectura, escritura y comprensión sin dejar de lado los conocimientos u objetivos de aprendizajes de cada asignatura, acá se aprecia que hubo un porcentaje más alto en el nivel no logrado en la asignatura de Lengua y literatura, esto debido a que la evaluación fue una exposición oral (radioteatro) que llevo más exigencia en los y las estudiantes, que de igual manera lograron fortalecer sus niveles de comprensión y oralidad con la asignatura. Por el lado de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se evidencia un crecimiento sostenido y paulatino en comparación a la evaluación diagnóstica y la evaluación de la unidad 0, observando que un gran porcentaje de los estudiantes se encuentran en un medio-alto (Por lograr - Logrado), esto debido a una coherencia evaluativa que los estudiantes iban adquiriendo.

Para finalizar y como conclusión, se aprecia que hubo un avance desde la primera evaluación realizada en el mes de marzo hasta la evaluación realizada en junio sobre la unidad 1. Esto refleja que el trabajo elaborado durante este primer semestre ha rendido frutos positivos en nuestros estudiantes, logrando desarrollar

una lectura fluida acorde al nivel en un 70% del curso, ejecutando una escritura de mejor calidad en un 65% y una comprensión en 68% de nuestros/as estudiantes. Asimismo, para aquellos estudiantes que no han podido alcanzar los niveles de logros esperados, se ejecutarán y llevarán a cabo un plan de acompañamiento para subsanar las diferentes falencias y lograr que los y las estudiantes logren las capacidades necesarias para poder avanzar al siguiente curso durante el año 2023.

8. Propuestas remediales

Propuesta de Acciones Remediales			
Acciones a realizar	A quien va dirigida la acción	Formas de ejecución del plan remedial	Plazos de ejecución
<u>Acciones Lengua y Literatura</u>			
Entrega de libro mensual de lectura.	Estudiantes	La docente de Lengua y Literatura selecciona libros de lectura de la biblioteca del establecimiento según nivel o curso, estos son entregados a séptimo básico realizando un trabajo sistemático en base la lectura con la finalidad de promover la lectura y un vocabulario más amplio en el curso. Al finalizar la lectura mensual esta será evaluada según el instrumento de evaluación que la docente estime conveniente.	Desde Abril a Octubre
Exposición/Radioteatro	Estudiantes	Se realiza en base a un trabajo colaborativo en el curso seleccionando grupos de trabajo y dando temáticas específicas a cada grupo los cuales son evaluados mediante una rúbrica. Este tipo de trabajo tiene por objetivo fortalecer la oralidad y comprensión del nivel, evaluada mediante una rúbrica y siendo	Junio

		parte de la nota formativa.	
<u>Acciones Historia, Geografía y Cs.</u>			
Bitácora de clases	Estudiantes	Los y las estudiantes al cierre de la clase responden preguntas de profundización y metacognición de lo aprendido y para qué sirve lo aprendido, además de revisar la redacción y ortografía de sus argumentaciones, esto con la finalidad de promover una cultura del uso de la razón, comprensión, reflexión y pensamiento crítico.	Desde marzo a junio. Desde agosto a noviembre.
Autoevaluación	Estudiantes	En base a un trabajo articulado de segundo ciclo, se crea una autoevaluación para los y las estudiantes con la finalidad de promover un trabajo reflexivo hacia el desempeño propio y autónomo del proceso de enseñanza aprendizaje del o la estudiante.	
<u>Acciones como segundo ciclo</u>			
Sala letrada	Estudiantes	Debido a la confusión que presentan en diferentes letras algunos estudiantes, se establece letrear la sala de clases mediante el abecedario y los diversos estilos de letras.	Marzo – Abril.
Comenzar los primeros 15 minutos de cada clase con lecturas y	Estudiantes	Se determina en coordinación de segundo ciclo comenzar en cada asignatura troncal con una lectura	Abril a Junio

escritura.		guiada vinculada al objetivo de aprendizaje potenciando esta lectura con preguntas de profundización con la finalidad de incentivar la lectura en los y las estudiantes, donde el docente es un modelo, y al mismo tiempo puedan comprender y reflexionar sobre lo leído.	
Las evaluaciones aplicadas deben contener lecturas, y preguntas abiertas, promoviendo la comprensión y argumentación.	Estudiantes	En coordinación de segundo ciclo se determina y acuerda que las evaluaciones sumativas deben incorporar ítems de Lectura, escritura y comprensión con la finalidad de potenciar y evaluar los avances en estos ejes y/o habilidades.	Mayo y Junio

9. Bibliografía.

- Tuffanelli, L. (2016). Comprender: ¿qué es?; ¿cómo funciona?. Madrid, Spain: Narcea Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/umcervantes/46106?page=18>.
- (<https://escuelasarriba.mineduc.cl/sobre-el-plan/que-debo-saber-del-plan/>)
- Pozo Flórez, J. A. D. (2016). Competencias profesionales: herramientas de evaluación: el portafolios, la rúbrica y las pruebas situacionales. Madrid, Spain: Narcea Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/umcervantes/46120?page=57>
- Morales Vallejo, P. (1995). Las pruebas objetivas. Bilbao, Spain: Publicaciones de la Universidad de Deusto. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/umcervantes/34118?page=12>
- Popham, W. J. (2016). Evaluación trans-formativa: el poder transformador de la evaluación formativa. Madrid, Spain: Narcea Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/umcervantes/46148?page=11>.
- Popham, W. J. (2016). Evaluación trans-formativa: el poder transformador de la evaluación formativa. Madrid, Spain: Narcea Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/umcervantes/46148?page=20>.

10. Anexos (Instrumentos evaluativos/Carta validación de instrumentos)

10.1 Evaluación plan nivelación y reforzamiento Lengua y Literatura.

Evaluación Lengua y Literatura
Unidad 0: Nivelación

Nombre del estudiante: _____

Curso: 7º básico A Fecha: 09 de mayo 2022

Objetivo de Aprendizaje: **OA 3:** Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas. **OA 4:** Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.

Instrucciones Generales: Lee cada enunciado y responde la evaluación según las indicaciones dadas.

Puntaje total de la evaluación: 30 puntos

Insuficiente	Elemental	Med. Adecuado	Adecuado
De 0 a 17,5 puntos	De 18 a 21,5 puntos	De 22 a 25,5 puntos	De 26 a 30 puntos.

I. Lee atentamente los textos de esta evaluación y desarrolla las actividades que se plantean a continuación.

TEXTO 1:

Encuentran en Canadá fósiles de una nueva especie de dinosaurios
8 mayo 2013

Los paleontólogos descubrieron en Canadá fósiles de dinosaurio con cráneo grueso que habitaba hace 85 millones de años. Se trata de una nueva especie de dinosaurios herbívoros de la familia de los Pachycephalosauria, aseguran los científicos.

David Evans, del Museo Real Ontario, en Toronto (Canadá), y sus colegas lo descubrieron tras realizar excavaciones en la provincia canadiense de Alberta, en un terreno propiedad del granjero Ray Audet. Precisamente en ese lugar se depositaron las rocas que se formaron en el segundo tercio del período Cretácico, hace 85-83 millones de años, durante la denominada Etapa Santoniano, aseguran los científicos.

Los paleontólogos encontraron en este terreno algunos fragmentos de hueso, descubrimientos que arrojan luz sobre la evolución de esta familia de dinosaurios, escriben los paleontólogos en el artículo publicado en la revista 'Nature Communications'.

El dinosaurio tiene un cráneo muy grueso, cuyo grosor llega a los 11 centímetros. Por su tamaño era relativamente pequeño, pesaba menos de 40 kilos aunque tenía una longitud de dos metros. Los ancestros más cercanos de estos dinosaurios habitaban en el territorio de la actual Mongolia (Asia), hace 83 millones de años.

El hallazgo de los paleontólogos canadienses indica que toda vía se sabe poco sobre cómo funcionaban los ecosistemas del Cretácico. Anteriormente, se pensaba que los pequeños dinosaurios con cráneo grueso eran escasos, ya que tenían los grandes dinosaurios. Los científicos estiman que en realidad el número de especies de estos dinosaurios es mucho mayor de lo que se pensaba antes.

Adaptado de <http://actualidad.n.com/ciencias/view/93871-dinosaurio-canado-gaeonzojga-dencia>

Responde las siguientes preguntas según la información del Texto 1.

1. De este texto se deduce que los paleontólogos son científicos que estudian:
A. Los organismos, tanto plantas como animales, y su relación con el entorno.
B. Los seres vivos extinguidos, a partir de los fósiles, con el fin de reconstruir sus formas de vida.
C. Las interacciones de los seres vivos entre sí y con su entorno.
D. La estructura de la Tierra o cómo está formada, el origen o el comienzo de la Tierra, y su historia.

2. Según el texto, este descubrimiento es importante porque:
A. A través de él, se comprueba que este dinosaurio de cráneo grueso emigró de Asia a América.
B. Ayuda a demostrar que los pequeños dinosaurios con cráneo grueso eran muy escasos.
C. Confirma que los dinosaurios de cráneo grueso tenían que competir con las crías de los grandes dinosaurios.
D. Permite conocer más acerca de la evolución de los pequeños dinosaurios con cráneo grueso.

3. Algunas características del dinosaurio del que habla el texto son:
A. Se alimentaba de plantas, tenía un cráneo muy grueso, era pequeño, media alrededor de dos metros de largo y pesaba menos de 40 kilos.
B. Se alimentaba de otros animales, tenía un cráneo muy grueso, era pequeño de estatura y pesaba más de 40 kilos.
C. Se alimentaba de plantas y animales, tenía un cráneo muy grueso, era bajo de estatura, pero muy largo y pesaba mucho para su tamaño.
D. Se alimentaba de plantas, tenía un cráneo muy grueso, era alto en comparación con los otros dinosaurios, media 2 metros de longitud y era muy gordo para su tamaño.

4. La palabra **ancestros** se refiere a los:
A. Descendientes
B. Herederos
C. Antepasados
D. Sucesores

5. ¿Qué tipo de texto es este y cómo lo sabes? Describe 2 características que te permiten identificarlo.

Característica 1: _____

Característica 2: _____

Grafiti

El término grafiti proviene del italiano *graffito*, que significa marca o inscripción hecha rascando o rayando un muro.

Sus orígenes se remontan a civilizaciones antiguas como los macedonios, los griegos, los egipcios e incluso a los hombres de las cavernas con sus celebradas pinturas rupestres. Estos pueblos utilizaban las paredes de tumbas, viviendas y edificios en general para comunicarse, interviniendo los lugares públicos.

En la época de los romanos, escribir en los muros era una costumbre muy extendida entre los ciudadanos. Los muros y columnas romanas eran utilizados para comunicar todo tipo de mensajes, desde el relato de sucesos, cuestiones políticas, declaraciones de amor, hasta insultos. Muchas de estas inscripciones se conservan hasta hoy, gracias a que se realizaron en lugares que se salvaron de la erosión, como catacumbas, santuarios, entre otros.

A mediados de los años sesenta en Estados Unidos, los jóvenes comenzaron a estampar sus nombres o seudónimos en los muros de la ciudad. Estas firmas se conocen como tag, y son rayas sencillas de un solo color, que se hacían con el fin de marcar territorio con su identidad. Luego, se incorporaron al grafiti imágenes populares provenientes de los cómics, los dibujos animados y las caricaturas. Los grafitis comenzaron a ser cada vez más complejos, grandes y artísticos. A estas obras con mayor producción se les llama piezas maestras.

Actualmente, los grafitis expresan mensajes de distinto tipo: sociales, políticos y algunos también principalmente artísticos, que tienen como fin que las personas aprecien la belleza del arte estampado en los muros.

Antología ilustrada de textos informativos. Ediciones Cal y Canto. 2011

Responde las siguientes preguntas según la información del Texto 2.

6. Según el texto, ¿qué representa esta imagen? (2)
A. Un ejemplo de tag.
B. Un ejemplo de cómic.
C. Un ejemplo de pieza maestra.
D. Un ejemplo de pintura rupestre.

7. El texto leído corresponde a: (2)
A. Una noticia.
B. Un reportaje.
C. Un artículo informativo.
D. Una columna de opinión.

8. ¿Qué es una pieza maestra? (1)
A. Un grafiti pequeño y de un color.
B. Un grafiti grande y artístico.
C. Un grafiti romano.
D. Un grafiti griego.

9. Según el texto: ¿Qué sucedió a mediados de los años sesenta? (1)
A. Los grafitis fueron cada vez más complejos.
B. los jóvenes comenzaron a estampar sus nombres o seudónimos.
C. Los jóvenes comenzaron a incluir imágenes en sus grafitis.
D. Los grafitis fueron cada vez más grandes y artísticos.

10. ¿Qué se puede concluir a partir del texto? (2)
A. Los grafitis no tienen valor artístico.
B. Los grafitis no existen en la actualidad.
C. Los grafitis son siempre muy elaborados.
D. Los grafitis comunican todo tipo de mensajes.

11. Observa la siguiente imagen:

¿Con quién estás de acuerdo? ¿Por qué? Escribe 2 argumentos. (3)

Yo creo que el grafiti es una expresión de arte moderna y hay que valorarlo, porque adorna las ciudades.

A mí no me gusta, porque la mayoría de los grafitis no son artísticos y solo ensucian las calles.

Carolina

Juan Carlos


Texto 3:
"Siempre a tu lado"

Sinopsis

"Siempre a tu lado" relata la historia real de la impresionante y bella relación entre el profesor Parker Wilson, interpretado por Richard Gere, y su fiel perro Hachiko representado por un can de raza akita.

La historia comienza cuando el docente regresa a su hogar y en el andén del tren se encuentra con un simpático y lindo cachorro abandonado. El profesor intenta encontrar al amo del perrito por todas partes y al preguntarle al jefe de la estación, este le informa que no se han reportado perros extraviados y que el can no puede quedarse en ese lugar.

Parker, conmovido por la dulzura del cachorro, no ve otra opción que llevarse a su hogar. El cariño entre ambos nace al instante. Parker intenta encontrar al amo del perrito, poniendo carteles en las calles ya que su esposa se niega a aceptar al cachorro en casa. Como nadie lo reclama y dado el gran cariño que nace entre ambos, ella termina por ceder y el perro pasa a ser parte de la familia.

El profesor decide bautizar al hermoso akita como Hachiko. Desde ese día, el perro se convertirá en su fiel e inseparable amigo, a tal punto que lo acompañará a tomar el tren y estará puntualmente a las cinco de la tarde esperando a su amo.

Un día Hachiko no quiere acompañar a Parker a la estación. Se nota que el perro está nervioso, como presintiendo que algo malo ocurrirá. Y en efecto, en plena clase, el profesor sufre un infarto y muere. Ese día todo cambiará. La mujer del profesor venderá la casa y su hija se llevará al perro, a vivir con ella y su familia. Pero Hachiko se negará a estar con ellos y correrá todos los días a las cinco de la tarde en punto a la estación del tren a esperar a su amo, quien ya nunca podrá regresar.

Es una película para ver en familia, pues resalta valores como la fidelidad, el cariño, la lealtad y el amor por los animales. Es recomendable, eso sí, tener pañuelitos desechables a mano, porque es una cinta lacrimígena, pero muy recomendable para ver con los seres queridos.

Antología ilustrada de textos informativos, Ediciones Cal y Canto, 2011


12. Según el texto, ¿qué significa akita?

- A. Estación de tren.
- B. Raza canina.
- C. Hecho real.
- D. Perro fiel.

13. Al inicio del texto, ¿qué problema tiene el perro?

- A. Es humillado por su amo.
- B. Se niega a aceptar a su nuevo dueño.
- C. Es abandonado en una estación de trenes.
- D. Presiente que algo malo le sucederá a su amo.

14. ¿Qué propósito tiene el texto?

- A. Contar una historia familiar.
- B. Resumir y recomendar una película.
- C. Describir cómo se hace una película.
- D. Dar instrucciones sobre el cuidado de mascotas.

15. En la expresión "Calificación: Todo espectador", ¿qué significa la palabra "calificación"?

- A. Tipo de ~~calificación~~ ^{calificación}.
- B. Tipo de película.
- C. Público que cabe en la sala de cine.
- D. Público al que está dirigido.

16. En este texto, ¿cuál es la función de la sección "Ficha técnica"?

- A. Resume la historia central de la película.
- B. Describe cómo hacer una película.
- C. Invita al público a ver la película.
- D. Informa datos de la película.

17. ¿Cómo se llama el personaje más importante de la película?

- A. Joan Allen.
- B. Parker Wilson.
- C. ~~Lasse Hallström~~ ^{Lasse Hallström}.
- D. ~~Suzanne P. Lindsey~~ ^{Suzanne P. Lindsey}.

El éxito
es la suma
de
pequeños esfuerzos
repetidos
cada
día.



Escuela Primaria Argentina
Cariaco

8. En 1973, Chile vivió uno de sus hitos que causó más impacto en la sociedad chilena del siglo XX, este suceso fue conocido con el nombre de:

- A) Golpe de Estado
B) Democracia
C) Plebiscito
D) Independencia

9. La siguiente imagen muestra uno de los hechos más simbólicos en la historia de Chile, ocurrido el 11 de septiembre de 1973 llamado:

- A) Bombardeo a la Moneda
B) Atentado a la casa blanca
C) Bombardeo al estadio Monumental
D) Ruido de Sables



10. ¿Cómo se puso fin a la dictadura militar en Chile y retorno de la Democracia en nuestro país?

- A) Con el plebiscito de 1989 donde ganó la opción del No
B) Con el plebiscito de 1988 donde ganó la opción del Si
C) Con el Plebiscito de 1988 donde ganó la opción del No
D) Con el Plebiscito de 1990 donde se produce el retorno a la democracia.

11. La siguiente imagen representa una población de nuestro país que se ha visto en la necesidad de vivir en campamentos. ¿Estas poblaciones reciben el nombre de?

- A) Poblaciones Marginales o Callampas
B) Poblaciones VIP
C) Condominios
D) Poblaciones olvidadas



12. Una de las formas de manifestar descontento con el sistema social durante el siglo XX por parte de las mujeres fue:

- A) Empezaron a usar maquillaje, fumar tabaco y mostrar las piernas.
B) Quedándose en casa haciendo las cosas
C) Convirtiéndose en mujeres decentes según la sociedad
D) Ninguna alternativa es correcta.

13. La siguiente imagen está relacionada al derecho de

- A) Salud
B) Educación
C) Vivienda
D) Recreación





Escuela República Argentina
Cuzco

- **Ítem 2. Por cada imagen menciona dos ideas centrales (2 puntos cada pregunta respondida correctamente)**

1. _____



2. _____



3. _____





Escuela República Argentina
Curicó

- Ítem 3. Preguntas de desarrollo (3 puntos cada pregunta respondida correctamente)



¿Quién tiene una opinión que se ajusta a los principios democráticos?

Marca con una X tu respuesta.

Alvaro

Gabriela

Fundamenta tu respuesta.

1 punto

2 punto

3 punto

No entrega ideas asociadas a la pregunta, además de tener más de 5 errores ortográficos

Entrega una idea central, su argumento es difuso y presenta más de tres errores ortográficos

Entrega dos ideas centrales generando Argumentos claros y sin presentar errores ortográficos



Escuela República Argentina
Curicó

2. Según lo visto en clases, las actitudes cívicas buscan el bien común en la Sociedad, ante esto realiza un pequeño dibujo que fomente las actividades cívicas y explica brevemente que representa el dibujo

Dibujo	¿Qué representa?
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>

1 punto

2 punto

3 punto

Solo realiza una de las actividades solicitadas

El dibujo realizado es confuso además de no entregar argumentos claros y tener más de tres errores ortográficos

Realiza un dibujo claro, además de entregar argumentos asociados al dibujo y no presenta errores ortográficos

10.3. Evaluación unidad 1, Lengua y Literatura.



RUBRICA EVALUACIÓN RADIOTEATRO

OBJETIVO EVALUADO OA: 12- OA H		FECHA APLICACIÓN: 13 DE ABRIL 2022		
Nombre estudiante:		Observación:		
CRITERIOS	LOGRADO (4)	M. LOGRADO (3)	NO LOGRADO (2)	
TEXTO ESCRITO	Los roles se asignan de manera equitativa en la organización del trabajo.	El trabajo está distribuido equitativamente entre todos los miembros del grupo.	Es relativa la carga de trabajo entre los participantes del grupo.	No se distribuye equitativamente el trabajo.
	De la estructura del relato, es identificable el inicio, clímax y desenlace.	Se advierte claramente la estructura del relato.	Se advierte medianamente la estructura del relato.	No se advierte la estructura del relato.
	Se reconoce la descripción de espacios y ambientes.	Se describen todos los ambientes y espacios del relato.	Se advierte sólo algunos ambientes y espacios del relato.	No se describen los ambientes y espacios de manera clara.
	Queda de manifiesto el rol del narrador como la voz que da coherencia al relato.	Se identifica claramente al narrador.	Se confunde, a ratos, al narrador como un personaje más dentro del relato.	No existe diferencia entre narrador y los demás personajes.
REPRODUCCIÓN	La historia es clara. Queda de manifiesto el inicio, clímax y desenlace del relato.	Se entiende claramente la estructura del relato.	Se entiende medianamente la estructura del relato.	No se entiende la estructura del relato.
	El narrador y los actores articulan apropiadamente de manera que se entiende todo lo que dicen. Utilizan la entonación como recurso expresivo.	Entonación y pronunciación apropiadas.	Generalmente utiliza una entonación y pronunciación apropiadas.	Tono monótono, habla entre dientes o murmura.
	Se utilizan efectos sonoros pertinentes en los momentos apropiados.	Apropiado, creativo y original.	Posee algunos errores desincronización.	Escaso apoyo sonoro y con muchos errores de sincronización.
TOTAL PUNTAJE: 28 PUNTOS				

10.4. Evaluación unidad 1, Historia, Geografía y Cs.



Escuela República Argentina
Córdoba

EVALUACIÓN SUMATIVA, UNIDAD 1

Asignaturas: Historia, Geografía y Cs.	Curso: 7º Básico	Fecha:
Nombre del estudiante:		
Objetivo de Historia y Geografía: OAS – OAI		
Habilidades:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentar opiniones frente a temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia. - Responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico. - Aplicar habilidades de pensamiento crítico. - Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre periodos históricos y en relación con la actualidad - Analizar elementos de continuidad y cambio entre periodos y procesos abordados en el nivel. 		
Instrucciones Generales:		
<ul style="list-style-type: none"> - Lee cada uno de los enunciados y responde como se solicita. - Responde con letra clara y legible las preguntas de desarrollo. - Tienes 70 minutos para responder la evaluación - Puedes utilizar tanto lápiz mina como lápiz pasta - La evaluación tiene un total de 26 puntos y una exigencia del 60%, para obtener una calificación superior a 4,0 debes tener como mínimo 15 puntos. 		

• **Ítem 1.**

Preguntas de selección múltiple o alternativas (Encierra o marca con una x la alternativa correcta)

(1 punto cada alternativa correcta)

1. El proceso de hominización desarrollado por los primeros seres humanos se caracterizó por:

- I. Adquisición de una posición vertical (bípedismo)
- II. Utilización de las manos para manipular objetos
- III. Mantenimiento de la capacidad craneal.

- A) I.
- B) I, II.
- C) I, III.
- D) II, III.

2. "Gran desarrollo del pensamiento. Es la única especie viva de seres humanos". La descripción se refiere a:

- A) Homo 
- B) Homo 
- C) Homo Sapiens
- D) Homo 



3. "Conjunto de expresiones y creaciones del ser humano. Comprende los modos de vida, costumbres, creencias, conocimientos y todo tipo de producción material, intelectual, artística y espiritual. Nos referimos a:

- A) Cultura
- B) Modo de vida
- C) Creencias
- D) Hitos

4. Los primeros seres humanos experimentaron cambios:

- A) Biológicos y Sedentarios
- B) Biológicos y Culturales
- C) Nómada y Cultural
- D) Asociados al aumento de la población



Escuela República Argentina
Cúrculo

5. La prehistoria fue el periodo más extenso de la existencia de la humanidad. De las siguientes alternativas, ¿Cuál fue la característica principal de las sociedades primitivas?
- El uso de animales domésticos.
 - La fundación de ciudades complejas.
 - Su organización en bandas migrantes.
 - El desarrollo de comunicaciones escritas.
6. Los procesos de descubrimiento de la agricultura y domesticación de animales tienen en común que:
- Gracias a ellos surgió el Homo sapiens.
 - Se desplegaron al mismo tiempo en todos los continentes.
 - Comenzaron en un solo lugar y se expandieron desde ahí hacia el resto del mundo.
 - Fueron procesos de larga duración que implicaron esfuerzo y aprendizaje humano.
7. Esta fue la primera revolución que transformó la economía humana, dando al hombre el control sobre su propio abastecimiento de alimentos. Nos referimos:
- Al control del fuego.
 - A la utilización del lenguaje.
 - Al desarrollo de la agricultura.
 - Al desarrollo de las herramientas.
8. Uno de los hitos más importantes en la evolución histórica de la humanidad fue el paso de una sociedad nómada a una sedentaria, la que consistió en:
- La invención y confección de las armas de metal.
 - La invención de la rueda como medio de transporte.
 - El paso de cazadores-recolectores a pueblos agrícolas.
 - El conocimiento y manejo del fuego para cobijarse y alimentarse.
9. ¿Cuál de las siguientes imágenes representa actividades propias de una vida sedentaria?
- Imagen 1.
 - Imagen 2.
 - Imagen 3.
 - Imagen 4.



10. Diversificación del trabajo, comercio, aparición de sistemas de escritura, urbanización y estratificación social son características aplicables a un determinado tipo de concepto. ¿A qué concepto corresponde?
- Civilización.
 - Poblamiento.
 - Hominización.
 - Sedentarización.
11. Las sociedades complejas producto del desarrollo agrícola, ganadero y metalúrgico, estimularon las actividades:
- Artísticas.
 - Financieras.
 - Comerciales.
 - Diplomáticas.



Escuela República Argentina
Curicó

12. Elemento cultural que marca el comienzo de las grandes civilizaciones de la antigüedad cuya utilidad principal consistió en mantener la contabilidad del reino en materia de siembras, personas, tierras, etc. Esta descripción hace referencia a la invención de la:
- Pintura.
 - Poesía.
 - Música.
 - Escritura.
13. Las acciones del ser humano a través de su historia, tales como la construcción cerca de ríos, son ejemplos de:
- La adaptación del ser humano al medio.
 - Factores que influyen en los asentamientos de población.
 - Las acciones del ser humano para mitigar los impactos ambientales.
 - Las acciones preventivas del ser humano frente a amenazas del entorno.
14. Las primeras civilizaciones se basaron en una religión religiones organizadas en torno a la creencia de múltiples divinidades vinculadas a la naturaleza, las cuales reciben el nombre de:
- Monoteístas
 - Faraones
 - Creencia
 - Politeístas

- **Ítem Iconográfico.** Por cada imagen menciona dos ideas centrales (2 puntos cada respuesta correcta)

1. _____





Escuela República Argentina
Curicó

- **Ítem Preguntas de desarrollo y argumentación (3 puntos cada respuesta correcta)**

Teoría de la evolución Humana.

La teoría más aceptada para explicar la aparición y transformación de la especie humana es la del evolucionismo, formulada a mediados del siglo XIX por Charles Darwin. Siguiendo sus principios, y gracias al estudio de restos fósiles, se ha logrado demostrar que los grandes primates actuales (chimpancé, gorila y orangután) comparten un ancestro común con el ser humano.

1. En base al texto leído más lo visto en clases, ¿Cuál teoría se ajusta más a la evolución humana según tu opinión? Fundamenta.

Cultura

Conjunta de expresiones y creaciones del ser humano. Comprende las modas de vida, costumbres, creencias, conocimientos y todo tipo de producción material, intelectual, artística y espiritual.

2. Según lo leído, más tu conocimiento de concepto cultura, ¿Menciona tres formas de hacer cultura en la actualidad?

3 puntos	2 puntos	1 puntos
Entrega dos ideas centrales generando Argumentos claros y sin presentar errores ortográficos	Entrega una idea central, su argumento es difuso y presenta más de tres errores ortográficos	No entrega ideas asociadas a la pregunta, además de tener más de 5 errores ortográficos.

- **Ítem de completación: Menciona tres diferencias entre Nómades y sedentarios (3 puntos)**

Nómades	Sedentarios

10.5 Informe docente primer semestre Lengua y Literatura



JORNADA DE REFLEXIÓN 1° SEMESTRE 2022.

Objetivo: Comparar el currículum propuesto en los Planes y Programas del Mineduc, con el planificado por el docente y con lo registrado e implementado en la sala de clase, para así hacer un seguimiento efectivo a la cobertura curricular.

DOCENTE : MARIE ELIZABETH ZÚNIGA ROJAS

Se debe registrar solo los Números de los Objetivos de Aprendizajes Ejemplo: OA 05 - OA 07 , trabajados a la fecha de cierre de semestre (29 .06.2022)

Tiempo Máximo para exponer de cada docente : 6 minutos

ASIGNATURAS	Unidad I					
	CURSO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJES CRONOGRAMA ANUAL	OBJETIVOS TRABAJADOS EN UNIDAD DIDÁCTICA	OBJETIVOS PENDIENTES	EVIDENCIAS EVALUACIONES APLICADAS (FORMAS)	OBSERVACIONES
LENGUA Y LITERATURA	7°	OA 7 N1 OA 21 N2 OA 3 NP OA 1 NP OA 15 N2	OA 7 N1 OA 3 NP OA 15 N2	OA 1 NP 50% (leer habitualmente) OA 21 N2 50% (dialogar constructivamente)	Revisión de cuadernos Rúbrica Prueba Comprensión	Los OA se trabajaron medianamente durante el 1° semestre. Durante los meses de marzo y abril fue de adaptación en el ámbito conductual y pedagógico.

10.6 Informe primer semestre Historia, Geografía y Cs.



JORNADA DE REFLEXIÓN 1° SEMESTRE 2022.

Objetivo: Comparar el currículum propuesto en los Planes y Programas del Mineduc, con el planificado por el docente y con lo registrado e implementado en la sala de clase, para así hacer un seguimiento efectivo a la cobertura curricular.

DOCENTE: Rolando Gomez Rojas
Se debe registrar solo los Números de los Objetivos de Aprendizajes Ejemplo: OA 05 - OA 07 , trabajados a la fecha de cierre de semestre (29 .06.2022)

+	Tiempo	7°A	OA3 OA21 (NP)	OA3 OA21 (NP)		
	Máximo para exponer de cada docente : 6 minutos Historia y Geografía y Ciencias Sociales					- Prueba escrita (2) - Bitácora de clases (Formativa) - Escala de apreciación (Participación en clases) (Formativa) - Autoevaluación - Perfil de instagram Histórico (Lista de cotejo) (Formativa)
						Curso que a comienzos del año escolar mostraba deficiencias en el ámbito de escritura, comprensión y conocimientos logrando un avance paulatino durante el semestre, esto conlleva que entre un 60% a 70% del curso comprenda los aprendizajes de buena manera.

10.7 Autoevaluación segundo ciclo



Autoevaluación Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Asignatura: Historia, Geografía y Cs.	Curso:	Fecha:
Nombre del estudiante:		
Objetivo Autoevaluación: Conocer cómo has asumido tus responsabilidades académicas y sociales en este primer semestre de clases mediante un análisis autoevaluativo de forma autónoma y reflexiva.		
Instrucciones Generales:		
<ul style="list-style-type: none"> - Lee cada uno de los criterios definidos - Marca con x el nivel seleccionado 		

	Criterios/Niveles	Siempre (4 Pts)	Generalmente (3 Pts)	A veces (2 Pts)	Nunca (1 Pt)	Puntaje
Actitudes	Demuestro conductas tolerantes frente a las diferentes opiniones de tus pares.					
	Muestro interés por aclarar dudas cuando no entiendo los objetivos de aprendizaje y/o actividades					
	Demuestro una actitud de compromiso ante las diferentes actividades dadas por el docente.					
	Me siento satisfecho/a con el trabajo realizado durante el primer semestre.					
	Soy capaz de pensar en forma autónoma y reflexiva.					
Habilidades	Aporto con ideas al trabajo realizado en clases.					
	Soy respetuoso/a con mis pares, docentes y comunidad educativa en general					
	Soy constante con mi trabajo y mi esfuerzo por superar mis dificultades					
	Utilizo diferentes herramientas tales como, internet, libros, entre otros con la finalidad de aclarar dudas.					
	Sigo las indicaciones entregadas por el docente para desarrollar adecuadamente las actividades y/o guías de aprendizaje.					
	Mantengo un cuaderno limpio y ordenado llevando mi bitácora de clases al día.					
	Soy Capaz de realizar un trabajo colaborativo con todos/as mis compañeros/as					
Puntaje total						
Calificación						

10.8 Carta de verificación, instrumentos evaluativos.



Carta de constancia para la validación de instrumentos de evaluación en las asignaturas de Lengua y Literatura e Historia, Geografía y Cs.

En mi calidad de Jefa de Unidad Técnica Pedagógica de la Escuela República Argentina RBD 2748 – 0, ubicada en la ciudad de Curicó, Región del Maule y mediante la presente, certifico que los instrumentos evaluativos utilizados por la docente Marie Zúñiga run 16335999-5 en la asignatura de Lengua y Literatura y el docente Rolando Gómez Rojas run 17155121-8 en la asignatura de Historia, Geografía y Cs de nuestro establecimiento educacional aplicados durante el proceso de aprendizaje de este primer semestre 2022 sobre la unidad 0 (plan de nivelación y reforzamiento) y unidad 1 en cada asignatura fueron acorde a los objetivos de aprendizajes abordados, además se observa una estructura sistemática entendible tanto en la rúbrica de aprendizaje como en las evaluaciones objetivas.

Se extiende la presente carta para validar la asignatura correspondiente al programa Magister en Educación Mención Currículum y Evaluación basado en Competencias.

Sin más que agregar, se despide atentamente.




12895246-2.

Nombre/Run/Firma