



Trabajo de Grado II

septiembre 21

2012
2

Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los estudiantes del NB2 y NB6 de Enseñanza Básica, en los sectores de Matemáticas como también en Lenguaje y Comunicación.

NOMBRE:
Patricia M. Ortiz
Obreque RUT:
7.920.448-K
Lautaro IX Región

Contenido

Introducción.....	2
Marco Teórico.....	3
Marco Contextual.....	6
Diseño y Aplicación de los instrumentos.....	7
Prueba 4º año Lenguaje y Comunicación.....	8
Hoja de respuesta.....	21
Prueba 8º año Lenguaje y Comunicación.....	23
Hoja de respuesta.....	29
Reactivo esperado e indicador de logro 4º año Matemática.....	30
Prueba 4º año de Matemática.....	34
Hoja de respuesta.....	44
Prueba 8º año de Matemática.....	45
Hoja de respuesta.....	54
Análisis de los resultados.....	55
Propuesta Remediales.....	63
Bibliografía.....	64
Anexos.....	65

INTRODUCCIÓN

Para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje de los escolares y tomar decisiones, es imprescindible la evaluación, ésta nos permite erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación. Obtener una información sistemática del proceso E-A , controlar y mejorar la calidad de la educación.

Stufflebeam y Shinkfield (1995, p. 20), consideran que la evaluación es una fuerza positiva cuando "sirve al progreso y se utiliza para identificar los puntos débiles y fuertes, y para tender hacia una mejora".

La Objetividad, Confiabilidad y Validez del instrumento son las características que debiera considerarse al elaborar instrumentos de evaluación. Donde la objetividad está enfocada a los aspectos que se van a medir, sin posibilidad a una hermenéutica personal. La confiabilidad debe arrojar resultados consistentes y la validez debe medir aquellos aspectos que sean medibles, así como establecer las condiciones definitivas para el manejo y administración del instrumento con los usuarios (estudiantes).

El presente trabajo de tesis pretende aplicar instrumentos de evaluación ,que reúnan las características señaladas para medir los aprendizajes de los(las) alumnos(as) de la escuela municipal N° 6 de Lautaro, en los niveles NB2 y NB6 (Cuarto B y Octavo B de Educación Básica), en los Sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación, cuyos resultados nos den información específica de los niveles de logro que los alumnos están alcanzando en unidades de aprendizaje específicos, asegurar la cobertura curricular y prever necesidades que emergerán. Analizar los resultados y presentar propuestas remediales.

Este sistema de control del aprendizaje es necesario porque permite tener un diagnóstico permanente del estado del proceso de mejora de la calidad de la educación del establecimiento.

MARCO TEÓRICO

En Chile a través del tiempo han existido distintas propuestas para promover la calidad y el bien de la educación nacional, las cuales han sido modificadas a medida que avanza el tiempo y de acuerdo a nuevos parámetros y necesidades del País. En el último tiempo, en Chile se ha puesto en tela de juicio todo lo relacionado con la Calidad de la Educación, el término calidad toma fuerza y llegó a ser definido en el Informe de la Comisión Nacional para la Modernización de la Educación en donde se explicita que la calidad es: "...una norma de excelencia y de equidad que sólo puede ser alcanzada en la medida que se preste atención simultánea a todos los componentes constitutivos del sistema: a los objetivos, insumos, organización y modalidades pedagógicas de los procesos escolares; a la formación y desempeño de los docentes; a los arreglos institucionales que permiten a las escuelas cumplir eficazmente su cometido; y a las inversiones educacionales necesarias para alcanzar los estándares de calidad.

Un reto fundamental que afronta la educación en los últimos años se refiere a la búsqueda de la calidad educativa, calidad que se constituye en el horizonte de todas las iniciativas que se inician o refuerzan. El empeño por la calidad está en el centro del debate educativo y en torno a ella se discute la preocupación por la función del desempeño de los docentes, factor central del progreso y del cambio. *"La demanda de una mayor calidad de la educación es interpelada por la burocracia como una demanda de resultado cuantificable sobre el proceso de enseñanza. Esta presión es sentida por los educadores. Es una presión que tiende a valorar el producto de la enseñanza más que el proceso de aprendizaje; que pone más énfasis en la técnica que en la creatividad y que reemplaza la interacción por la receptividad."* Crundy, S. (1993, pág. 63). Como señala Valdés (2000), en el transcurso de la investigación educativa se ha llegado a un cierto consenso en que

el fracaso o éxito de todo sistema educativo depende fundamentalmente de la calidad del desempeño de los docentes; refutando de alguna manera las concepciones que antiguamente se tenían con respecto a que

el fracaso de los escolares estaba estrechamente relacionado con las condiciones socioeconómicas y culturales externas al sistema educativo. Otras de las causas que se le atribuyen a estos problemas según Municio, (1993) se debe a *“La descentralización del estado y la mayor autonomía de los centros, junto a la puesta en marcha de un currículo teóricamente abierto y el inevitable cambio de valores que está experimentando la sociedad va a provocar una mayor demanda de liderazgo educativo y, paralelamente, un mayor control de la educación.”* (pág. 261).

En el pensamiento de buena calidad se reconocen al menos, tres características: que sea crítico, capaz de procesar y reelaborar la información que recibe, de modo de disponer de una base de sustentación de sus propias creencias; creativo, es decir, generador de ideas alternativas, de soluciones nuevas y originales, y metacognitivo, o sea, estar capacitado para reflexionar sobre si mismo, para percibir sus propios procesos de pensamiento, como objeto de examen. Beas, (2008, pág. 17).

El SIMCE es el Sistema Nacional de Evaluación de resultados de aprendizaje del Ministerio de Educación de Chile. Su propósito principal es contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, informando sobre el desempeño de los estudiantes en diferentes subsectores del Currículum nacional, y relacionándolos con el contexto escolar y social en el que ellos aprenden.

Las pruebas SIMCE evalúan el logro de los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios (OF-CMO) del Marco Curricular vigente en diferentes subsectores de aprendizaje, a través de una medición que se aplica anualmente a nivel nacional a los estudiantes que cursan un determinado nivel educacional. Hasta el año 2005, la aplicación de las pruebas se alternó entre 4º Básico, 8º Básico y 2º Medio. A partir del año 2006, se evalúa todos los años a 4º Básico y se alterna 8º Básico y 2º

Medio. Dentro de la realidad educativa en Chile, se puede reconocer a nivel nacional que la novena región de la Araucanía

presenta los índices más bajos en el Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE).

Para responder a los requerimientos del sistema de educación es necesario tener un amplio concepto de "evaluación". "El propósito más importante de la evaluación no es demostrar, sino perfeccionar..."(Stufflebeam, D.L. y Shinkfield, A.J.: 1987, 175). Debemos estar evaluando siempre, no sólo a los(las) estudiantes, sino las condiciones, los medios, los tiempos, los contextos en que se mueven y no limitándola como instrumento sancionador o como arma de poder para quien evalúa, sino más bien como una obtención de información rigurosa y sistemática para contar con datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella.

MARCO CONTEXTUAL

La investigación se realiza en la Escuela Municipal N° 6, de Lautaro, bajo la dirección de Don Manuel Rogelio Troncoso Alarcón. Situada en la intersección de las calles Andrés Bello y Aníbal Pinto, local de construcción sólida, dos pisos, de propiedad de la Municipalidad de Lautaro, transferido por el Ministerio de Educación. Está acogido en Educación Parvulario y Educación General Básica a los Planes y Programas Oficiales del Ministerio de Educación y tiene aprobado por la Dirección Provincial de Educación Cautín Norte, un Reglamento propio de Evaluación Escolar, un Reglamento Interno de Convivencia Escolar y un Plan de Higiene y Seguridad Personal.

Matrícula de 545 alumnos, incluye Primer y Segundo Nivel de Transición. Atiende a una diversidad de niños y niñas de diferentes sectores de la comuna, de los cuales un 5% pertenece al sector rural, con un índice de vulnerabilidad de 68,7%. Profesores con especialidad, comprometidos con el proceso Enseñanza- Aprendizaje de todos los estudiantes, considerando sus características, intereses y necesidades educativas

Los alumnos con dificultades de aprendizaje son atendidos en grupo diferencial y por el Proyecto de Integración (límites, TEA, deficientes). Se cuenta con el importante apoyo de profesionales como psicólogo, fonoaudiólogo y kinesiólogo.

Escuela de Excelencia Académica, distinción otorgada en el presente año.-

DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Objetivo:

Confirmar o reformular la programación en función de los datos obtenidos con el desarrollo de las unidades estipuladas en el currículum vigente.-

Prueba de Cobertura Curricular

4º año Lenguaje y Comunicación

Instrucciones:

1. **LEE** toda la prueba al **MENOS 2 veces**
2. **Empieza por RESPONDER** las que sabes **PRIMERO**
3. **LEE, OBSERVA, ANALISA, COMPARA** comprensivamente las preguntas y luego **MARCA CON UNA X** la alternativa que consideres correcta o **ESCRIBE CON LETRA CLARA LO SOLICITADO** en la **HOJA DE RESPUESTA**.
4. **Dispones de 90 minutos para responder**
5. **Es una evaluación individual, si tienes dudas consulta a tu profesora**
6. **Cada pregunta CORRECTA** tiene un valor de **4 puntos**, las **INCORRECTAS 1 punto**.
7. **Nivel de exigencia es de un 60 %**

NOMBRE: _____

CURSO: _____

AE. 1.1.2 Reconocen información explícita sobre personajes, acciones o lugares de las narraciones. Infieren a partir del texto leído sentimientos de los personajes, motivaciones y causas de sus acciones.

TEXTO N° 1

LICANRAY

El pueblo mapuche tiene innumerables leyendas, como la que se presenta aquí. Esta leyenda narra la historia de una princesa mapuche que se enamoró de un soldado español.

Lican Ray (que en lengua mapuche significa “piedra florida”) era hija de un rico y poderoso cacique llamado Curilef, el que la quería extremadamente, ya que la princesa era muy hermosa, la más linda entre las flores, Todos los jóvenes querían casarse con ella, pero al llegar los españoles, Lican Ray conoció a un soldado y ambos comenzaron a verse a escondidas llegando a enamorarse.

Los jóvenes araucanos se sintieron celosos y no veían con buenos ojos el noviazgo que había comenzado entre la princesa y el soldado español.

Llegó el momento en que la pareja sentía el rechazo de todos, por lo que decidieron fugarse al otro lado del lago para poder vivir tranquilos. El cacique y los jóvenes al enterarse de esta fuga se aprestaron con sus embarcaciones a perseguirlos, por lo que los enamorados tuvieron que trasladarse de un lugar a otro del lago Calafquén.

En su niñez, la princesa Lican Ray fue cuidada por una machi, la que al enterarse de la persecución y viendo el sufrimiento de su protegida decidió brindarle su ayuda lanzando una maldición a todo aquel que tocara el bote donde iban la princesa y su novio transformándolo de inmediato en una isla.

AE.1 Reconocen información explícita sobre personajes, acciones o lugares de las narraciones.

1.- Según el texto: **¿Cómo reaccionan los jóvenes ante el noviazgo de Lican Ray con el soldado español:**

- A) Con ira
- B) Con pena
- c) Con celos
- d) Con alegría.

AE.1.2 Infieren a partir del texto, sentimientos de los personajes, motivaciones y causas de sus acciones

2.- La pareja sentía el rechazo de todos porque:

- I) Siendo mapuche estaba enamorada de un español.
- II) Porque todos los jóvenes mapuches estaban enamorados de ella.
- III) Porque a la princesa la protegía una machi.

- A) Sólo I
- B) I y II
- C) I, II y III
- D) I y III

AE: 2.1 Participan en conversaciones ateniéndose al tema, respetando su turno para hablar y las opiniones de los otros.

3.- Si participas en una conversación relacionada con el tema del texto, ¿Qué aspectos tendrías que considerar?

- A) Que todos los participantes opinen lo mismo
- B) Que hablen todos al mismo tiempo.
- C) Que no escuches las opiniones contrarias
- D) Que se respete el turno para hablar y todas las opiniones

AE.2.2 Efectuar presentaciones orales ante el curso... en forma independiente, sobre temas de su interés, utilizando un lenguaje claro y preciso.

4.- Si tienes que exponer un tema frente al curso. ¿Qué debes

considerar? I . Presentar el tema con claridad

II. Fundamentar bien tus ideas

III. Respetar el tiempo asignado para exponer

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) I, II y III
- D) I y II

AE:3.1 Relatan cuentos, leyendas, fábulas, experiencias personales, hechos y películas, escuchados, vistos o leídos, utilizando oraciones completas y bien construidas.

5.- Si tuvieras que relatar una “ leyenda” ¿Cómo te prepararías?

I. Buscando información escrita, consultando y leyendo

II. Buscando imágenes relacionadas con la leyenda.

III. Escribiendo la información con oraciones claras y completas

- A) I y II
- B) I , II y III
- C) I y III
- D) II y III

AE: 3.2 Recitan poemas de tres estrofas o más, dándole la adecuada entonación a sus versos

6.- Si tuvieras que recitar un poema, ¿Cómo lo harías?

A) Memorizando, expresando las emociones con la voz y con el cuerpo.

B) Leyéndolo, como leer un cuento

C) Leyéndolo en forma monótona.

D) Explicando su significado para entenderlo.

AE:4. Participan en diferentes diálogos, adoptando la manera de hablar, el registro de habla y la gestualidad de personajes imaginarios o de la vida real.

7.- Si tuvieras que representar a **un personaje campesino conversando con su Patrón**, en una obra dramática, ¿Qué tipo de **habla** tendrías que utilizar?

- A) Culto-Formal
- B) Culto-Informal
- C) Inculto- Formal
- D) Inculto -Informal

AE:4.2 Participan en la representación de diversas escenas de narraciones, expresando distintas emociones.

8.- Si tuvieras que hacer el papel de Princesa Lican Ray (si eres mujer) o del español (si varón) cuando se fugaron ¿Qué emociones tendrías que expresar ?

- A) Alegría porque iban solos
- B) Susto y miedo porque los podían encontrar
- C) Dolor por la separación de sus padres
- D) Tranquilidad y paz por lo que estaban viviendo.

AE:5.1 Reconocen el propósito de textos leídos en voz alta. AE:6.3 Reconocen el propósito comunicativo de las narraciones, poemas , noticias, informes y de los textos que leen en los distintos subsectores

9.-Cuál es el propósito de leer una NOTICIA en la radio o Televisión:

- A) Entretener al público
- B) Enseñar algo interesante
- C) Instruir sobre un tema
- D) Informar acerca de algún suceso

AE:5.4 Leen en forma expresiva poemas y lecturas dramatizadas de acuerdo a la emoción descrita en el texto.

10.- Cómo se realiza una lectura dramatizada?

- A) Lee una sola persona
- B) Participan varias personas en un diálogo
- C) Leen en coro, todos juntos
- D) Ninguna de las anteriores

AE:6.4 Reconocen narrador, personajes, lugares y principales acciones en los textos leídos.

TEXTO N° 2

MI PERRO “BOLITA”

(León Tolstoi)

Mi perro se llamaba Bolita. Era un dogo negro, con las patas delanteras blancas. Una característica de los dogos es tener la mandíbula inferior más prominente que la superior y, en consecuencia, los dientes de abajo quedan montados sobre los de arriba. Bolita tenía este rasgo tan acentuado que, entre sus dos hileras de dientes, cabía más de un dedo. Sus colmillos sobresalían de su ancho hocico, y sus ojos muy grandes relampagueaban. Era muy fuerte, pero afortunadamente no mordía, ya que cuando se agarraba de algo con los dientes, las mandíbulas se le trababan y era imposible desprenderlo.

Recuerdo que en una oportunidad lo azuzaron en contra de un oso, al que cogió por una oreja, y se quedó allí, aferrado como una sanguijuela. El oso lo zarandeó sin lograr zafarse. Desesperado se tiró al suelo, tratando de aplastarlo, pero Bolita no le soltó la oreja. Para que lo hiciera tuvieron que lanzarle baldes de agua fría.

Yo lo recibí cuando era un cachorrito y siempre lo cuidé personalmente. Sin embargo, no quería llevármelo al Cáucaso, así es que lo hice encerrar y me fui sigilosamente.

Cuando llegué a la primera estación, donde tenía que cambiar de carruaje, observé avanzar por la carretera un bulto negro y brillante. Era mi perro Bolita que venía a galope tendido, y apenas me descubrió se me lanzó encima, lamiéndome las manos. Temblaba, respirando fatigado, casi sin aliento.

Más tarde supe que Bolita había roto los vidrios de una ventana y saltado desde allí para seguirme. Me encontró después de recorrer veinticinco kilómetros, desafiando un calor sofocante.

11.- Marca la alternativa que indique el tipo de **narrador** que presenta el cuento **Mi perro Bolita**

- A) Omnisciente, en tercera persona
- B) En primera persona, autobiográfico
- C) En segunda persona
- D) Ninguna de las anteriores.

AE.7:1 Reconocen información explícita sobre las características físicas, psicológicas y emocionales de los personajes.

12.- Las características físicas de BOLITA son:

- A) De color negro, de patas blancas y mandíbula inferior sobresaliente.
- B) Obediente, juguetón, colmillos muy largos.
- C) Tranquilo, valiente, de patas blancas
- D) En sus dos hileras de dientes cabía más de un dedo, desobediente.

AE:6.2 Reconocen el significado de símbolos, íconos, abreviaturas y siglas, en textos impresos y computacionales.



13.- Este es un texto publicitario, Indica cuál es el mensaje que quiere transmitir.

- A) Que hay que amar a los perros
- B) Que los perros hablan
- C) Que debemos comprar gas en LIPIGAS
- D) Que debemos comprar gas .

AE:7.3 Identificar la motivación de las principales acciones de los personajes, presentada a nivel explícito o implícito en el texto

14.-Por qué esta imagen del perro Lipigas es una **publicidad y no una **propaganda**.**

- A) Porque incita a obtener un producto comercial, el gas licuado.
- B) Porque nos enseña a usar el gas.
- C) Porque nos quiere convencer que el gas de Lipigas es el mejor y hay que comprarlo.
- D) Porque nos enseña que debemos escuchar a los perros.

AE:8.4 Identificar la estructura o esquema organizador del contenido de textos informativos

15.- Cuál es el orden de la estructura formal de una NOTICIA:

- A) Epígrafe, Titular, Bajada, Cuerpo de la noticia
- B) Titular, Epígrafe, Cuerpo de la noticia, Bajada
- C) Bajada, Titular, Epígrafe, Cuerpo de la noticia
- D) Epígrafe, Titular, Cuerpo de la noticia, Bajada

AE:12.2 Escriben noticias de al menos un párrafo cuyo contenido responde a las preguntas: ¿Qué pasó? ¿Cuándo pasó? ¿Dónde? ¿A quién o a quiénes afectó?

Una NOTICIA debe responder a las siguientes preguntas: ¿Qué pasó? ¿Dónde? ¿Cuándo? y ¿A quiénes afectó?

16.- En qué parte de la estructura de la noticia se debe responder a estas preguntas?

- A) Al Epígrafe
- B) Al Título de la noticia
- C) A la ENTRADILLA (1ra.Parte)
- D) A la bajada de la noticia

AE:8.2 Identifican los diálogos en las narraciones y dramatizaciones.

17.- Los diálogos en las dramatizaciones se identifican con un signo que indica que interviene un personaje, ese signo es:

- A) El punto aparte
- B) El Punto aparte y el guión
- C) El punto seguido
- D) El signo de exclamación

AE:10.3 Utilizan escritura digital para comunicarse y editar trabajos.

18.- La escritura digital es útil porque es un medio para:

- I. Registrar información
- II. Recuperar y comunicar información
- III. Mejorar la letra manuscrita

- A) Sólo I
- B) II y III
- C) I , II y III
- D) I y II

AE:11.2 Reconocen y utilizan expresiones propias de la estructura de un texto narrativo. (En un lugar lejano....de manera que.... Cierta vez.... Inesperadamente....después....finalmente.)

19.- Si estás creando un cuento, con qué expresión comenzarías.

- A) Después de...
- B) Finalmente...
- C) En un lugar lejano...
- D) Sin embargo.

AE.11.1 Explicitan en forma escrita el contenido, los personajes y las principales acciones del cuento, fábula o leyenda que escribirán.

20.- Si quisieras escribir una FÁBULA, qué tendrías que tomar en cuenta:

- A) Que los personajes y la historia sean reales y verídicos
- B) Que los personajes sean animales o aves y que finalmente dejara una enseñanza moral
- C) Que el relato sea una historia de los antepasados
- D) Que contenga seres mitológicos y sobrenaturales

AE:13. 1.2.5. Corrigen los errores ortográficos y sintácticos de los textos escritos.

Incorporan palabras, expresiones y nexos para enriquecer los aspectos léxicos de los textos. Presentan el texto en forma ordenada, sin enmiendas con respeto de las sangrías y con buen manejo del espacio.

21.- Si tuvieras que evaluar el trabajo de una compañera, qué observarías con atención:

- I.- Si hay errores de Ortografía y repeticiones innecesarias de palabras.
 - II.- Si hay errores de sintaxis (Sujeto y predicado).
 - III.- Si presenta el texto en forma ordenada, respetando las sangrías.
- A) I y II
 - B) II y III
 - C) I y III
 - D) I, II y III

AE: 14. 2. 6. Reconocen palabras no familiares en textos literarios y no literarios a partir del contexto. Consultan el diccionario y aclaran el significado de las palabras que no entienden.

22.- Si al leer un texto te encuentras con una palabra desconocida, ¿Qué debes hacer para entenderlo?

- A) Leerlo nuevamente
- B) Buscar el significado de su contexto o en el diccionario
- C) Continúas leyendo, aunque no entiendas.
- D) Dejas de leer porque no entiendes.

AE:16.1 Utilizan correctamente las formas masculina y femenina, singular y plural de sustantivos, adjetivos y artículos.

“Los niña “

23.- Los errores de concordancia que presenta esta frase son:

- A) De Género (niña=femenino - Los=Masculino)
- B) De número (Niña=Singular - Los= Plural)
- C) De género y número
- D) No presenta errores

AE.17.2 Utilizan la segunda persona del singular de acuerdo a las exigencias del lenguaje formal.

24.- En una conversación de tipo formal, la segunda persona singular que se debe emplear es:

- A) Tú
- B) Usted
- C) Vosotros
- D) Vosotras

AE.17:4 Utilizan correctamente los pronombres interrogativos en la formulación de preguntas

25.-Los pronombres interrogativos se caracterizan porque :

- A) Siempre se escriben con “TILDE”
- B) Siempre se escriben con mayúscula.
- C) Van acompañados de signos de interrogación.
- D) Todas las anteriores.

AE:18.3 Reconocen el pasado, el presente y el futuro en algunas de las formas verbales.

26.-La expresión verbal en la oración: Caminé con mi amiga, corresponde a:

- A) Segunda persona singular del pretérito imperfecto
- B) Primera persona singular del Pretérito Indefinido
- C) Primera persona plural de Futuro Imperfecto
- D) Primera persona singular del Pretérito Imperfecto

AE:18.1 Indican el número y el género gramatical de los sustantivos para establecer las debidas concordancias

27.- En el Sujeto : “Los gatitos...” el adjetivo que concuerda correctamente con el sustantivo es:

- A) Dormilones
- B) Dormilonas
- C) Dormilona
- D) Dormilón

AE: 19.4 Usan los dos puntos antes de una enumeración, al inicio de una carta, y en citas textuales.

28.- Los “dos puntos” se deben usar:

- A) Antes de una enumeración.
- B) Después de un vocativo, al inicio de una carta.
- C) Antes de una cita textual.
- D) Todas las anteriores.

AE:19.11 .12 Tildan las palabras graves y agudas que lo requieran. Tildan las palabras esdrújulas.

29.-Las palabras graves deben tildarse cuando:

- A) Terminan en vocal
- B) Terminan en “n” o “s”
- C) Terminan en consonante, menos “n” o “s”
- D) Terminan en consonante.

30.- Las palabras agudas deben llevar tilde cuando:

- A) Terminan en vocal
- B) Terminan en consonante.
- C) Terminan en consonante “n” o “s”
- D) Se acentúa la voz al final de la palabra

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 4° B

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D

26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

Prueba de Cobertura Curricular

8° año Lenguaje y Comunicación

INSTRUCCIONES GENERALES:

- 8. LEE toda la prueba al MENOS 2 veces**
- 9. Empieza por RESPONDER las que sabes PRIMERO**
- 10. LEE, OBSERVA, ANALISA, COMPARA comprensivamente las preguntas y luego MARCA CON UNA X la alternativa que consideres correcta o ESCRIBE CON LETRA CLARA LO SOLICITADO en la HOJA DE RESPUESTA.**
- 11. Dispones de 90 minutos para responder**
- 12. Es una evaluación individual, si tienes dudas consulta a tu profesor/a**
- 13. Cada pregunta CORRECTA tiene un valor de 4 puntos, las INCORRECTAS 1 punto.**
- 14. Nivel de exigencia es de un 60 %**

NOMBRE: _____

CURSO: _____

AE1. Interpretar

Lea el siguiente poema y responda:

Poema 15 (Pablo Neruda)

Me gustas cuando callas porque estás como ausente y me oyes desde lejos, y mi voz no te toca. Parece que los ojos se te hubieran volado y parece que un beso te cerrara la boca.

Como todas las cosas están llenas de mi alma emerges de las cosas, llena del alma mía.

Mariposa de sueño, te pareces a mi alma, y te pareces a la palabra melancolía.

Me gustas cuando callas y estás como distante. Y estás como quejándote, mariposa en arrullo. Y me oyes desde lejos, y mi voz no te alcanza: déjame que me calle con el silencio tuyo.

Déjame que te hable también con tu silencio claro como una lámpara, simple como un anillo.

Eres como la noche, callada y constelada. Tu silencio es de estrella, tan lejano y sencillo.

Me gustas cuando callas porque estás como ausente. Distante y dolorosa como si hubieras muerto. Una palabra entonces, una sonrisa bastan. Y estoy alegre, alegre de que no sea cierto.

Pregunta 1. ¿Qué sentimiento refleja el hablante lírico con respecto a su amada?

Me gustas cuando callas porque estás como ausente

A. Sufre por la ausencia de la amada

- B. Que está feliz porque no está lejos
- C. No quiere escucharla
- D. No desea estar con ella

D Dar a conocer un sentimiento de olvido

AE6. Identifica el sujeto del texto

Las cosas están llenas de mi alma

- A De mi alma
- B Las cosas están llenas
- C Las cosas
- D Llenas de mi alma

AE7. COMPARTIR IDEAS

Expresa los sentimientos que te provocó el poema y cita un verso para fundamentarlo.

AE8. Las principales características de la opinión es:

- A Solo se refiere hechos comprobables
- B Que no se pueden demostrar
- C Incluye cantidades
- D Utiliza términos neutros

AE9. NO ES CARACTERISTICAS DE UNA NOVELA

- A La evolución de los personajes
- B Situaciones donde se encuentran los personajes
- C Influencia de la cultura en el desarrollo de la historia
- D El uso de matutines

AE10. El tema del poema es:

- A Rebelión
- B Emoción

C n
Pasión
D Amor

AE11. 2 Interpretar diferentes aspectos de cuentos y biografías

Había un campesino que estaba pasando un mal momento económico, y decide probar suerte como minero y se va al norte a la mina La Descubridora y deja lo poco de dinero que le queda a sus hijos y

Este párrafo del cuento corresponde a **la acción** de:

- A Crisis
- B Desenlace
- C Presentación
- D Fin

AE12. 3 Interpretar diferentes aspectos de biografías

Bernardo O'Higgins

(Chillán, Chile, 1778 - Lima, 1842) Político y militar chileno, prócer de la independencia chilena. **Era hijo natural** de Ambrosio O'Higgins y de una joven criolla, doña Isabel Riquelme y Mesa. Por conveniencias sociales, el niño recién nacido fue llevado a Talca, donde se crió al cuidado de don Juan Albano Pereira y de su esposa, doña Bartolina de la Cruz.

Según tu experiencia personal “**Era hijo natural**” significa que:

- A Ambrosio O'Higgins era hijo natural
- B Isabel Riquelme y Mesa era hija natural
- C Bernardo O'Higgins era reconocido solo por su padre
- D Bernardo O'Higgins era reconocido solo por su madre

AE13. Planificar la redacción de textos expositivos para asegurar la coherencia temática. Las preguntas de este ítem tienen una serie de enunciados numerados que contienen cada uno una idea, debes ordenar la secuencia de las ideas.

2.- En esto descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo, y así como Don Quijote los vio, dijo a su escudero.

5.- La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más desaforados gigantes con quien pienso hacer batalla, y quitarles a todos las vidas.

3.- ¿Qué gigantes? dijo Sancho Panza.

1.- Aquellos que allí ves, respondió su amo, de los brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas.

4.- Mire vuestra merced, respondió Sancho, que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos

AE14. La secuencia correcta es:

- A 4 – 1 - 3 - 5
- 2
- B 2 – 5 – 3 –
1 – 4
- C 5 – 2 – 3 –
4 – 1
- D 2 – 3 - 5 – 1
– 4

AE15. El tema del recuadro analizado en la pregunta anterior es

- A Las aventuras de Don Quijote
- B Las aventuras de Sancho
- C Molinos de vientos
- D Los gigantes

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 8°B

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	Redacción			
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

Reactivo por aprendizaje esperado e indicador de logro 4º año básico.

Matemática.

Aprendizaje esperado	Indicador	Pregunta número	Alternativa correcta	Aciertos	%
13. Identifican y representan números naturales y fraccionarios en la recta numérica y establecen comparaciones entre ellos.	13.1 Leen números naturales y fracciones representadas en una recta numérica.	1	b		
	13.2 Gradúan tramos de una recta numérica para representar números naturales y fracciones.	2	b		
14. Establecen relaciones de orden entre fracciones e identifican familias de fracciones que tienen igual valor.	14.2 Dadas dos fracciones, las ubican en la recta numérica y determinan cuáles es mayor, menor o si son iguales.	3	c		
	14.3 Dada una fracción, dan ejemplos de otras fracciones que tienen el mismo valor.	4	c		
15. Interpretan, organizan y comunican	15.1 Leen tablas y describen la información	5	b		

información a través de tablas y gráficos de barra.	contenida en ellas.				
	15.3 Describen la información contenida en gráficos de barra destacando las	6	a		
	magnitudes representadas en cada eje, las unidades correspondientes y los valores asociados a cada barra.				
16. Manejan el cálculo mental de productos y cuocientes incorporando nuevas estrategias.	16.2 Frente a una multiplicación dada, la calculan descomponiendo multiplicativamente uno de los factores	7	b		
	16.3 Frente a una multiplicación dada, la calculan descomponiendo aditivamente uno de los factores	8	a		
	17.1 Encuentran el resultado de una multiplicación en que uno de				

17. Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cuocientes.	los factores es de una o dos cifras, o un múltiplo de 10, 100 ó 1 000, a través de un procedimiento resumido.	9	d		
	17.2 Encuentran el resultado de una división en que el divisor es un número de una cifra, basándose en la determinación del factor por el cual hay que multiplicar el divisor para acercarse al	10	a		
	dividendo, de modo que cada vez, el resto sea inferior al divisor.				
18. Determinan información desconocida a partir de información conocida proveniente de contextos reales, combinando operaciones	Frente a una situación problemática dada: 18.2 Plantean la secuencia de operaciones a realizar.	11	c		
	18.3 Aplican la prioridad de la				

de adición, sustracción, multiplicación y división.	multiplicación y la división sobre la adición y sustracción en la realización de cálculos combinados.	12	D		
19. Establecen diferencias y semejanzas entre las características asociadas a las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.	19.4 Asocian la adición reiterada con	13	b		
	una multiplicación y la sustracción reiterada con una división.	14	b		
20. Caracterizan, construyen, identifican y representan conos.	20.4 Dibujan cilindros y conos vistos	15	c		
	20.5 Seleccionan las figuras planas necesarias para formar una red para armar cilindros y conos.	16	B		
21. Interpretan, describen y elaboran representaciones gráficas de posiciones y trayectos, utilizando una cuadrícula.	21.1 Describen la posición que	17	d		
	tienen diferentes objetos representados en una cuadrícula.	18	b		

22 En la resolución de problemas que ponen en juego los contenidos de la unidad, profundizan aspectos relacionados con los procedimientos empleados para resolver el problema y la formulación de otras preguntas a partir de los resultados obtenidos.	22.1 Identifican la información dada y la información que necesitan encontrar.	19	c		
	22.4 Formulan nuevas preguntas a partir de la información obtenida.	20	b		

Aciertos	Porcentaje de logro
_____ de 16	_____ %

Prueba de Matemática.

4° Año de educación Básica.

Indicaciones:

-A continuación se presentan 20 reactivos.

-Se debe responder a ellos encerrando sólo una de las cuatro alternativas en la hoja de respuesta.

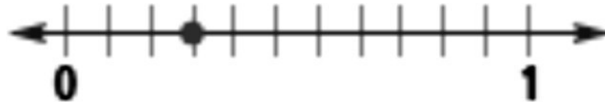
NOMBRE:

CURSO:

Ítems de selección múltiple:

Lee y encierra la alternativa que corresponda.

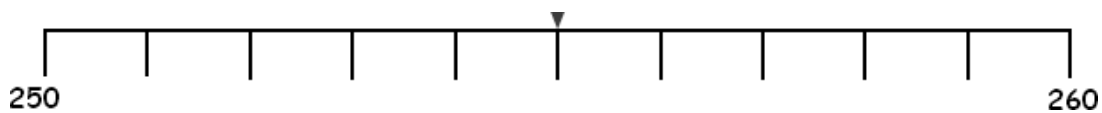
Con la información que entrega la siguiente recta numérica responde la pregunta 1.



1.- La fracción que representa el punto indicado en la recta numérica se lee:

- a) Cuatro doceavos.
- b) Tres onceavos.
- c) Cuatro tercios.
- d) Ninguna de las anteriores.

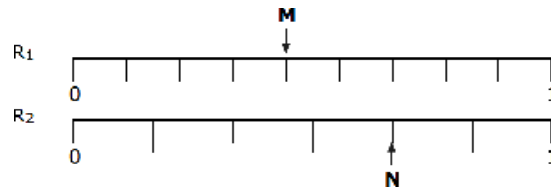
Observa el siguiente tramo de recta numérica y responde la pregunta 2.



2.- El número que corresponde a la ubicación indicada es:

- a) 300
- b) 255
- c) 256
- d) No es posible determinar.

Con la siguiente información responde la pregunta 3:



3.- ¿Cuál es la afirmación correcta?

- a) $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{6}$
- b) $\frac{5}{10}$ $\frac{5}{7}$
- c) $\frac{4}{6}$ $\frac{4}{9}$
- d) $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{6}$

4.- ¿Cuál de las siguientes fracciones es igual a $\frac{3}{6}$?

- a) $\frac{1}{3}$
- b) $\frac{6}{3}$
- c) $\frac{1}{2}$
- d) $\frac{100}{300}$

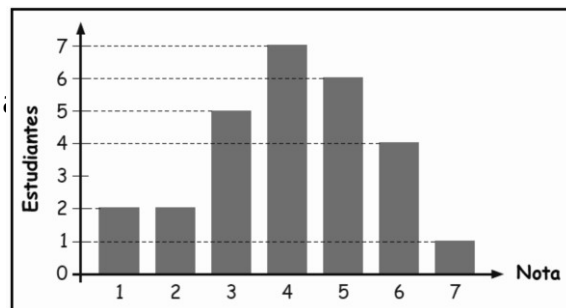
Con la tabla que se presenta continuación responde la pregunta 5

Preferencia	Votos
Ver televisión	150
Jugar con amigos y amigas	300
Escuchar música	100
Leer	100
Hacer deporte	50

5.- La tabla que se observa puede representar:

- a) Los obtenidos de una encuesta al preguntar que les gusta hacer a los niños de un curso.
- b) Los resultados obtenidos de las preferencias de los estudiantes de las escuelas de la comuna.
- c) La cantidad de cosas que se pueden hacer en los tiempos libres.
- d) Las veces que se pueden hacer las cosas que ahí aparecen.

Con la imagen que se muestra continuación responde la pregunta



6.- Observado el gráfico de barra se puede entender que:

- a) Hay seis estudiantes con nota 5 y 5 estudiantes con nota tres.
- b) Hay sólo un siete en el curso y cuatro notas rojas.
- c) Hay siete niños con nota uno y cuatro con nota siete.
- d) La mayoría de los niños se sacaron un siete.

7.- Para calcular la multiplicación $23 \cdot 18$ de manera más fácil, se puede multiplicar:

- a) $23 \cdot 10 + 8$
- b) $23 \cdot 9 + 2$
- c) $23 \cdot 4 + 4$
- d) $23 \cdot 2 + 6$

8.- Para calcular la multiplicación $34 \cdot 16$ de manera más fácil, se puede hacer:

- a) $34 \cdot 10 + 34 \cdot 6$
- b) $34 \cdot 1 + 34 \cdot 16$
- c) $34 \cdot 10 + 16 \cdot 16$
- d) $9 \cdot 6 + 10 + 16 \cdot 16$

9.- Si 5.895 multiplicado por 1 es el mismo número ¿cuánto es 5.895

multiplicado por 1.000?

a) 5.895.000.000

b) 589.500

c) 58.950.000

d) 5.895.000

10.- Sabiendo que 5 multiplicado por 8 es 40, el cociente entre 43 y 8 será:

a) 5

b) 3

c) 8

d) 4

11.- Mariana en su cumpleaños recibió de regalo de su abuelita \$9.000, luego gastó la mitad en dulces, se encontró en la calle \$500 y finalmente le pasó a su hermanita pequeña \$1000.

Para determinar con cuánto dinero se quedó finalmente, la secuencia de operaciones que se deben hacer son:

a) Sumar, restar y dividir.

b) Dividir y restar.

c) Dividir, sumar y restar.

d) Sumar, dividir, restar y sumar.

12.- El resultado de $325 \div 123$ es igual:

a) 1011

b) 987

c) 361

d) 675

13.- Para poder realizar la siguiente suma $6 \div 6 \div 6 \div 6 \div 6 \div 6 \div 6 \div 6$

podemos

realizar también la operación:

a) $6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6$

b) $6 \cdot 8$

c) $6 \cdot 6 \div 2$

d) $8+8+8+8+8+8+8+8$

14.- Para poder realizar la siguiente división $27 : 9$ podemos realizar también:

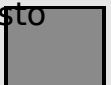
a) A 27 menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3,

menos 3.

b) A 27 menos 9, menos 9, menos 9.

c) 9 multiplicado por 27

d) 27 multiplicado por 9.

15.- Si al observar una cilindro vemos esto  podríamos decir que lo estamos observando desde:

a) Abajo.

b) Arriba.

c) De frente.

d) Extremo superior.

16.- Para poder armar cilindro es necesario tener:

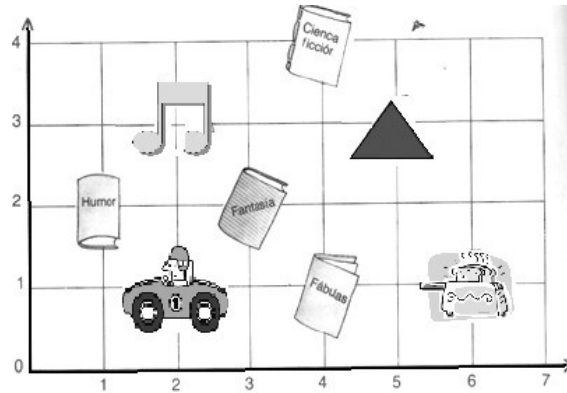
a) Un cilindro y un cono.

b) Dos círculos y un rectángulo.

c) Un triángulo rectángulo y dos círculos.

d) Dos esferas y un rectángulo.

Observando la siguiente imagen responde las preguntas 17 y 18.



17.- El auto está ubicado en la posición:

- a) (6,1)
- b) (2,0)
- c) (1,2)
- d) (2,1)

18.- En la posición (6,1) es un:

- a) Un auto.
- b) Un tostador.
- c) Un libro.
- d) Un triángulo.

Con el la información que se presenta a continuación responde las preguntas 19 y 20.

Andrés el papá de Pablito ha comprado en el negocio de la esquina de su casa una bebida que le ha costado \$890 y un trozo de queso que le ha costado \$1.450. Andrés paga con un billete de \$5.000

19.- La información útil que se entrega es:

- a) Que Pablito es el hijo de Andrés, quien tenía \$5.000
- b) Que la bebida ha costado aproximadamente \$900.
- c) El precio de la bebida, del queso y con cuánto paga.
- d) Que en el negocio de la esquina dónde vive Pablito el queso es más barato.

20.- Para crear un problema con esa información, la pregunta más apropiada sería:

- a) ¿Cuál es valor del kilogramo de queso?
 - b) ¿Cuánto dinero recibirá de vuelto Andrés?
 - c) ¿Cuánto cuesta llevar sólo la bebida?
 - d) ¿Cuánto dinero le podría dar Andrés a su hijo?
-

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 4° B

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Prueba de Matemática.

8° Año de educación Básica.

Indicaciones:

-A continuación se presentan 18 reactivos.

-Se debe responder a ellos encerrando sólo una de las cuatro alternativas.

-Al encerrar más de una de las alternativas se considerará invalidada la respuesta al momento de la revisión.

Ítems de selección múltiple:

Lee y encierra la alternativa que corresponda.

AE.17. Interpretar información a partir de tablas de frecuencia, cuyos datos están agrupados en intervalos.

La tabla de frecuencia representa los datos obtenidos luego de que un grupo de pacientes, entre 25 y 50 años, se realizaran un examen para medir sus niveles de colesterol (en mg/dl).

Nivel de colesterol	F. absoluta (f_i)	F. absoluta acumulada (F_i)
51 - 100	9	9
101 - 150	2	11
151 - 200	19	30
201 - 250	8	38
251 - 300	2	40

Con esta información responde las preguntas 1 y 2.

1.- ¿Qué significa el número 19 en la segunda columna?

- a) Que sólo hay personas mayores de 19 años.
- b) Que hay 19 personas que se encuentra en el rango de 151 y 200 mg/dl de colesterol.
- c) Que pueden haber 30 personas que tiene 19 mg/dl de colesterol.
- d) Que hay que siempre bajar los niveles de colesterol.

2.- El total de pacientes que participó en el examen de colesterol es:

- a) 25
- b) 40
- c) Entre 25 y 50
- d) No es posible determinar

AE.18. Representar datos, provenientes de diversas fuentes, en tablas de frecuencias con datos agrupados en intervalos.

3.- Representar en intervalo es conveniente pues así nos permite por ejemplo comprender que en el intervalo 201 y 250

- a) Hay 8 personas que presentan esos niveles y 38 que presentan ese nivel y los anteriores.
- b) Es el rango que pertenece a las personas entre 19 y 38 años.
- c) Los niveles de colesterol son entre los 8 y 38 mg/dl.
- d) Hay 38 personas con esos niveles de colesterol.

Los siguientes datos muestran las horas que 50 estudiantes de medicina de una universidad destinan a estudiar.

63	70	65	89	60	81	75	72	60	67
89	84	89	61	73	64	84	71	83	67
78	72	83	88	68	70	86	72	73	70
71	67	64	64	78	68	80	60	82	77
77	62	84	66	84	86	87	85	87	90

Con esta información responde las preguntas 4, 5 y 6.

4.- Los intervalos para representar los valores en una tabla de frecuencia deberían ser:

a)

30 - 40	40 - 50	50 - 60	60 - 70	70 - 80	80 - 90
---------	---------	---------	---------	---------	---------

b)

1 - 20	21 - 40	41 - 60	61 - 80	81 - 100	101 - 120
--------	---------	---------	---------	----------	-----------

c)

15 - 30	40 - 55	50 - 85	80 - 95	95 - 100	10 - 20
---------	---------	---------	---------	----------	---------

d)

60 - 64	65 - 69	70 - 74	75 - 79	80 - 84	85 - 90
---------	---------	---------	---------	---------	---------

AE.19. Interpretar y producir información, en contextos diversos, mediante el uso de medidas de tendencia central, extendiendo al caso de datos agrupados en intervalos.

5.- Si utilizamos una tabla de frecuencia la moda de las horas de estudio de estos estudiantes estaría en los intervalos:

- a) 80 -84
- b) 80-90
- c) 80-95
- d) 81-100

6.- Si utilizamos una tabla de frecuencia la mediana de las horas de estudio de estos estudiantes estaría en los intervalos:

- a) 80 -84
- b) 70-74
- c) 50-85
- d) 61-80

AE.20. Comprender el concepto de aleatoriedad en el uso de muestras y su importancia en la realización de inferencias.

7.- Se denomina experimento aleatorio a:

- a) Escoger de forma planificada algunos elementos del espacio muestral.
- b) Aquellas situaciones en que no se puede predecir con certeza cierto resultado.
- c) Aquellas situaciones en que se puede predecir ocasionalmente el resultado.
- d) No existen experimentos aleatorios.

8.- Es importante que al momento de escoger una muestra de la población, sea representativa ya que:

- a) Cuando las poblaciones son muy grandes y se quieren estudiar solo algunas de sus características, se selecciona una muestra y, a partir de sus características, se deduce el comportamiento de la población. Dicha muestra debe ser representativa de la población.
- b) El conjunto formado por todos los posibles resultados de un experimento se llama espacio muestral (Ω).
- c) El representatividad señala que si un evento puede ocurrir de m maneras distintas y es seguido por otro que puede ocurrir de n maneras distintas, entonces hay $m \cdot n$ maneras de que puedan ocurrir ambos simultáneamente.
- d) La representatividad de una muestra no tiene que ver, necesariamente, con el tamaño de esta, sino con la capacidad de reproducir a pequeña escala las características de la población.

AE. 21. Asignar probabilidades teóricamente a la ocurrencia de eventos, en experimentos aleatorios con resultados finitos y equiprobables, y contrastarlas con resultados experimentales.

9.- En un curso de 40 estudiantes se debe elegir al mejor compañero. Mediante el modelo de Laplace se puede expresar que:

- a) Hay más probabilidades de que un varón sea elegido mejor compañero.
- b) Hay más probabilidades de que una mujer sea elegido mejor compañero.
- c) Cada estudiante tiene $\frac{1}{40}$ de probabilidad de ser elegido mejor compañero.
- d) Los estudiantes tiene 0,25% de probabilidades de ser elegidos mejor compañero.

10.- Del ejemplo anterior se puede deducir que la cardinalidad del espacio muestral es de :

- a) 80
 - b) 40
 - c) 20
 - d) 0
-

AE. 22. Plantear ecuaciones que representan la relación entre dos variables en diversos contextos.

11.- En el centro de una ciudad, el arriendo de un estacionamiento cuesta \$500 por hora. ¿Cuánto deberías pagar por 5 horas? Con esta información determina cuales son las variables involucradas en esta situación.

- a) Hora del estacionamiento y cinco horas.
- b) \$500 y minutos que pasan.
- c) Tiempo (h) y Total a pagar (\$)
- d) Arriendo del estacionamiento y las cinco horas.

12.- Si una entrada tiene un valor de \$ 8.500, para dos entradas el valor es de \$ 17.000, ¿cuánto tendríamos que cancelar por 4 entradas?, ¿y 7 entradas?, y ¿12 entradas? Con estos datos cual es la ecuación que permite representar la relación entre las variable.

- a) $y = 8.500 \cdot x$
- b) $x =$ a la cantidad de entrada
- c) $y = 8500 \cdot x$
- d) No es posible determinar la ecuación.

AE. 23. Reconocer funciones en diversos contextos, identificar sus elementos y representar diversas situaciones a través de ellas.

Con la tabla que se presenta a continuación responde las preguntas

13 y 14.

Número de obreros N	Tiempo [días] T
2	30
3	20
4	15
5	12
6	10

13.- Los valores del dominio de la función en esta relación son:

- a) $Dom \ni 2,3,4,5,6$
- b) $Dom \ni 10,12,15,20,30$
- c) $Dom \ni 2,3,4,5,6,10,12,15,20,30$
- d) No es posible determinar el dominio.

14.- Los valores del recorrido de la función en esta relación son:

- a) $Re c \ni 2,3,4,5,6,10,12,15,20,30$
- b) $Re c \ni 2,3,4,5,6$
- c) $Re c \ni 10,12,15,20,30$
- d) No es posible determinar el recorrido.

AE. 24. Identificar variables relacionadas en forma proporcional y en forma no proporcional.

15.- Con la tabla se puede afirmar que:

Cantidad de libros	5	7	10
Precio (\$)	39 000	59 500	69 990

- a) Cada libro cuesta \$6800
- b) La cantidad de libros corresponde a la variable dependiente y el precio a la independiente.
- c) Las variables no se relacionan proporcionalmente.
- d) Las variables son inversamente proporcionales.

16.- Identifica cual es la constante de proporcionalidad de los datos presentados en la siguiente tabla.

- a) 500
- b) 1.000
- c) 1.500
- d) 2.000

Tiempo (h)	Total a pagar (\$)
1	500
2	1.000
3	1.500
4	

AE.26. Resolver problemas en diversos contextos que implican proporcionalidad directa y problemas que implican proporcionalidad inversa.

17.- En una tienda de artículos de oficina, el precio de una perforadora es de \$3.600.

La función que relaciona la cantidad de perforadoras y su costo es.

- a) $y \propto 3600 \cdot x$
- b) $y \propto 3600 \cdot x$
- c) $y \propto 3600 / x$
- d) $y \propto 3600x$

18.- El valor de la constante es:

- a) 20
- b) 0,8

x	y
4	5
2	10
1	20
0,5	40

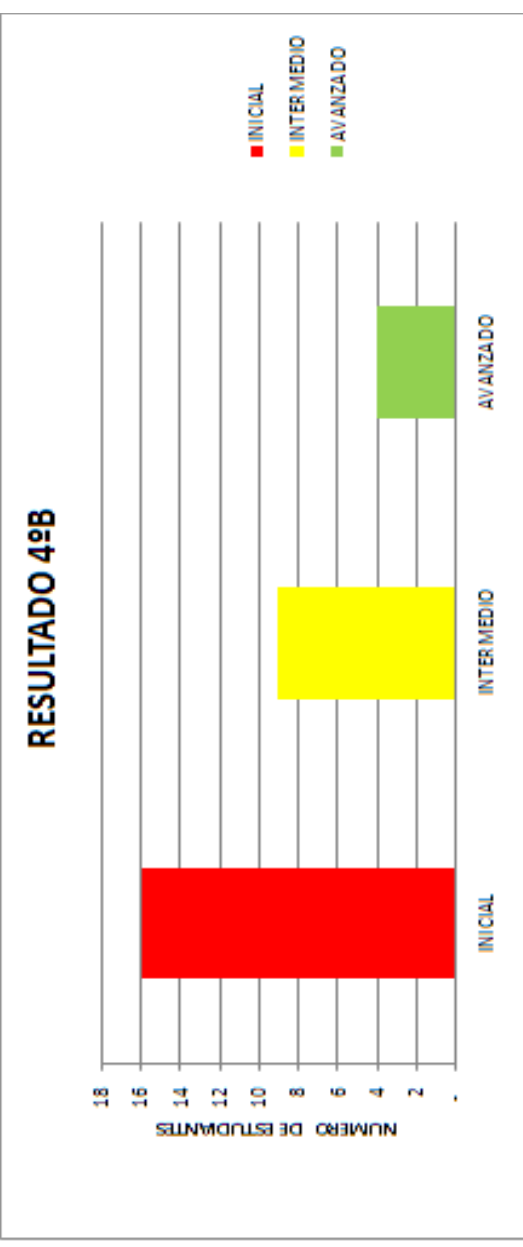
HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 8° _____

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D

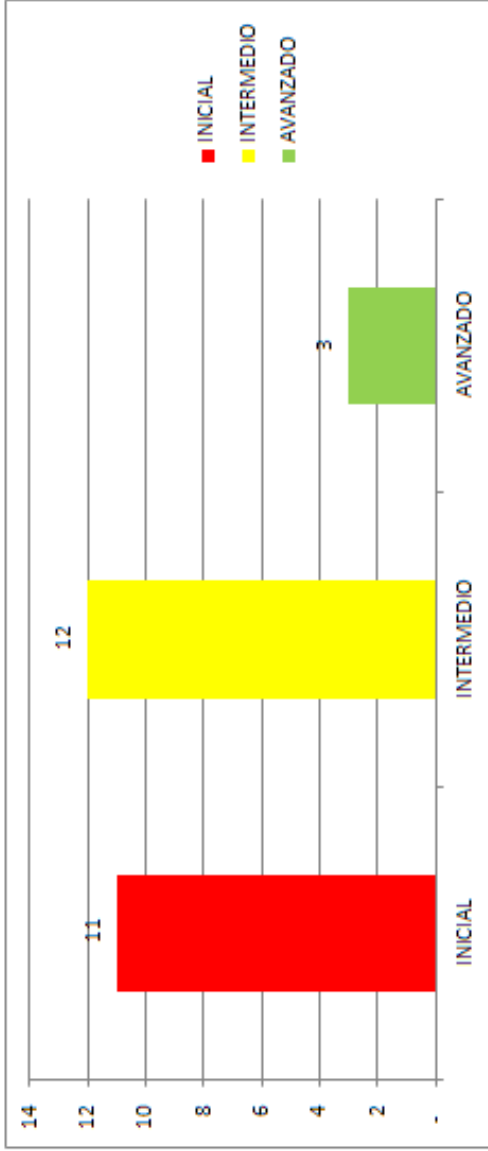
INICIAL	16
INTERMED	9
AVANZADO	4



RESULTADOS 4ºB

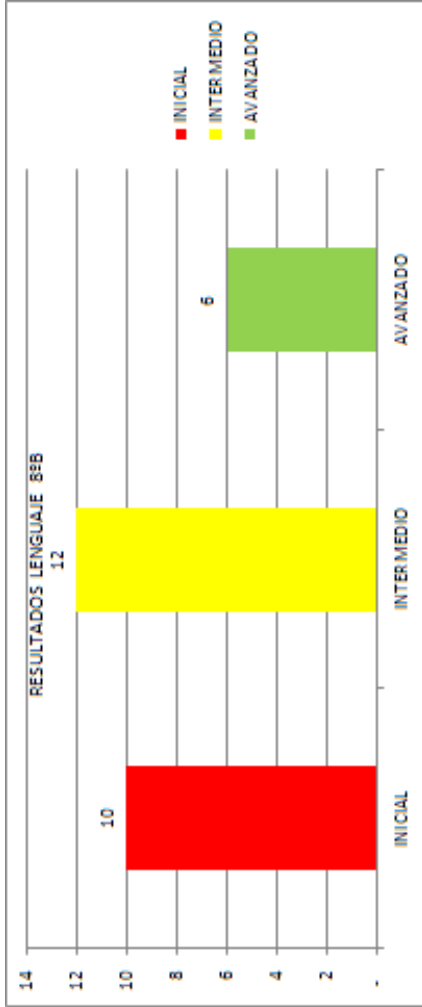
INICIAL	11
INTERMEDIO	12
AVANZADO	3

1-58 pts
59-68 pts
69-80 pts

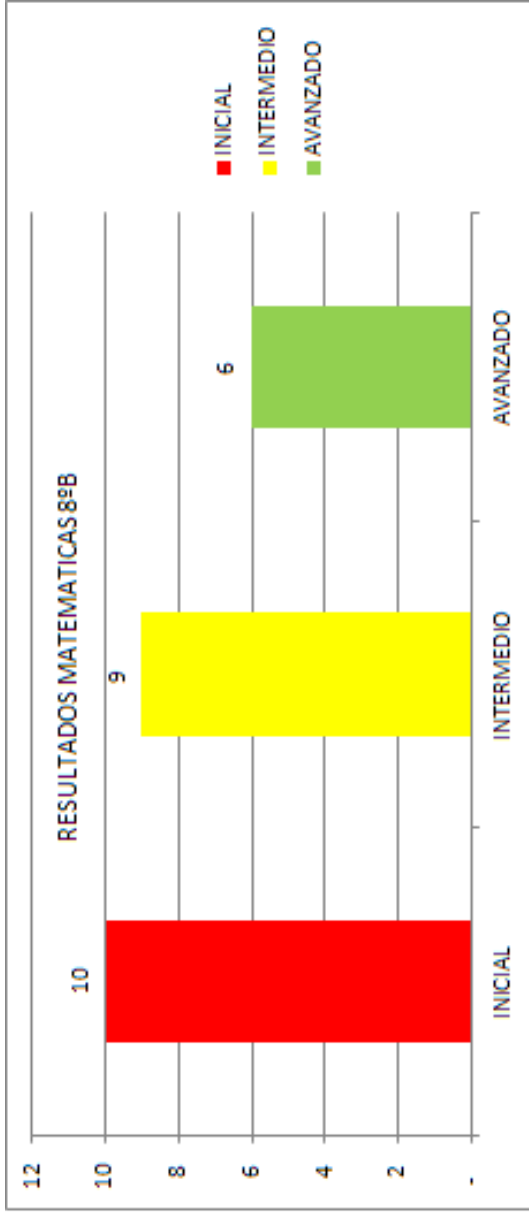


LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Curso	Letra	Genero	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	PUNTAJE IDEAL POR PREGUNTA															PUNTAJE REAL	PUNTAJE IDEAL	%			
						PREGUNTAS																				
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15						
1	8	básico	B	M	ANGELO HUMBERTO	ALARCON	ESPINDOZA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	60	30	
2	8	básico	B	M	JAVIER ANDRÉS	DE LA PEÑA	POLANCO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	60	30	
3	8	básico	B	M	JIMMY HUMBERTO	LAGOS	CARRASCO	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	60	35	
4	8	básico	B	M	SEBASTIÁN ALEXIS	HERRERA	CARILAO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	60	41,7	
5	8	básico	B	M	EDGAR GIOVANI	GONZÁLEZ	TRIPAIÑÁN	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	60	45	
6	8	básico	B	F	YERARDI ALEXANDRA	PEÑA	ROMERO	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	60	50	
7	8	básico	B	F	KRISCHINA SKARLETT	SILVA	URRUTIA	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34	60	56,7	
8	8	básico	B	F	KAINA PAULA MACAR	MUÑOZ	VILLANUEVA	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35	60	58,3	
9	8	básico	B	F	MARÍA CONSTANZA	CASTRO	ASTETE	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40	60	66,7	
10	8	básico	B	M	ANDY ALFONSO	GARCÍA	SANHUEZA	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	43	60	71,7	
11	8	básico	B	M	MATIAS GABRIEL	RIVERA	MUÑOZ	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	44	60	73,3	
12	8	básico	B	F	CATALINA MACAREM	COLÍN	DÍAZ	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	44	60	73,3	
13	8	básico	B	M	JOSÉ IGNACIO	PEZO	NAVARRETE	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	44	60	73,3	
14	8	básico	B	F	SCARLETT AIRLYN	OSORIO	BENAVIDES	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	45	60	75	
15	8	básico	B	M	LUIS CRISTÓBAL	GONZÁLEZ	MÉNDEZ	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	46	60	76,7	
16	8	básico	B	F	JOCELYN DAMARIS	MORALES	HUENÚJIL	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	46	60	76,7	
17	8	básico	B	F	PAULINA NICOLE	CONTRERAS	DROGUETT	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	46	60	76,7	
18	8	básico	B	F	KARLA DEMISSE SAMI	GUTIÉRREZ	GALLARDO	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	47	60	78,3	
19	8	básico	B	F	CAROLINA ANDREA	REBOLLEDO	ARAVENA	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	47	60	78,3	
20	8	básico	B	F	BERNARDITA ESTER	HENRÍQUEZ	JARA	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48	60	80	
21	8	básico	B	F	FRANCISCA ALEJANDRO	ARÉVALO	PINAUD	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50	60	83,3	
22	8	básico	B	F	FRANCISCA JAVIERA	SAN MARTÍN	SALDÍAS	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50	60	83,3	
23	8	básico	B	F	FERNANDA JAVIERA	GEOFFROY	COMCHA	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	52	60	86,7	
24	8	básico	B	F	CAMILA ANDREA	SALDIVIA	LAGOS	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	53	60	88,3	
25	8	básico	B	M	DIEGO ALFREDO	ACEITÓN	AEDO	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	54	60	90	
26	8	básico	B	F	MATALIA ANDREA	MILLALÉN	MILA	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	55	60	91,7	
27	8	básico	B	F	CONZUELO LISSETTE	LAGOS	MARADONES	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	55	60	91,7	
28	8	básico	B	M	FRANCISCO JAVIER	PALMA	PINTO	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	58	60	96,7	
29	8	básico	B	F	CAROLINA BELÉN	MILLAR	OCAMPO																	60		
30	8	básico	B	M	DIEGO FABIAN	ARIAS	ESPINDOZA																		60	
								52	64	100	88	28	34	28	43	70	70	52	46	40	37	49	41,96428571	60	69,9	



INICIAL 10 1-52 pts
INTERMEDIO 9 53-61 pts
AVANZADO 6 62-72 pts



PROPUESTA REMEDIALES

Aplicado los Instrumentos de Evaluación diagnóstica de la cobertura curricular, del primer semestre del presente año, en Lenguaje y matemática de cuarto y octavo año básico y analizados los resultados, se concluye que es necesario una planificación que contemple la totalidad de los objetivos de aprendizaje estipulados en las bases curriculares, llevando un control exhaustivo de los indicadores, mediante evaluaciones de las 4 unidades de cada sector de aprendizaje. Se confeccionan cronogramas con las fechas y horas que considera el programa, de tal manera que toda la comunidad educativa esté informada del estado de avance del proceso Enseñanza Aprendizaje.

La muestra de la evaluación realizada en este trabajo nos permite establecer que el alumnado, de ambos niveles no ha logrado las competencias exigidas en cada caso y sus conocimientos previos para el segundo semestre indican una base muy rudimentaria. Nuestro plan remedial consiste en otorgar reforzamiento educativo a los niveles iniciales, apoyado por profesoras del grupo diferencial, comunicación constante y entrevistas a los padres y apoderados, entrega de guías para abordar objetivos no logrados, cronograma anual a los profesores, ocupando todo el tiempo disponible para el desarrollo del currículo dispuesto por el Ministerio de Educación.

Supervisión en sala para verificar la cobertura curricular.

Paralelo a esta evaluación, se mide la velocidad lectora y cálculo mental, competencias elementales para la comprensión lectora y habilidades matemáticas. Los resultados de estas habilidades básicas son comunicadas a sus padres, quienes deben comprometerse para colaborar en la superación de las metas de sus hijos.

BIBLIOGRAFÍA

- Beas, J. (2008, pág. 17) Enseñar a pensar para aprender mejor”, editorial universidad católica de Chile.
- Cox, C. (1999). La Reforma Educacional Chilena 1990 – 1998 Visión de conjunto. En García – Huidobro (Editor). La Reforma Educacional Chilena. Madrid: Popular.
- Crundy, S. (1993), “Más allá de la profesionalidad”. En W. Carr, Calidad de la enseñanza e investigación -acción. Sevilla : diada editora, (pág. 66).
- Iridec. Textos Magister en Educación. Mención Currículum y Evaluación basado en competencias.-
- Ministerio de Educación. (1998). *Reforma en Marcha: buena educación para todos*. Santiago, Chile.
- Ministerio de Educación. (2003). Marco Para la Buena Enseñanza. Santiago, Chile.
- Municio, P. (1993), “La evaluación de centros en el contexto de la logse”. En Bordon, vol. 45, n° 3, pág. 261.

ANEXOS

Ejemplos de planificación según cobertura
curricular. Sector: Lenguaje y comunicación
Cuarto y Octavo año básico

PLANIFICACION ESTRATEGICA DE CONTENIDOS CURRICULARES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º AÑO 2012
(Ley SEP Art 7, Letra h "Instrumento de UTP que permita visualizar seguimiento a su implementación")

Fecha	MARZO			ABRIL			MAYO			JUNIO			JULIO									
	Se 1	Se 2	Se 3	Se 4	Se 5	Se 6	Se 7	Se 8	Se 9	Se 10	Se 11	Se 12	Se 13	Se 14	Se 15	Se 16	Se 17	Se 18	Se 19	Se 20		
	29-2	5-9	12-16	19-23	26-30	2-6	09-13	16-20	23-27	30-04	07-11	14-18	21-25	28-01	04-08	11-15	18-22	25-29	02-06	09-13		
Objetivos de Aprendizaje (2012)	1	1	2	3-4	5	6	6	7	8	9	10	10-11	12	13	14-15	16	16-17	17-18	19			
Indicador de Logro (2012)	1.1	1.2	2.1	3.1	5.1	6.1	6.2	7.1	8.1	9.1	10.1	10.2	12.1	13.1	14.1	16.1	16.2	17.5	19.1			
		1.3	2.2	3.2	5.2	6.3	6.3	7.2	8.2	9.2		10.3	12.2	13.2	14.2		16.3	17.6	19.2			
		1.4		4.1	5.3	6.4	6.4	7.3	8.3	9.3		10.4	12.3	13.3	14.3		16.4	17.7	19.3			
				4.2	5.4			7.4	8.4	9.4		11.1		13.4	14.4		16.5	17.8	19.4			
								7.5		9.5		11.2		13.5	14.5		17.1	18.1	19.5			
										9.6		11.3		13.6	14.6		17.2	18.2	19.6			
												11.4			15.1		17.3	18.3	19.7			
															15.2		17.4	18.4	19.8			
																		18.1	19.9			
																		18.2	19.10			
																		18.3	19.11			
																		18.4	19.12			
																		18.5	19.13			
Número de la Unidad	PRIMERA UNIDAD (60 horas semanales horas Plan de Estudio)												SEGUNDA UNIDAD (54 horas semanales Plan de Estudio)					EVALUACION COBERTURA CURRICULAR				
Conceptos Claves																						
Nº de Horas Clases	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	
Prueba Semestral	Nº1					Nº2					Nº3					Nº4				Nº5		
Instrumentos	Portafolio de Evidencias (Trabajos /Rubricas /Rubricas Auto y Coevaluación con criterios preestablecidos al inicio de año)																					
Evaluación Competencias	1. Horario Presencial (Clases Prácticas y Seminarios Talleres). 2. Horario. No Presencial (Estudio y trabajo autónomo)																					
Modalidad Organizativa de la Enseñanza Competencias	Contrato de Aprendizaje, Estudios de Casos, Aprendizaje Cooperativo y Aprendizaje Basado en Problemas ABP																					
Métodos de Enseñanza Competencias	Enfoque didáctico para la individualización : Enseñanza Programada; Enseñanza Modular; Aprendizaje Autodirigido; Investigación y Tutoría Académica.																					

	AGOSTO							SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE										
	Se 21	Se 22	Se 23	Se 24	Se 25	Se 26	Se 27	Se 28	Se 29	Se 30	Se 31	Se 32	Se 33	Se 34	Se 35	Se 36	Se 37	Se 38	Se 39	Se 40	Se 21	Se 22	Se 23	Se 24	Se 25	Se 26	Se 27	Se 28	Se 29	Se 30	Se 31	Se 32	Se 33	Se 34	Se 35	Se 36	Se 37	Se 38	Se 39
Fecha	30-03	06-10	13-17	20-24	27-31	03-07	10-14	24-28	01-05	08-12	15-19	22-26	29-30	05-09	12-16	19-23	26-30	03-07	10-14	17-21																			
Objetivos de Aprendizaje (2012)	1	1-2	3-4-5	6	7	8	8	9	10	11-12	13	13	14-15	16	17-18	19	19	19	19																				
Indicador de Logro (2012)	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	1.10	1.11	1.12	1.13	1.14	1.15	1.16	1.17	1.18	1.19																				
		3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	3.7	3.8	3.9	3.10	3.11	3.12	3.13	3.14	3.15	3.16	3.17	3.18																				
		6.1	6.2	6.3	6.4	6.5	6.6	6.7	6.8	6.9	6.10	6.11	6.12	6.13	6.14	6.15	6.16	6.17	6.18																				
		7.1	7.2	7.3	7.4	7.5	7.6	7.7	7.8	7.9	7.10	7.11	7.12	7.13	7.14	7.15	7.16	7.17	7.18																				
		8.1	8.2	8.3	8.4	8.5	8.6	8.7	8.8	8.9	8.10	8.11	8.12	8.13	8.14	8.15	8.16	8.17	8.18																				
		9.1	9.2	9.3	9.4	9.5	9.6	9.7	9.8	9.9	9.10	9.11	9.12	9.13	9.14	9.15	9.16	9.17	9.18																				
		10.1	10.2	10.3	10.4	10.5	10.6	10.7	10.8	10.9	10.10	10.11	10.12	10.13	10.14	10.15	10.16	10.17	10.18																				
		11.1	11.2	11.3	11.4	11.5	11.6	11.7	11.8	11.9	11.10	11.11	11.12	11.13	11.14	11.15	11.16	11.17	11.18																				
		12.1	12.2	12.3	12.4	12.5	12.6	12.7	12.8	12.9	12.10	12.11	12.12	12.13	12.14	12.15	12.16	12.17	12.18																				
		13.1	13.2	13.3	13.4	13.5	13.6	13.7	13.8	13.9	13.10	13.11	13.12	13.13	13.14	13.15	13.16	13.17	13.18																				
		14.1	14.2	14.3	14.4	14.5	14.6	14.7	14.8	14.9	14.10	14.11	14.12	14.13	14.14	14.15	14.16	14.17	14.18																				
		15.1	15.2	15.3	15.4	15.5	15.6	15.7	15.8	15.9	15.10	15.11	15.12	15.13	15.14	15.15	15.16	15.17	15.18																				
		16.1	16.2	16.3	16.4	16.5	16.6	16.7	16.8	16.9	16.10	16.11	16.12	16.13	16.14	16.15	16.16	16.17	16.18																				
		17.1	17.2	17.3	17.4	17.5	17.6	17.7	17.8	17.9	17.10	17.11	17.12	17.13	17.14	17.15	17.16	17.17	17.18																				
		18.1	18.2	18.3	18.4	18.5	18.6	18.7	18.8	18.9	18.10	18.11	18.12	18.13	18.14	18.15	18.16	18.17	18.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10	19.11	19.12	19.13	19.14	19.15	19.16	19.17	19.18																				
		19.1	19.2	19.3	19.4	19.																																	

PLANIFICACION ESTRATEGICA DE CONTENIDOS CURRICULARES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8° AÑO 2012
(Ley SEP Art 7, Letra h "Instrumento de UTP que permita visualizar seguimiento a su implementación")

	MARZO			ABRIL			MAYO			JUNIO					JULIO							
	Se 1	Se 2	Se 3	Se 4	Se 5	Se 6	Se 7	Se 8	Se 9	Se 10	Se 11	Se 12	Se 13	Se 14	Se 15	Se 16	Se 17	Se 18	Se 19	20		
	29-02	05-09	12-16	19-23	26-30	02-06	09-13	16-20	23-27	30-04	07-11	14-18	21-25	28-01	04-08	11-15	18-22	25-29	02-06	09-13		
Objetivos de Aprendizaje (2012)	1	1	2	3	4	5	5-6	6	7-8-9	1	2	2	3	4	5	5	6	7	7	8		
Indicador de Logro (2012)	1.1	1.2	2.1	3.1	4.1	5.1	5.2	6.6	7.1	1.1	2.1	2.2	3.1	4.1	5.1	5.1	6.1	7.1	8.1			
		1.3	2.2	3.2	4.2		6.1	6.7	7.2	1.2	2.3	2.3	3.2	4.2	5.2	6.2	7.2	8.2				
		1.4	2.3	3.3	4.3		6.2	6.8	7.3	1.3	2.4	2.4			6.3	7.3	8.3					
		1.5	2.4	3.4			6.3	6.9	7.4	1.4					6.4	7.4						
		1.6	2.5	3.5			6.4	6.10	8.1	1.5					6.5							
		1.7					6.5	6.11	8.2	1.6					6.6							
		1.8							9.1													
		1.9							9.2													
N° de la Unidad	PRIMERA UNIDAD (49 horas Plan de Estudio)										SEGUNDA UNIDAD (50 horas Plan de Estudio)											
Conceptos Claves																						
N° de Horas Clases	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2
Prueba Semestral	N°1					N°2					N°3					N°4						N°5
Instrumentos Evaluación Competencias	Portafolio de Evidencias (Trabajos /Pruebas /Rubricas Auto y Coevaluación con criterios preestablecidos al inicio de año)																					
Modalidad Organizativa de la Enseñanza Competencias	1. Horario Presencial (Clases Prácticas y Seminarios Talleres). 2. Horario. No Presencial (Estudio y trabajo autónomo)																					
Métodos de Enseñanza Competencias	Contrato de Aprendizaje, Estudios de Casos, Aprendizaje Cooperativo y Aprendizaje Basado en Problemas ABP																					
Métodos Didácticos Competencias	Enfoque didáctico para la Individualización : Enseñanza Programada; Enseñanza Modular; Aprendizaje Autodirigido; Investigación y Tutoría Académica.																					

	AGOSTO							SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE	
	Se 21	Se 22	Se 23	Se 24	Se 25	Se 26	Se 27	Se 28	Se 29	Se 30	Se 31	Se 32	Se 33	Se 34	Se 35	Se 36	Se 37	Se 38	Se 39	Se 40	39	40								
Fecha	30-03	06-10	13-17	20-24	27-31	03-07	10-14	24-28	01-05	08-12	15-19	22-26	29-02	05-09	12-16	19-23	26-30	03-07	10-14	17-21										
Objetivos de Aprendizaje (2012)	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12										
Indicador de Logro (2012)	1.1	1.2	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	8.1	1.1	1.2	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	8.1	9.1											
		1.3	2.2	3.2	4.2	5.3	6.2	7.2	8.2		1.3	2.2	3.2	4.2	5.2	6.3	7.3	8.3	9.3											
		1.4	2.3	3.3	4.3		6.3	7.3	8.3		1.4	2.3	3.3	4.3	5.3	6.4	7.4	8.4	9.4											
		1.5	2.4	3.4			6.4	7.4	8.4		1.5	2.4	3.4	4.4	5.4	6.5	7.5	8.5	9.5											
			2.5	3.5				7.5								7.1	8.1	9.1	10.1											
			2.6	3.6												7.2	8.2	9.2	10.2											
			2.7	3.7												7.3	8.3	9.3	10.3											
			3.8													7.4	8.4	9.4	10.4											
Nº de la Unidad	TERCERA UNIDAD (49 horas Plan de Estudio)														CUARTA UNIDAD (48 horas Plan de Estudio)															
Conceptos Claves																														
Nº de Horas Clases	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2	6+2									
Prueba Semestral	Nº1					Nº2														Nº3		Nº4	Nº5							
Instrumentos	Portafolio de Evidencias (Trabajos /Pruebas /Rubricas Auto y Coevaluación con criterios preestablecidos al inicio de año)																													
Evaluación Competencias	3. Horario Presencial (Clases Prácticas y Seminarios Talleres). 4. Horario. No Presencial (Estudio y trabajo autónomo)																													
Modalidad Organizativa de la Enseñanza Competencias	Contrato de Aprendizaje, Estudios de Casos, Aprendizaje Cooperativo y Aprendizaje Basado en Problemas ABP																													
Métodos de Enseñanza Competencias	Enfoque didáctico para la Individualización : Enseñanza Programada; Enseñanza Modular; Aprendizaje Autodirigido; Investigación y Tutoría Académica.																													

EVALUACION COBERTURA CURRICULAR
PRUEBAS ESPECIALES