



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación
Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes En
Matemática y Lenguaje De Los (Las) Estudiantes De cuarto
básico Del Colegio El Redentor, MAIPÚ.**

Profesor guía: **Doris Solis**

Alumno (s): **Marco Silva Valle**

Santiago - Chile, agosto de 2020

ÍNDICE

Abstract.....	4
Introducción.....	5
Marco Teórico	7
Marco Contextual	11
Diseño y Aplicación de Instrumentos	
• Diseño evaluación Lenguaje	15
• Instrumento Lenguaje	16
• Pauta de corrección	26
• Diseño evaluación Matemáticas	31
• Instrumento Matemáticas	33
• Evaluación Diferenciada Matemáticas	40
• Pauta de corrección	47
Análisis de los Resultados	
• Análisis evaluación Lenguaje	52
• Análisis evaluación Matemáticas	58
Propuestas Remediales	
• Análisis evaluación Lenguaje	73
• Análisis evaluación Matemáticas	77
Conclusión.....	80
Bibliografía.....	81

ABSTRACT

La elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación de diagnóstico, para los estudiantes de Cuarto año básico en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación y fue aplicado en el Colegio El Redentor, comuna de Maipú. Esta es una primera instancia, busca diseñar evaluaciones para medir los aprendizajes de los estudiantes para luego establecer análisis sobre las debilidades que presentadas en algunas áreas determinadas.

Este análisis detallado permite, tomar decisiones que apunten a fortalecer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados.

INTRODUCCIÓN

Con la finalidad ser la carta de navegación que promueva y articule las acciones educativas, para permitir la formación de calidad del estudiante, como el ideal sustentado en los objetivos del sistema educacional. De esta forma se presenta la propuesta, considera en la elaboración De Instrumentos De Evaluación, como un medio para asegurar y medir los aprendizajes en Lenguaje y Matemática.

El Colegio, considerando sus particularidades individuales con el énfasis en la adaptación del diseño curricular que brinde oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes.

Para esto se realizarán una serie de acciones en estas áreas que tendrán como finalidad poder lograr una mejora en la calidad de los aprendizajes de los alumnos. Este rediseño tiene como propósito generar en los docentes las habilidades y competencias necesarias para entregar aprendizajes de calidad a nuestros alumnos

del Colegio el redentor. Para esto se estima conveniente establecer un instrumento de evaluación centrado en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje que llevan a cabo alumnos y profesores, es decir ir mejorando y alterando la educación y las prácticas docentes que impacten a todos los estamentos del establecimiento, para generar educación de calidad, que nos permita en el tiempo mejorar los resultados a obtener y forjar una institución que se sustente en un nivel de calidad educativa importante dentro de nuestra comuna asegurando un desarrollo integral en los alumnos de nuestro colegio.

MARCO TEÓRICO

La evaluación siempre ha estado presente en la práctica de los maestros y, en el sentido amplio de la noción de evaluación.

Lo ha estado en todos los casos en que el docente retroalimenta de alguna manera a sus alumnos cuando verifica sus avances. El sentido actual de la expresión, en cambio, es algo relativamente reciente que cobró fuerza a fines del siglo xx y es todavía un tema novedoso. Esta revisión sobre el tema presenta primero la evolución de la noción en la literatura en inglés, en la que apareció inicialmente en forma explícita, y luego su desarrollo en los medios francófonos.

Para seleccionar los textos a incluir se definió el periodo de 1995 a 2011. Se partió de las principales obras de referencia del campo y las revistas especializadas más importantes sobre el tema, así como algunas bases de datos bibliográficos.

Para la literatura en inglés se revisó la tercera edición de la obra de referencia más importante del campo, muy reciente, que incluye un extenso conjunto de artículos sobre evaluación (Peterson, Baker y McGaw, 2010); la cuarta edición del Handbook of research on teaching, en especial artículos de Porter, Young y Odden y de L. Shepard (Richardson, 2008:

Las revistas revisadas a partir de 1995 fueron Assessment in Education: Principles, Policy, and Practice; Educational Assessment; Educational Evaluation and Policy Analysis; Educational Measurement: Issues and Practice; Educational Researcher; Practical Assessment Research and Evaluation; y Theory into Practice.

Se utilizó también la serie de informes técnicos del Center for Research on Educational Standards and Student Testing (cresst), de la Universidad de California en Los Ángeles.

En la actualidad en el marco de la educación, sin duda es una de las áreas más importantes en el desarrollo humano, la que centra los mayores esfuerzos por estar constantemente en un movimiento dinámico para su desarrollo, a través del tiempo y en virtud de toda la comunidad educativa. Las investigaciones teóricas, pruebas de ensayo y error y aportes de diversos actores han contribuido en la dinamicidad que hoy mantiene activa esta disciplina como un proceso formativo y profesional.

Para poder ahondar en los avances del desarrollo educacional, se debe profundizar en un aspecto clave que permite el crecimiento y el perfeccionamiento en el desarrollo de las prácticas educativas, la evaluación diagnóstica y el diseño propiamente tal de estos instrumentos se transforma en un acento imprescindible a la hora del desarrollo de la práctica educativa.

La evaluación En cuanto al concepto de evaluación concepto de evaluación educativa de forma genérica se puede decir que la evaluación "es una actividad orientada a determinar el mérito o valor de alguna cosa". Es, por tanto, una actividad propia del ser humano, y como tal siempre se ha realizado y es aplicable en muchos ámbitos del saber humano. Ahora bien, cuando esta actividad la adjetivamos o calificamos de "educativa" significa que se realiza dentro y para una actividad más amplia: la educación. Si consideramos que la educación es un proceso sistemático e intencional, las actividades a su servicio, como en este caso la evaluación, habrán de participar de las mismas características. Lo que hoy en día interesa es la evaluación como actividad sistemática al servicio de la educación.

MARCO CONTEXTUAL

Relacionados con aspectos geográficos, socioeconómicos, culturales. Ubicado en la histórica comuna de Maipú (Provincia de Santiago), nuestro Colegio se inserta en un sector donde predominan familias con una situación socioeconómica medio bajo, por lo cual nuestro Colegio contribuye significativamente en acoger alumnos (as) que de no existir nuestra Institución no tendrían la oportunidad de acceder a una educación prebásica, básica y media con las características de un colegio centrado en valores cristianos evangélicos y por ende con una clara misión formativa de nuestros alumnos, sin dejar de lado el esfuerzo permanente de entregar una educación integral y de calidad.

Las características de nuestro entorno, nos habla de un sector urbano de construcciones sólidas de varias décadas, con sitios de extensos patios, más hacia la periferia del sector nos encontramos con sectores urbanos caracterizados por departamentos en bloque (sector de Olimpo con Nueva O'Higgins).

Además, durante estos últimos años se han ubicado a la redonda varios establecimientos educacionales, de lo cual podemos señalar que nuestra institución ha mantenido la matrícula sin inconvenientes.

Reseña Histórica de la Unidad Educativa

Descripción de la historia de la escuela y la misión que ha cumplido durante su trayectoria.

La Escuela Básica Particular N.º 1071 fue creada en 1982 en la comuna de Maipú, Santiago, siendo fundada por la Sociedad Educacional El Redentor Ltda. Su primer director fue don Luis Mardones Ramírez, quien, además, es Representante Legal hasta hoy. El nombre actual del establecimiento es “Colegio El Redentor” y cuenta con dos plantas físicas: la casa matriz ubicada en San Martín 2678 dirigido por la Sra. Patricia Carreño Maufras –ofrece desde kínder a 4to. Medio La matrícula total es de aproximadamente 757 alumnos.

El nuevo edificio JEC soluciona significativamente los problemas de infraestructura al disponer cada curso de aulas exclusivas, salas multipropósito, bodegas, oficinas, sala de profesores más amplia, más patios y cancha para deportes.

Se adquirió un terreno posteriormente al inicio de la JEC, que permitió ampliar el patio, tener un área verde, instalar la Biblioteca, tener más bodegas y sala para Directiva del Centro General de Padres.

En relación con el diagnóstico institucional interno cabe señalar que se realiza en su primera etapa con 27 integrantes de la unidad educativa (docentes y directivos) en donde se analizan las diferentes áreas de Gestión del Establecimiento, para luego cuantificar dichas áreas de Gestión estableciendo cuales son los niveles de calidad en que se encuentra el Colegio el Redentor.

Además, se realiza una ficha técnica con 21 docentes en el área de gestión pedagógica y gestión en liderazgo donde cada docente manifiesta su opinión en relación con las preguntas expuestas, para posteriormente realizar un análisis cualitativo categorizando la información para establecer evidencias concretas con respecto a la gestión pedagógica y liderazgo del colegio.

Finalmente, se vincula toda esta información con el Equipo Directivo del Establecimiento y se termina de consensuar con los docentes para establecer los resultados finales del proceso de diagnóstico.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

EVALUCIÓN DE LENGUAJE

La Evaluación de lenguaje fue aplicada a aún curso de cuarto básico del colegio el Redentor. Con 30 estudiantes, tres de ellos con evaluación diferenciada.

Contenidos evaluados.

1. Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora.
2. Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.
3. Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:
 - extrayendo información explícita e implícita.
 - determinando las consecuencias de hechos o acciones.
 - describiendo y comparando a los personajes.
 - describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto.
 - reconociendo el problema y la solución en una narración.



COLEGIO EL REDENTOR
Educación con Valores Evangélicos
AVENIDA SAN MARTIN 2678
www.colegioredentor.cl

I. Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 4.

Las herraduras de cobre pueden mejorar la salud de los caballos



Santiago de Chile, Sep (EFEverde).- Una empresa chilena fabrica herraduras únicas en el mundo, con cobre como principal componente, porque asegura que eliminan hongos y bacterias de los caballos y mitigan los impactos de cada pisada.

Las herraduras, que son reciclables, pueden ser trabajadas en frío y son más plásticas que las de hierro, metal con el que suele fabricarse este “calzado” para caballos.

La empresa que las fabrica toma su nombre del término que usan para *caballo* los mapuches, pobladores autóctonos chilenos y reconocidos jinetes: *kawell*. Según sus estudios, las herraduras de cobre pueden eliminar “el 99 ciento de los hongos y bacterias porque se oxidan y liberan sales de cobre”. Además, agregan en la empresa, absorben mejor los impactos y los mitigan en un 8,56 por ciento en cada pisada.

La principal desventaja de las herraduras de cobre, el principal producto de exportación de Chile es su alto costo: tres veces más que las herraduras de hierro.

Tomado de www.educatumundo.com

1. ¿Cuál es el propósito principal de este texto?

- A. Invitar a comprar herraduras de cobre hechas en Chile.
- B. Informar sobre las ventajas de usar herraduras de hierro en los caballos.
- C. Convencer a los dueños de caballos de que utilicen herraduras de cobre.
- D. Informar sobre los beneficios de las herraduras de cobre para la salud de los caballos.

2. ¿Cuál de las siguientes oraciones resume el contenido del texto?

- A. Nuevo calzado para caballos que evita daños en la piel.
- B. La salud de los caballos mejora usando herraduras de cobre.
- C. Una empresa chilena fabrica herraduras de cobre reciclables.
- D. Las herraduras de cobre son mejores que las herraduras de hierro.

3. Según el texto, una desventaja de las herraduras de cobre es:

- A. su alto costo en comparación a las de hierro.
- B. mitigar el impacto de las pisadas de los caballos.
- C. que se oxidan y liberan sales de cobre al ambiente.
- D. la escasez de cobre, pues este se exporta a otros países.

4. Lee el siguiente fragmento del texto anterior:

“Una empresa chilena fabrica herraduras únicas en el mundo, con cobre como principal componente”.

¿Cuál es la conjugación del verbo subrayado en pretérito imperfecto?

- A. Fabricó.
- B. Fabricar.
- C. Fabricará.
- D. Fabricaba.

II. Lee el texto y responde las preguntas de la 5 a la 9.

Los pozones de Pica

Cuando los españoles quisieron establecerse en Pica y sus alrededores, no fueron bienvenidos por los indios piqueños. Por esta razón, se instalaron en Matilla, donde fundaron una pequeña ciudad.

Uno de aquellos españoles, Dámaso Morales, se enamoró de la hija del cacique de Pica y solicitó al padre de esta permiso para casarse con la joven. La respuesta del cacique, como era de esperar, fue negativa.

Dámaso Morales insistió en su petición y obtuvo, finalmente, un mejor resultado, pero con una condición tan difícil como imposible.

El cacique le dijo a Morales que no tenía inconveniente en cederle la mano de su hija, siempre que le hiciera florecer el valle entre Pica y Matilla, lo cual fue para este más terrible que la simple negativa anterior.

Y Dámaso Morales se puso a construir el primer pozo que se hizo en estos lugares, obtuvo agua, hizo florecer el valle y se casó con la hija del cacique.

Con el tiempo el valle reverdeció y fue una flor en la arena, lo que quiere decir Pica.

Tomado de www.chileparaninos.cl

5. Según el relato, Pica significa:

- A. flor en la arena.
- B. valle reverdecido.
- C. flor en el desierto.
- D. pozones de agua.

6. ¿Cuál es el propósito del texto anterior?

- A. Narrar una historia de amor entre un español y una indígena.
- B. Narrar la historia de cómo reverdeció el valle entre Pica y Matilla.
- C. Describir las características de la vegetación y los caciques de Pica.
- D. Informar sobre la llegada de los españoles a Pica y lo que allí hicieron.

7. Según su sílaba tónica, ¿cuál de las siguientes palabras es aguda?

- A. Cacique.
- B. Español.
- C. Piqueños.
- D. Matrimonio.

8. Lee el siguiente fragmento del texto anterior:

“Cuando los españoles quisieron establecerse en Pica y sus alrededores, no fueron bienvenidos por los indios piqueños”.

¿Cuál alternativa sirve para reemplazar la expresión subrayada?

- A. Ellos.
- B. Estos.
- C. Nosotros.
- D. Ustedes.

9. Lee el siguiente fragmento:

“El cacique le dijo a Morales que no tenía inconveniente en cederle la mano de su hija”.

¿Qué término puede reemplazar a la palabra subrayada y mantener el sentido del enunciado?

- A. Quitarle.
- B. Donarle.
- C. Permitirle.
- D. Reconocerle.

III. Lee el texto y responde las preguntas de la 10 a la 14.

Amor en el río

El cocodrilo roncaba
a pata suelta en la arena
con una esposa soñaba,
bella como una sirena...

–Tiene buena facha, amigo,
verá que pronto aparece
con la luna en el ombligo
y mordiendo algunos peces.

Don hipopótamo vino
y lo sacó de su encanto:
–Sígame, usted, mi vecino,
por qué siempre ronca tanto...

Así ocurrió: en la otra orilla
una dama lo miraba,
lindos ojos ¡maravilla!
Y ya supo que la amaba...

–Perdone usted mi ronquido
–dijo de buena manera–,
estoy muy solo y dolido,
pues no tengo compañera...

¡Qué gran boda la del río!
Don hipo fue su padrino,
esa noche no hizo frío,
¡hubo comilona y vino...!

Carlos Órdenes Pincheira. “Amor en el río”
en *Piedrecitas de colores*, 2010.

10. El poema anterior habla de:

- A. la boda de un cocodrilo y un hipopótamo.
- B. la llegada del amor que un cocodrilo esperaba.
- C. una conversación entre un hipopótamo y un cocodrilo.
- D. lo que siente el hablante lírico al ver un cocodrilo en el río.

11. ¿Cuántos versos y estrofas tiene el poema?

- A. 4 estrofas y 6 versos.
- B. 6 estrofas y 4 versos.
- C. 24 estrofas y 6 versos.
- D. 6 estrofas y 24 versos.

12. ¿Qué figura literaria predomina en la estrofa 1 del poema?

- A. Metáfora.
- B. Hipérbole.
- C. Comparación.
- D. Personificación.

13. ¿Qué tipo de rima presenta la siguiente estrofa?

“Don hipopótamo vino
y lo sacó de su encanto:
–Sígame, usted, mi vecino,
por qué siempre ronca tanto”.

- A. Libre.
- B. Asonante.
- C. Consonante.
- D. No presenta rima.

14. La palabra subrayada en el siguiente fragmento se tilda porque es:

“Don hipopótamo vino
y lo sacó de su encanto”.

- A. una palabra esdrújula.
- B. una palabra terminada en vocal abierta.
- C. una palabra grave terminada en vocal.
- D. una palabra aguda terminada en vocal.

IV. Lee el texto y responde las preguntas de la 15 a la 20.

Alicia en el país de las maravillas

Alicia empezaba ya a cansarse de estar sentada con su hermana a la orilla del río, sin tener nada que hacer: había echado un par de ojeadas al libro que su hermana estaba leyendo, pero no tenía dibujos ni diálogos. “¿Y de qué sirve un libro sin dibujos ni diálogos?”, se preguntaba Alicia.

Así pues, estaba pensando (y pensar le costaba cierto esfuerzo, porque el calor del día la había dejado somnolienta y atontada) si el placer de tejer una guirnalda de margaritas la compensaría del trabajo de levantarse y coger las margaritas, cuando de pronto saltó cerca de ella un Conejo Blanco de ojos rosados.

No había nada muy extraordinario en esto, ni tampoco le pareció a Alicia muy extraño oír que el conejo se decía a sí mismo: “¡Dios mío! ¡Dios mío! ¡Voy a llegar tarde!”. (Cuando pensó en ello después, decidió que, desde luego, hubiera debido sorprenderse mucho, pero en aquel momento le pareció lo más natural del mundo). Pero cuando el conejo sacó un reloj de bolsillo de su chaleco, lo miró y echó a correr. Alicia se levantó de un salto, porque comprendió de golpe que ella nunca había visto un conejo con chaleco, ni con reloj que sacarse de él, y, ardiendo de curiosidad, se puso a correr tras el conejo por la pradera, y llegó justo a tiempo para ver cómo este se lanzaba en una madriguera que se abría al pie del seto.

Lewis Carroll. *Alicia en el país de las maravillas*.
Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 2004 (fragmento).

- A. Un hablante lírico
- B. Un personaje de la historia: Alicia.
- C. Un personaje de la historia: el Conejo.
- D. Una voz que no es un personaje de la historia.

16. Según el texto, ¿qué característica del conejo llamó la atención de Alicia?

- A. Su intenso color blanco.
- B. Que se vistiera con un chaleco blanco.
- C. Que corriera exclamando “voy a llegar tarde”.
- D. Que utilizara un chaleco y sacara un reloj de su bolsillo.

17. ¿En qué lugares de desarrolla el fragmento anterior?

- A. En una madriguera junto al seto.
- B. A la orilla de un río y una pradera.
- C. Dentro de la casa de Alicia y su hermana.
- D. No queda establecido con claridad el espacio.

18. En el siguiente fragmento:

“había echado un par de ojeadas al libro que su hermana estaba leyendo”.

La palabra subrayada, en este contexto, significa que:

- A. observó el libro.
- B. le echo un maleficio al libro.
- C. hizo una lectura rápida del libro.
- D. cubrió de hojas de árbol el libro.

19. En el fragmento:

“...desde luego, hubiera debido sorprenderse mucho”.

¿Cuál de las siguientes palabras es un adverbio de cantidad?

- A. Luego.
- B. Mucho.
- C. Debido.
- D. Hubiera.

20. En la siguiente oración: “Alicia empezaba ya a cansarse de estar sentada con su hermana a la orilla del río”.

El sujeto es:

- A. río. B. orilla. C. Alicia. D. hermana.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Evaluación: Lenguaje

Nivel: 4 básico

Números de alumnos del curso: 30 alumnos

Números de alumnos del curso que rindieron la prueba: 30 alumnos

Alumnos con evaluación diferencia: 3

Resultados generales

Pregunta	Habilidad	Objetivo de Aprendizaje	Contenido conceptual	Clave
1	Extraer información implícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Reconocer el propósito comunicativo del texto	D
2	Extraer información implícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender una leyenda	D
3	Extraer información explícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender una leyenda	A
4	Comprender recursos de la lengua	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto).	Reemplazar el término por su sinónimo según el contexto	C
5	Comprender recursos de la lengua	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto).	Reemplazar el término por su antónimo según el contexto	B
6	Comprender recursos de la lengua	Comprender la función de los pronombres en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.	Reconocer el referente del pronombre	A
7	Conocer recursos de la lengua	Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.	Reconocer el tiempo verbal de una forma verbal	D

8	Conocer recursos de la lengua	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.	Identificar la regla de acentuación de una palabra aguda	D
9	Extraer información implícita	Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: • visualizar lo que describe el texto	Comprender un artículo informativo	C
10	Extraer información explícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un artículo informativo	C
11	Extraer información explícita.	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un artículo informativo	C
12	Extraer información implícita	Leer independientemente y comprender textos no literarios para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • interpretando expresiones.	Interpretar expresiones según el contexto.	C
13	Extraer información explícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un artículo informativo	D
14	Extraer información implícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un artículo informativo	C
15	Extraer información implícita	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto).	Inferir el significado de la palabra subrayada	D
16	Comprender recursos de la lengua	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto).	Identificar la frase que reemplaza el significado de la palabra subrayada	D
17	Conocer recursos de la lengua.	Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.	Clasificar adverbios según su función.	C
18	Extraer información explícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un cuento	D

19	Extraer información explícita	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas extrayendo información explícita e implícita.	Comprender un cuento.	A
20	Comprender recursos de la lengua	Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.	Reconocer la forma verbal según el tiempo en que se encuentra.	D

Habilidades	Indicadores de evaluación	Niveles de desempeño
	Grado en que el texto se ajusta a las características formales de la fábula	<p>Logrado: 4 a 5 puntos</p> <p>a. Se observa claramente que se retoma el texto en el momento en que se introduce el desenlace. (1 punto)</p> <p>b. Se distingue el planteamiento de una hipótesis o solución para el final del relato. (1 punto)</p> <p>c. Se identifica un desenlace pertinente a la historia.(1 punto)</p> <p>d.Mantiene elementos narrativos, tales como narrador omnisciente, personajes, tiempo y espacio (1 punto)</p> <p>e.Entrega una enseñanza o moraleja (1 punto)</p> <p>Medianamente logrado: 3 puntos Presenta tres de los cinco indicadores señalados.</p> <p>Por lograr: 0 a 2 puntos Presenta dos, uno o ninguno de los cinco indicadores señalados.</p>
	Coherencia y cohesión textual.	<p>Logrado: 2 a 3 puntos</p> <p>a. Las ideas expresadas se desarrollan de manera de hacer progresar el texto sin contradicciones. (1 punto).</p> <p>b. El texto presenta oraciones concordantes en cuanto a género y número, y a tiempos verbales. (1 punto).</p> <p>c. Se observa una conexión de los enunciados de manera lógica. (1 punto).</p> <p>Medianamente logrado: 1 punto Presenta al menos uno de los indicadores mencionados.</p> <p>Por lograr: 0 puntos No presenta ninguno de los indicadores señalados.</p>

EVALUACIÓN DE MATEMÁTICAS

La Evaluación de Matemática fue aplicada a aún curso de cuarto básico del colegio el Redentor. Con 30 estudiantes, tres de ellos con evaluación diferenciada.

Contenidos evaluados.

1. Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucran adiciones y sustracciones.
2. Calculan el área de figuras formadas por rectángulos y cuadrados.
3. Calculan el volumen de paralelepípedo considerando sus medidas (largo, ancho, alto)
4. Comparan y ordenan números decimales hasta la centésima



COLEGIO EL REDENTOR
Educación con Valores Evangélicos

AVENIDA SAN MARTIN 2678

www.colegioredentor.cl

I. Selección única

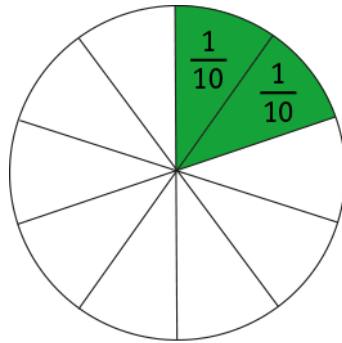
Lee atentamente cada enunciado, luego selecciona la alternativa que consideres correcta.

1. *¿Cuál de los siguientes números es un NUMERO DECIMAL?*

- a) 14
- b) $\frac{1}{4}$
- c) IV
- d) 1,4

2. Transforma La fracción $\frac{2}{10}$ a número decimal.

- a) 0,2
- b) 0,10
- c) 2, 10
- d) 10, 2



3. Compara los siguientes números decimales, marca la alternativa correcta.

$$0,10 \bigcirc 0,09$$

- a) Diez centésimas es menor que nueve centésimas.
- b) Diez centésimas es igual que nueve centésimas.
- c) Diez centésimas es mayor que nueve centésimas.
- d) Diez décimas es menor que nueve décimas.

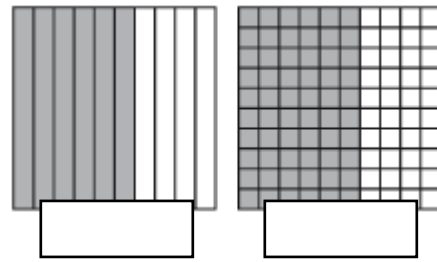
4. ¿Cómo se lee el siguiente número?

2,45

- a) Dos enteros y cuarenta y cinco décimas.
- b) Dos enteros y cuarenta y cinco.
- c) Dos enteros y cuarenta y cinco centésimas.
- d) Ninguna de las anteriores

5. Observa la gráfica, identifica el número que representa y anótalo en el recuadro, luego compara.

- a) $0,6 < 0,60$
- b) $0,6 > 0,60$
- c) $0,06 > 0,60$
- d) $0,6 = 0,60$

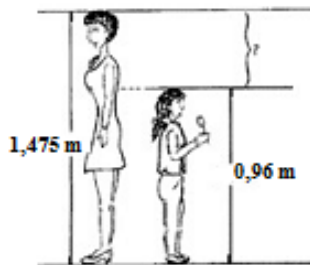


6. Un hombre, al ir de Santiago a Rancagua, recorrió 83,4 km, y de regreso a la ciudad de Santiago su recorrido fue de 85,7 km. ¿Cuál fue el kilometraje total en su viaje de ida y vuelta?

- a) 1681
- b) 169,1
- c) 168,1
- d) 169,1

7. Ángela mide 1,475 m y Regina, 0,96 m. ¿Cuánto **más mide Ángela que Regina**?

- a) 515 m
- b) 0.415 m
- c) 0.515 m
- d) 2.435 m



8. Ordena los números decimales de menor a mayor

0,34 0,42 0,36

- a) $0,34 - 0,36 - 0,42$
- b) $0,36 - 0,34 - 0,42$
- c) $0,42 - 0,36 - 0,34$
- d) $0,42 - 0,34 - 0,36$

9. Resuelve la adición. Utiliza la tabla posicional para hacer el desarrollo.

$43,5 + 6,87$

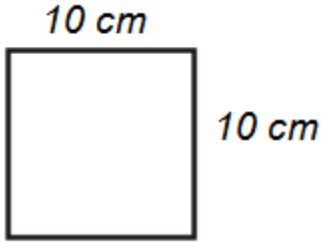
- a) 5,37
- b) 50,37
- c) 5,73
- d) 50,73

C	D	U	,	d	c	m

10. “Es la medida de la superficie de una figura ” el concepto se refiere a:

- a) Volumen
- b) Perímetro
- c) Área
- d) Ninguna de las anteriores

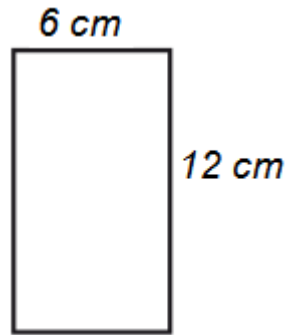
11. ¿Cómo se obtiene el área del cuadrado que observas?



- a) sumando: $10 + 10$
- b) dividiendo: $10 : 10$
- c) multiplicando: $10 \cdot 10$
- d) sumando: $10 + 10 + 10 + 10$

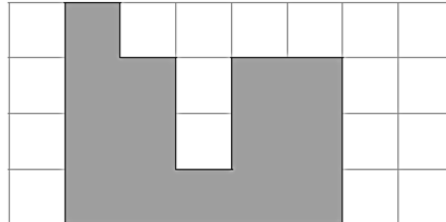
12. Calcula el área

- a) 42 cm^2
- b) 52 cm^2
- c) 62 cm^2
- d) 72 cm^2



13. Calcula la superficie de la figura, si cada cuadrado pequeño mide 1 cm^2

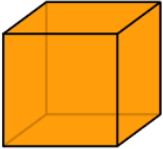

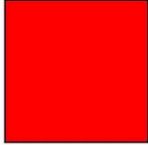

- a) 14 cm^2
- b) 15 cm^2
- c) 16 cm^2
- d) 17 cm^2



14. ¿Cuál de estas afirmaciones es correcta?

- a) El volumen es el largo que tienen los cuerpos
- b) El volumen es el espacio que ocupan los cuerpos
- c) El volumen es la superficie que ocupan los cuerpos
- d) Ninguna de las anteriores

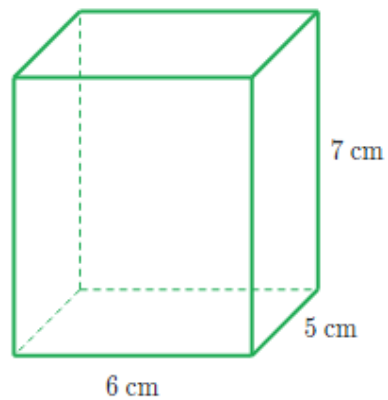
15. ¿A cuál de las siguientes figuras podríamos calcular su volumen, teniendo sus correspondientes datos?

			
<i>Figura 1</i>	<i>Figura 2</i>	<i>Figura 3</i>	<i>Figura 4</i>

- a) figura 1
- b) figura 1 y 2
- c) figura 1, 2 y 4
- d) figura 1, 2, 3 y 4

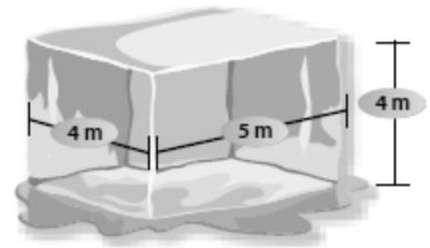
16. La siguiente figura tiene 14 cm de longitud, 6 cm de ancho y 8 cm de altura
¿Cuánto mide su volumen?

- a) 190 cm³
- b) 200 cm³
- c) 210 cm³
- d) 220 cm³

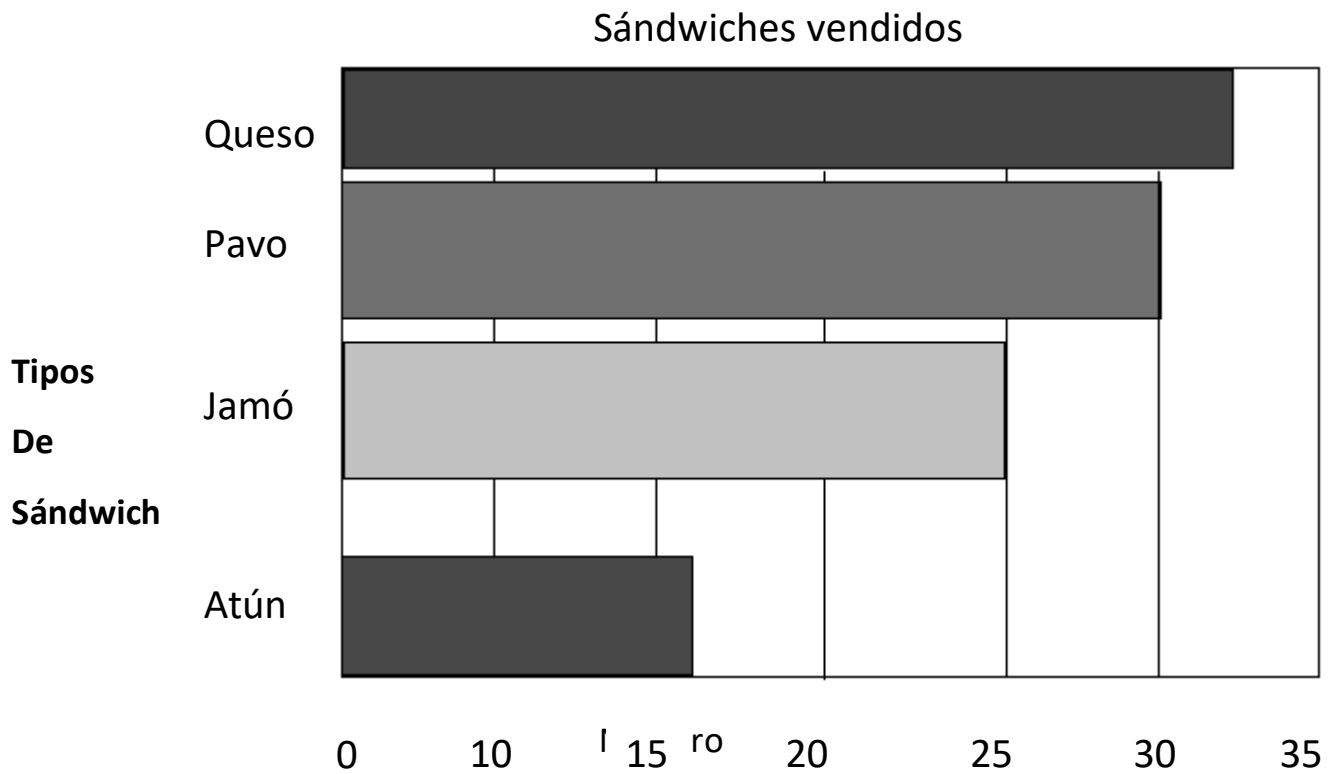


17. Imagina que los bloques de hielo usados para construir los cuartos del hotel de hielo miden 4 m • 5 m • 4 m ¿Cuál es el volumen de un bloque de hielo?

- a) $8\,000\text{ m}^3$
- b) 800 m^3
- c) 80 m^3
- d) 8 m^3



El gráfico de barras muestra cuántos sándwiches de cada tipo se vendieron en un restaurante durante un día.

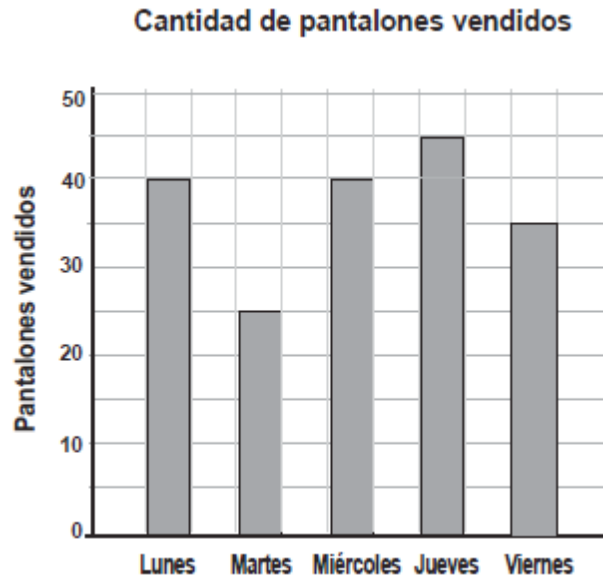


18. Aproximadamente ¿Cuántos sándwich más de queso que de pavo se vendieron?

- a) 12
- b) 3
- c) 5
- d) 16

Observa el gráfico y responde las preguntas 19 y 20

En el gráfico se muestra la cantidad de pantalones vendidos en una tienda durante 5 días de una semana



19. ¿En qué días se vendieron exactamente 40 pantalones?

- a) El miércoles y jueves
- b) El lunes y el viernes
- c) El lunes y el miércoles
- d) El jueves y el viernes

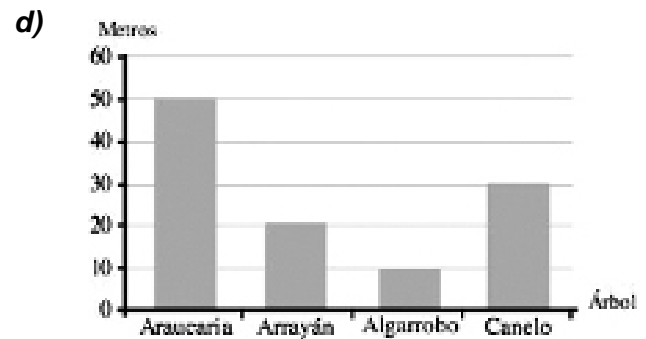
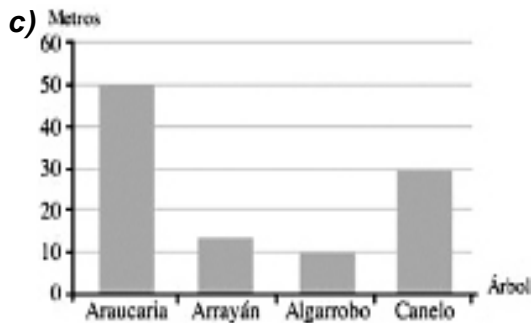
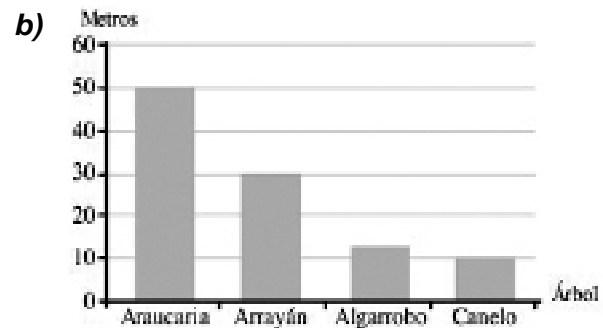
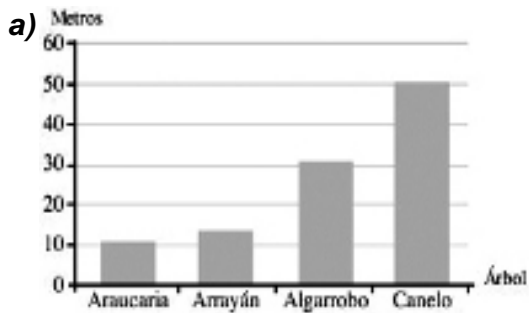
20. ¿Cuántos pantalones se vendieron en estos cinco días?

- a) 40
- b) 45
- c) 170
- d) 185

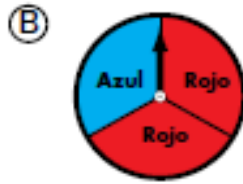
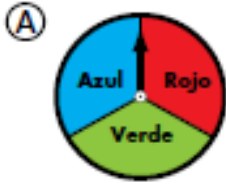
En la siguiente tabla, se muestra la altura en metros que pueden alcanzar algunos árboles chilenos:

Tipo de árbol	Altura (metros)
Araucaria	50
Arrayán	12
Algarrobo	10
Canelo	30

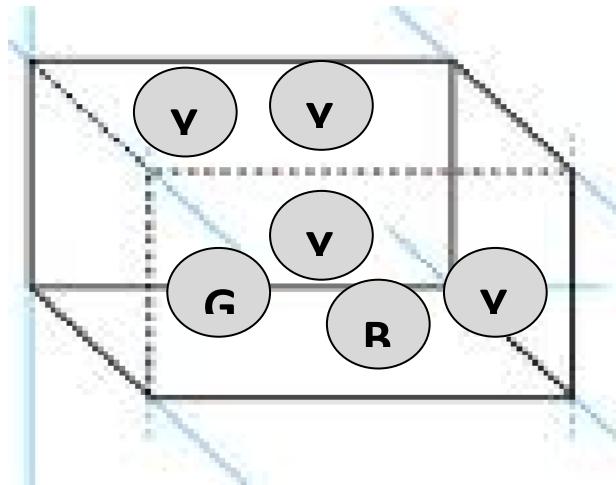
21. ¿En cuál de estos gráficos se muestra la información correcta de la tabla?



22. En un experimento, los resultados de la flecha fueron 16 azul, 32 verde y 16 rojo. ¿Cuál de las flechas es más probable que haya dado estos resultados?




Observa la caja de bolitas



23. Si un estudiante toma 1 bolita sin ver, ¿Cuál es la probabilidad de que la bolita tenga la letra G?

- a) 1 de 5
- b) 2 de 6
- c) 1 de 6
- d) 4 de 6

La señorita Ingrid les preguntó a sus estudiantes cuál era su color favorito. El pictograma muestra cuántos estudiantes prefieren cada color

Rojo	
Amarillo	
Verde	
Azul	

Cada  representa 3 estudiantes

24. ¿Cuántos estudiantes más prefieren el rojo que el azul?

- a) 6
- b) 4
- c) 3
- d) 9

25. ¿Cuántos estudiantes tienen como su color favorito el amarillo?

- a) 2
- b) 6
- c) 9
- d) 4

26. ¿Hay en la pictografía algún color que tenga la misma votación? ¿Cuáles?

- a) Sí el amarillo y el verde con 2 votos cada uno.
- b) Sí el rojo y el amarillo.
- c) Sí el verde y el amarillo con 6 alumnos cada uno.

d) No, no hay ninguno.

27. ¿Cuántos estudiantes fueron encuestados?

- a) 9 alumnos
- b) 18 alumnos
- c) 27 alumnos
- d) 21 alumnos

II. Términos pareados.

a) Relaciona las columnas.

Escribe la letra que corresponda en la línea de la columna A (1 punto cada una)

COLUMNA A	COLUMNA B
28. _____ Ocho décimas	A. 0,05
29. _____ $\frac{26}{100}$	B. 0,09
30. _____ $\frac{9}{100}$	C. 0,8
31. _____ $\frac{4}{10}$	D. 0,26
32. _____ Cinco centésimas	E. 0,4

b) Relaciona cada multiplicación con su producto, anotando la letra que corresponda en cada caso. (1 punto cada una)

33. _____ $27 : 9$

34. _____ $49 : 7$

35. _____ $16 : 4$

36. _____ $35 : 5$

37. _____ $30 : 5$

38. _____ $48 : 8$

39. _____ $81 : 9$

40. _____ 8 : 2

41. _____ 54 : 6

42. _____ 21 : 7

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Evaluación: MATEMÁTICA

Nivel: 4 básico

Números de alumnos del curso: 30 alumnos

Números de alumnos del curso que rindieron la prueba: 30 alumnos

Alumnos con evaluación diferencia: 3

Resultados generales

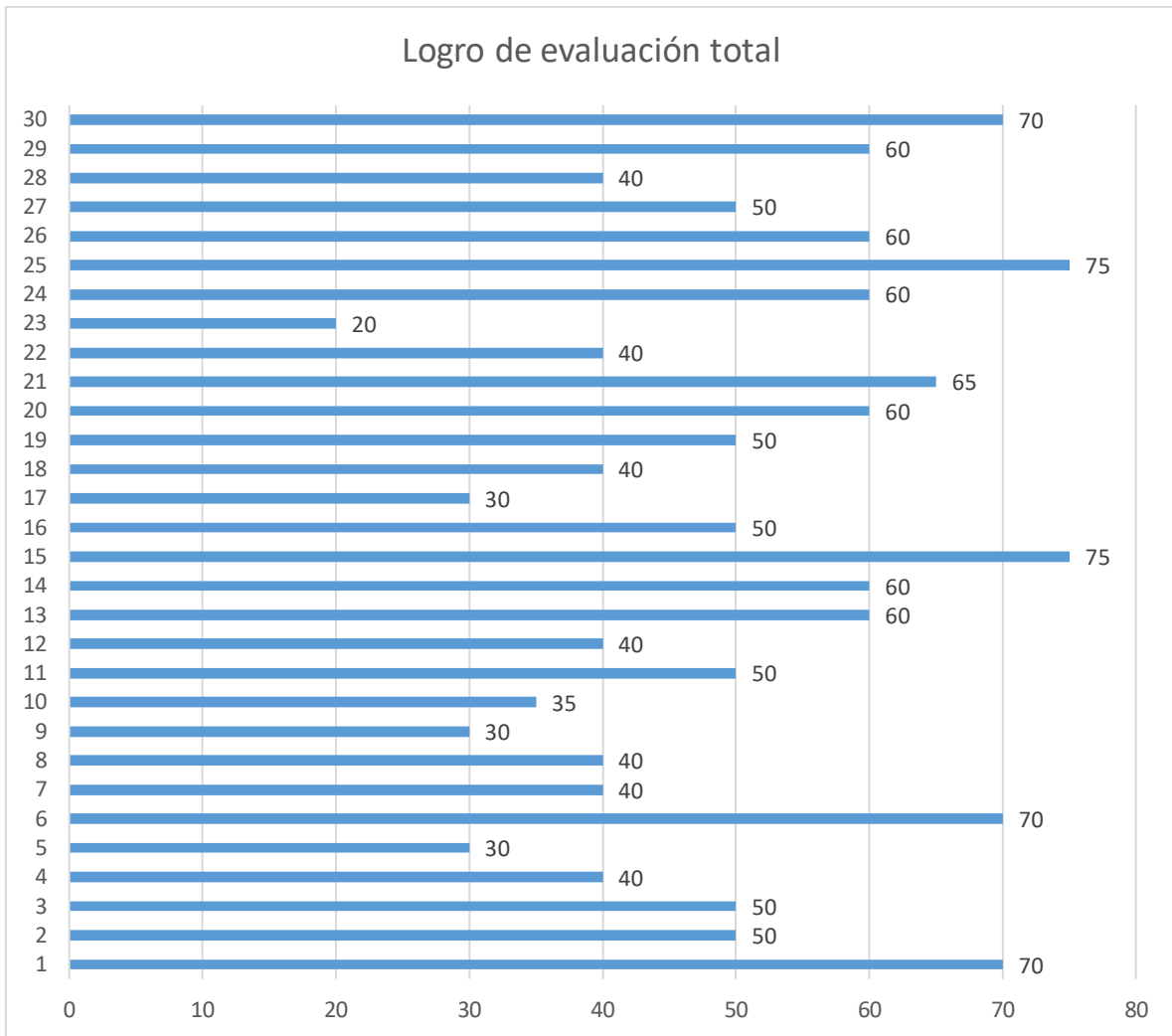
Ítem (nombre y número)	N° de OA (los que se evalúan en el ítem)	Contenidos evaluados (contenidos del OA)	N° de las preguntas (todos los números de las preguntas correspondientes al ítem)
I. Selección única	11-12-23-24-25-26- 27	-Números decimales -Adición y sustracción de números decimales -Área de rectángulo y cuadrado. -Volumen de un cuerpo. -Tablas, gráficos y pictogramas.	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11- 12-13-14-15-16-17-18- 19-20-21-22-23-24-25- 26-27
II. Términos pareados	6 - 11	-Números decimales. -División	28-29-30-31-32-33-34- 35-36-37-38-39-40-41- 42-43-44-45-46-47

Evaluación- Dominios presentes en los instrumentos.

Conocimiento=22% (Preguntas N°)	Comprensión- Aplicación=78% (Preguntas N°)	Evaluación= (Preguntas N°)
1-4-10-11-14-15-19-22-23- 26	2-3-5-6-7-8-9-12-13-16-17- 18-20-21-24-25-27-28-29- 30-31-32-33-34-35-36-37- 38-39-40-41-42-43-44-45- 46-47	<i>Se trabajan clase a clase de forma transversal y están presentes en la evaluación de manera implícita. (estilo de trabajo ordenado y metódico, abordar de manera creativa y flexible la búsqueda de soluciones a problemas)</i>
Total:10	Total:37	Total:2

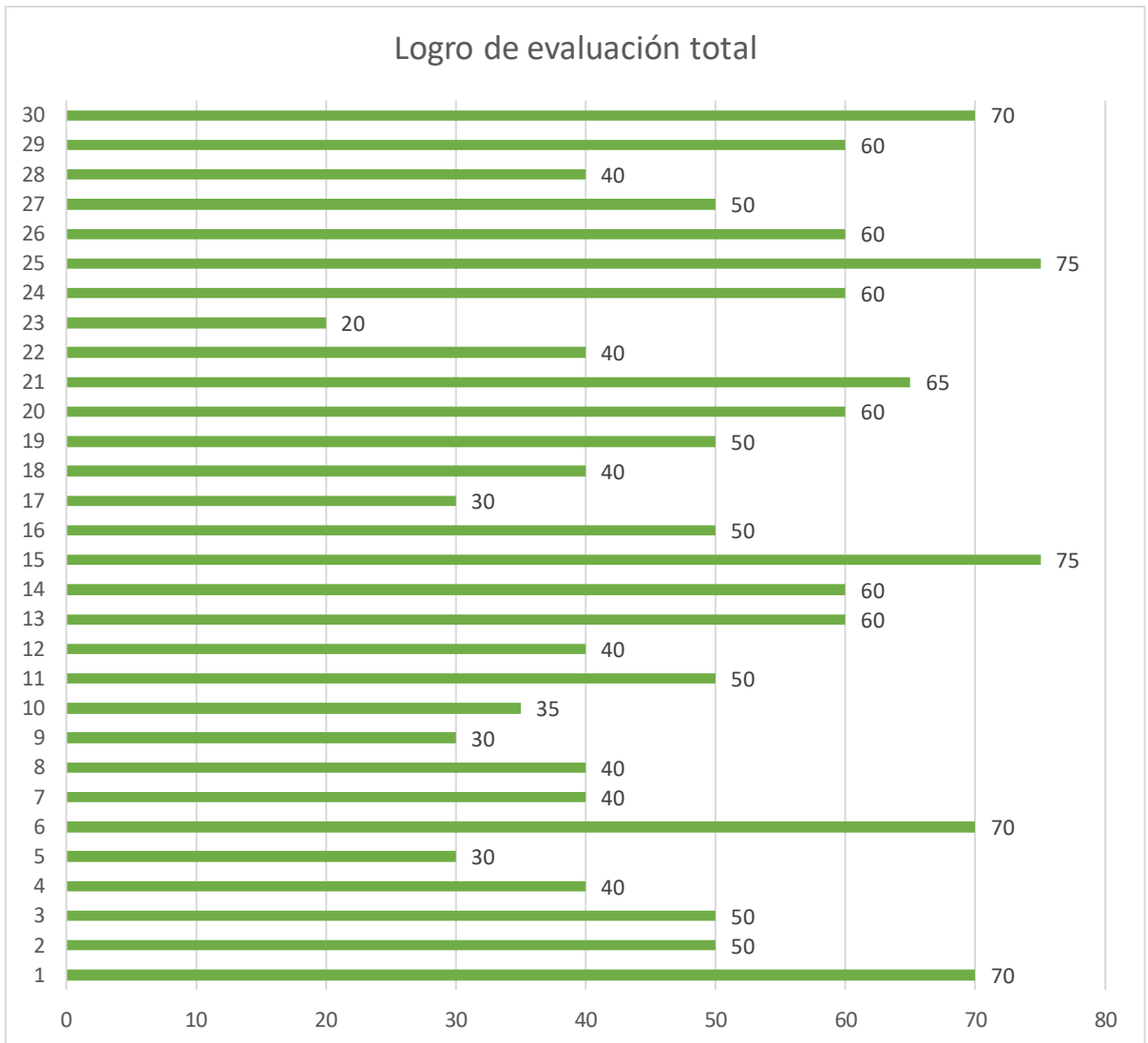
Resultados generales

En los resultados generales en Lenguaje se identifica un porcentaje de 30 alumnos que rindieron la valuación. Tres de ellos con evaluación diferenciada.



Resultados generales

En los resultados generales en Matemática se identifica un porcentaje de 30 alumnos que rindieron la valuación. Tres de ellos con evaluación diferenciada.



PROPUESTAS REMEDIALES

Evaluación Lenguaje

El cuarto básico fue un curso focalizado desde el principio de año, donde el profesor de Lenguaje trabajo con todo el equipo multidisciplinario, fortaleciendo las habilidades y contenidos propuesta por los planes y programa de estudio del ministerio de educación.

Considerando los resultados obtenidos en la evaluación, se detectó que el menor porcentaje de logro se encuentra el área de comprensión lectora, por esta razón, la remediales a seguir son las siguientes:

- Se realizará una evaluación diagnostica a comienzo de año.
- Se tomará tres veces en el año la fluidez lectora.
- Todas las mañanas, independiente de asignatura que les corresponda, se modelara le lectura con los niños y se realizara un andamiaje.
- En el salón de clases se acomodará el rincón de la lectura, donde habrá libros llamativos, cojines, una mesa para leer y compartir con sus compañeros.

Evaluación Matemática

El panorama de los resultados del instrumento de evaluación, las remediales serán enfocadas en fomentar las siguientes habilidades y contenidos:

- Se realizará una evaluación diagnóstica a principio del año escolar, para indagar si los contenidos adquiridos fueron significativos.
- Se realizará una red de conceptos en el primer semestre focalizando los contenidos más débiles sacados de la evaluación de diagnóstico.
- Se dibujarán en las murallas del colegio las tablas de multiplicar y en la sala habrá material concreto y pictórico.
- Se articularán contenidos con otras asignaturas, sobre todo la de Lenguaje, puesto que los buenos resultados en resolución de problemas, está relacionado con la comprensión lectora de los estudiantes.
- Se acomodará el currículo durante los tres primeros meses, para realizar repases y reforzamientos.

CONCLUSIÓN

En vista de los resultados obtenidos por ambas evaluaciones de Lenguaje y Matemática. Se comprende trabajar en base a las habilidades propuestas de los remediales obtenidos. Se puede lograr excelentes resultados.

En la evaluación de Lenguaje es importante trabajar el análisis de texto y aplicando estrategias de comprensión lectora.

También enseñar a los estudiantes a aprender a extraer una información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos.

En Matemática hay que profundizar la resolución de problemas y el trabajo de decimales propuesto por los planes y programa de estudio. En el cual fueron los puntos mas débiles en la evaluación.

Otros puntos importante que hay que mejorar es en la Organización , clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas de Lenguaje y Matemática.

BIBLIOGRAFÍA

Evaluación de los Aprendizajes Programa de Mejoramiento de la Calidad de las Escuelas Básicas de Sectores Pobres (P-900) División de Educación General Ministerio de Educación República de Chile Coordinación Editorial: Carlos Álvarez Viera. Diseño: Camila Berger, Javier Pañella. Impresión: Junio de 2000. 1° Edición 2.500 ejemplares. Registro de Propiedad Intelectual N° Tel. 3904755 Fax 3800346 Bases Curriculares. 2012. Educación Básica. MINEDUC. Decreto N° 439, 2012.

Riggs, J. (2004). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid: Narcea.

Manual De Apoyo Docente Evaluación Para El Aprendizaje Dirección De Calidad Educativa Vicerrectoría Académica Elaboración Universidad Central De Chile. Santiago, 2017 Claudia Drago

Moreno, R. & Pertuzé, J. (1998). Retroalimentación (feedback): técnica fundamental en la docencia clínica. Boletín de la escuela de medicina UC, 27, nº1.

Páginas WEB consultadas:

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/182548/libro_diseno_curricular-por-competencias_anfei.pdf