



**Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica en la
asignatura de Lenguaje y Comunicación en el nivel de 3° y 4° básico**

Profesora: Carmen Bastidas Briceño.

Alumna: Roxana Montalván Rojas

Coquimbo – Chile, Abril de 2020



Índice

• Resumen	1
• Introducción	2
• Marco Teórico.....	4
• Marco Contextual	13
• Diseño y Aplicación de Instrumentos	15
• Análisis de Resultados	58
• Propuestas Remediales	67
• Bibliografía.....	71
• Anexo.....	73



Resumen

El presente trabajo aborda un análisis cualitativo y cuantitativo de la creación y validación de dos instrumentos de evaluación, validados por expertos, que se aplicaron como evaluación diagnóstica en los cursos de 3° año básico y 4° año básico de la Escuela Guillermo Cereceda Rojas, perteneciente al Servicio Local de Educación Pública Puerto Cordillera de la comuna de Coquimbo. La evaluación fue confeccionada en el eje de lectura, tomando aprendizajes claves del año anterior para cada nivel.

Históricamente los niños y niñas de esta escuela, presentan debilidades en el eje mencionado, base para lograr los ejes de escritura y comunicación oral. Siendo la comprensión lectora elemento esencial para el desarrollo de los aprendizajes. Las habilidades con las que se creó el instrumento son: Localizar, inferir e interpretar y reflexionar.

Motivo por el cual se ha intencionado la evaluación, a fin de conocer el nivel en que se encuentra el universo los y las estudiantes intervenidos. Luego se analizaron los resultados como grupo curso e individual, lo que permitió detectar a tiempo las habilidades que están descendidas para ejecutar un plan de mejora educativa, durante tres meses, interviniendo a los niños y niñas que se encuentren en nivel insuficiente.

La comprensión lectora juega un rol importante en los saberes de los y las estudiantes, la que impacta en los resultados de los aprendizajes, no sólo en la asignatura de lenguaje, sino en todas las asignaturas del currículum. Es por ello, que la base de este trabajo es la elaboración de dos instrumentos de evaluación diagnóstica aplicadas en dos cursos de la Escuela Guillermo Cereceda Rojas de la Comuna de Coquimbo.

La metodología utilizada para elaborar este trabajo es de tipo mixta; cualitativa por aplicarse el método Delphi a expertos y cuantitativa por los resultados que arrojaron las evaluaciones aplicadas. Dicha metodología consistió en: seleccionar los niveles a los cuales se le aplicarían la evaluación diagnóstica escrita. Los cursos seleccionados fueron tercer y cuarto año básico. Luego se determina la asignatura en la cual se realizaría el instrumento. Al crearse los instrumentos se toma como referencia las habilidades medidas en evaluaciones estandarizadas para los cursos intervenidos.

Luego de creados los instrumentos, se les solicitó un grupo de 7 expertos que validaran la evaluación, en base a pautas entregadas. Después de terminado este proceso y atendiendo a los comentarios y sugerencias de los expertos, el instrumento fue aplicado a los estudiantes de los cursos antes mencionados.

Al finalizar el proceso de aplicación del instrumento, se corrigen las evaluaciones, se tabula los resultados y se grafican los datos, para realizar análisis de éstos. Finalmente se realiza un plan remedial, en las áreas de: gestión del currículum, liderazgo escolar, convivencia escolar y gestión de recursos, para

atender a aquellos estudiantes que presentan bajo porcentaje de logro en las habilidades exploradas en la evaluación aplicada.

El objetivo de este trabajo es:

- Diseñar dos instrumentos de evaluación en Lenguaje y Comunicación para tercer y cuarto año básico.
- Validar los instrumentos de evaluación con expertos, a través del método Delphi.
- Implementar un plan remedial para los estudiantes descendidos, de acuerdo a los análisis de los resultados obtenidos.

Los instrumentos creados fueron dos evaluaciones de tipo diagnóstica, para la asignatura de Lenguaje y Comunicación, basadas en objetivos de aprendizajes y habilidades del eje de lectura, que se encuentran en los planes y programas de estudio del MINEDUC, para segundo y tercer año básico. Se considera estos niveles porque son los objetivos de aprendizaje que los cursos intervenidos deben tener consolidados al inicio del año escolar 2020.

El instrumento fue creado en base a las habilidades de: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar. La intención de esta evaluación es conocer en qué nivel de desarrollo se encuentra el universo de los estudiantes a quienes se les aplicó la evaluación al inicio del año escolar.

El Proceso de Evaluación

La evaluación se puede entender de diferentes maneras, de acuerdo al objetivo que la institución educativa le quiera dar, pueden ser: de control y medición, medir objetivos, la rendición de cuentas, medir aprendizajes, medir procesos educativos, entre otros. Los docentes evalúan el proceso de enseñanza aprendizajes derivados de sus propias prácticas.

“La evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto”¹ (Stufflebeam y Shinkfield, 1995)

La evaluación como un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre los procesos de enseñanza, en el cual el profesor y estudiantes reflexionan y permite tomar decisiones para mejorar las estrategias de enseñanza aprendizaje. Es un proceso sistemático donde se recogen datos, que permite obtener información válida y fiable para emitir un juicio de una situación, lo que permitirán tomar decisiones para la mejora de la actividad educativa.

La evaluación no sólo considera el trabajo de aprendizajes, sino que abarca una crítica de lo aprendido, además de las interacciones que se producen en las situaciones de aprendizajes y de los actores que la forman.

Es fundamental que la evaluación tenga carácter formativo y continuo, debido a que se relaciona entre la evaluación y los procesos de aprendizaje. Ésta se debe llevar a cabo en forma participativa y colaborativamente por los elementos implicados, que son los únicos capaces de comprender los fenómenos que acontecen en su medio.

¹ Mora A, 2019. *La evaluación educativa: concepto, período y modelos.*

Según Alicia Bertoni (1996), “la evaluación debe ser compatible con el proceso de enseñanza y aprendizaje; debe diseñarse de manera tal que los resultados deben ser fácilmente interpretados a fin de proponer metodologías o estrategias de cambios que sirvan para modificar y/o mejorar la realidad de la práctica docente”.²

Otra de las definiciones, propone a la evaluación educativa como un proceso de recogida y organización de información relevante para ponerla al servicio de los que participan en ella, sus objetivos deben ser: dinamizar los programas, mejorar los centros educativos, perfeccionar a los docentes y potenciar el aprendizaje de los y las estudiantes.

“Ralph Tyler, en los primeros años de la década de los 30, introdujo el término **Evaluación educacional**, Glass y Ellet (1980), afirman que: el ámbito de estudio sobre estos aspectos educativos no ha dejado de crecer y extenderse. validado por el estudio posterior de Wortman (1983). Sobre la investigación evaluativa en la que caracterizan a la evaluación como un conjunto de actividades teóricas y prácticas, pero sin un paradigma generalmente aceptado, en donde se aprecian distintas modalidades de evaluar”.³

Para poder evaluar al alumno teniendo en cuenta todo el proceso de aprendizaje se deben considerar, tres tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

La evaluación diagnóstica permite conocer las potencialidades del estudiante para saber si las próximas actividades que realizará tendrán un rendimiento aceptable.

² Valencia W.. y Vallejo J. (2015). *La evaluación educativa: más que una acción, una cuestión ética*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 45,210.

³ Jiménez F. (1992). *Evaluación Educativa Tradicional* Universidad de Salamanca.

La evaluación formativa permite comprobar si el estudiante ha logrado los objetivos propuestos para su nivel.

La evaluación sumativa, trata de apreciar el rendimiento de un período corto de aprendizaje. Su objetivo esencial es el valorar si un alumno ha adquirido el dominio de los conocimientos que le caracterizan a un nivel o período escolar determinado, y para ello establece una diferencia entre los alumnos especificando los distintos grados de adquisición.

Existen diversas formas de entender la evaluación, diferentes conceptos y tipos. La que se destacará en este trabajo es la evaluación diagnóstica. Una evaluación que centra su foco en las perspectivas de enseñanza adaptativa que considere las características individuales de los y las estudiantes.

La evaluación diagnóstica o inicial, proporcionan información acerca de las capacidades y potencialidades antes de comenzar un nuevo proceso de enseñanza. Debemos entender que este tipo de evaluación pretende proporcionar al profesor informaciones fiables y válidas en términos de utilidad, con la finalidad de facilitar adaptaciones constructivas de los programas educativos a la enseñanza. La que tome en cuenta las características individuales de los y las estudiantes.

Para Coll, C; Palacios, J y Marchesi, A (1991), se ha podido entender que la evaluación diagnóstica estaba centrada en las capacidades básicas del alumno, fundamentalmente cognitivas, relacionadas de alguna manera con el logro o rendimiento académico.⁴

⁴ Jiménez F. (1992). *Evaluación Educativa Tradicional* Universidad de Salamanca.

La lectura

Leer es un proceso de interacción entre lector y texto, mediante el cual el lector le atribuye un significado a lo que va leyendo, utilizando sus propios conocimientos, tales como: esquemas cognitivos, experiencias previas y propósitos que establece frente a lo que lee. Es un proceso cognitivo en el que existe una comunicación entre lector y texto, poder guiar una serie de razonamientos para controlar esa interpretación, así detectar las dificultades o incomprensiones durante la lectura.

“El lector al enfrentarse a un texto, pone en juego una serie de estructuras y procesos. Las primeras se refieren a las características del lector con independencia de su lectura y lo segundo están referidos al desarrollo de actividades cognitivas durante la lectura”⁵ (Coleman, 1996).

De acuerdo a lo expresado en la cita de Coleman, se puede evidenciar que el autor hace referencia a la independencia de la lectura y al desarrollo de actividades cognitivas como parte de estructuras y procesos al leer un texto.

En relación a las estructuras existen dos: las cognitivas y las afectivas. Las cognitivas están referidas al conocimiento sobre la lengua, en los niveles fonológicos semántico, sintáctico y pragmático) y a los conocimientos sobre el mundo, organizados sobre esquemas mentales. Las afectivas, que influyen en la actitud del lector y el interés con que enfrenta el texto.

⁵ Solís M, (2010). *Niños lectores productores de textos*, Chile

En relación a los procesos, se pueden mencionar: los microprocesos, los procesos de interacción, los macroprocesos, los procesos de elaboración y los procesos metacognitivos.

Los microprocesos hacen referencia a la comprensión de la información, reconocimiento de palabras y selección de información.

Los procesos de interacción están dirigidos a enlazar las proposiciones, utilizar referentes y conectores.

Los macroprocesos, orientados a la comprensión global del texto.

Los procesos de elaboración llevan al lector hacer inferencias.

Los procesos metacognitivos controlan la comprensión obtenida.

“La importancia del acto de leer, está integrada por varias propuestas. En primer lugar, la lectura del mundo como acto precedido a la lectura de las palabras; pues el lenguaje y la realidad son dos pilares importantes que se articulan entre sí”⁶ (Paulo Freire, 2013).

Leer es un acto complejo, al preparar una lectura se debe tener en cuenta variables tales como: **lector, texto y contexto**.

Lector: los conocimientos que tiene el lector y experiencias del mundo que lo rodea influyen en sus conocimientos, como también lo que él hace durante la lectura.

Texto: el tema que contiene el texto, a quién va dirigido el autor, la forma del mensaje, su legibilidad física y lingüística.

⁶Freire P. (2013). “La importancia del acto de leer” Recuperado de <https://magiaescritural.blogspot.com/2013/05/la-importancia-del-acto-de-leer-resumen.html> 18/04/202

Contexto: determina las condiciones de la lectura, el educador como mediador del aprendizaje y la interacción e interés del propio lector.

“Leer y escribir son acciones lingüísticas, comunicativas y socioculturales cuya utilidad trasciende el ámbito de lo escolar al insertarse en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana de las personas”. ⁷(Lomas,1997)

Los objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje definen para cada asignatura los aprendizajes que se espera lograr para cada año escolar. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimiento que permitan a los y las estudiantes adquirir las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para el desarrollo integral, que faciliten comprensión y manejo del entorno, para que posibiliten y despierten el interés por continuar aprendiendo.

En la formulación de los objetivos de aprendizajes se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes. Con ello se pretende plasmar de manera clara y precisa los aprendizajes que los y las estudiantes deben lograr. Declarando explícitamente el foco del quehacer educativo. Para que los y las estudiantes expresen sus conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar desafíos entregados por las asignaturas, desenvolverse en su entorno o en la vida cotidiana.

Las habilidades son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas. Se pueden desarrollar en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social. En el plano de la educación las habilidades permiten que en el

⁷ Solís M, (2010). *Niños lectores productores de textos*, Chile

aprendizaje se involucre no sólo el saber, sino el saber hacer y las capacidades de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes que los estudiantes pueden encontrar en diferentes contextos.

El instrumento aplicado a los y las estudiantes de tercer y cuarto año básico se organizó en tres ejes de habilidades de comprensión lectora, que son: **localizar, interpretar y relacionar y reflexionar**. Cada uno de estos ejes agrupa un conjunto de habilidades específicas que los estudiantes deberían ser capaces de poner en práctica para comprender lo leído.

“**Eje: Localizar**, agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos explícitos del texto. Involucra la discriminación y extracción de información, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto entre otros.

Eje: Interpretar y relacionar, agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, a los cuales puede acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícito. Entre estas habilidades se incluye inferir sentimientos de personajes, características y situaciones, entre otros; la reconstrucción de secuencias de acciones; el reconocimiento de relaciones causales; y el establecimiento de relaciones entre el texto y los elementos gráficos presentes en él (ilustraciones e imágenes, entre otros).

Eje: Reflexionar, este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto en forma como de contenido, con su experiencia personal, conocimientos de mundo, lecturas anteriores y otros similares”.⁸

⁸ Agencia de Calidad de la Educación. (2018). *Orientaciones: Habilidades y estrategias para la Comprensión de lectura* Agencia de Calidad de la Educación. recuperado en

Estándares de Aprendizaje

Los estándares de aprendizaje son referencias, que indican lo que deben saber y hacer los estudiantes, en relación a los objetivos de aprendizajes entregados en el currículum y declarados en las bases curriculares, que rige a todos los establecimientos educacionales del país.

“Los estándares de Aprendizaje son herramientas que permite determinar qué tan adecuados son los aprendizajes de los estudiantes en relación con los objetivos planteados en el currículum”.⁹

Dichos estándares se construyen basándose en el currículum vigente, permite categorizar los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo al desempeño en la prueba SIMCE.

Los niveles de estándares de Aprendizaje son:

Nivel de Aprendizaje Adecuado: hace referencia a que los estudiantes que se encuentran en este nivel han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Es decir, han adquirido las habilidades y conocimientos básicos estipulados en currículum nacional.

Nivel de Aprendizaje Elemental: hace referencia a que los estudiantes que se encuentran en este nivel han logrado de forma parcial lo exigido por el currículum. Es decir han adquirido las habilidades y conocimientos elementales estipulados en el currículum nacional.

http://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias_pedagogicas_lectura.pdf

⁹ Agencia de Calidad de la Educación. (2018) *Estándares de Aprendizaje*. recuperado en, https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-33859_recurso_5.pdf



Nivel de Aprendizajes Insuficiente o inicial: hace referencia a que los estudiantes que se encuentran en este nivel no han adquirido las habilidades y conocimientos estipulados en el currículum nacional.

Función de los Estándares de Aprendizaje:

Servir de insumo para la ordenación

Son utilizados por la Agencia de la Calidad como insumo principal, para ordenar los establecimientos educacionales que tienen Reconocimiento Oficial del Estado.

Comunicar resultados de aprendizaje

Entrega resultados con mayor significado para el establecimiento, es decir, entrega los resultados de los niños y niñas por niveles, para que los docentes puedan conocer el nivel alcanzado por los estudiantes.

Calificar los resultados obtenidos:

Define los aprendizajes que son adecuados, elementales e insuficientes o iniciales, de acuerdo a la realidad nacional, que fueron aprobados por el Consejo Nacional de Educación.

Servir de referentes:

La información entregada de los estudiantes permite establecer metas más específicas y realizar un plan remedial, focalizado en la información entregada.



Marco contextual

La Escuela Guillermo Cereceda Rojas, nace a la comunidad el 20 de septiembre del año 1970, conocida en ese entonces como Escuela N° 38. Se encuentra ubicada en la población Provincia de San Juan de Coquimbo, sector vulnerable, de alto riesgo social, con niveles importantes de alcoholismo, violencia, drogadicción y abandono de roles parentales. Bajo nivel de escolaridad de los padres y/o madres, lo que implica escasa capacidad de apoyo hacia los y las estudiantes.

Tiene una infraestructura moderna, de dos pisos, construida el año 2004 para la JEC y otra antigua de un piso, la que fue construida el año 1970. Durante mucho tiempo fue la única Escuela del sector, atendiendo a 1.200 estudiantes entre Educación Pre Básica, Educación Básica y Educación de Adultos. Con la creación de nuevas escuelas, su matrícula fue disminuyendo gradualmente, llegando a contar con sólo 240 alumnos el año 2010, para esa fecha la atención a los adultos había desaparecido. En sus inicios el establecimiento fue reconocido por el trabajo deportivo de sus niños y niñas llegando a representar a la región y a la comuna en campeonatos de la disciplina de Básquetbol, Fútbol Femenino, Fútbol Masculino y Atletismo.

La escuela es reconocida como gestora de actividades dentro de la comunidad local, en la que se conmemoran eventos como las Glorias Navales y Fiestas Patrias. Siendo éste uno de los motivos que permiten a la comunidad identificarse con la escuela y la valida como unidad educativa integradora de las actividades de la localidad. La escuela actualmente posee una matrícula de 284 estudiantes, distribuidos en un curso por nivel desde pre-kínder a octavo año básico, quienes presentan un índice de vulnerabilidad del 91 % para el año 2020; de los estudiantes matriculados el 74,13 % son prioritarios, 17 % de alumnos son preferentes y 64 estudiantes pertenecen a PIE; en relación a la focalización de la



ley SEP se encuentra como Escuela Emergente y de acuerdo a la Agencia de Calidad de la Educación está categorizada en nivel medio, luego de haber permanecido dos años en nivel insuficiente y uno en medio bajo.

De acuerdo a los resultados en mediciones SIMCE de cuarto básico, en Comprensión de Lectura y Matemática el establecimiento arroja una variación fluctuante desde el año 2012, alcanzando su máximo puntaje el año 2018 con 267 puntos en Lenguaje y de 260 puntos en Matemática, manteniéndose en la media nacional desde el año 2014. Posee una dotación docente de 23 profesores de aula, 5 docentes directivos, 1 Encargado de Convivencia Escolar, 5 profesores especialistas de Proyectos de Integración, 2 Psicólogos, 1 trabajadora social, 1 fonoaudióloga, 19 asistentes de la Educación y 3 auxiliares de servicios menores. Cuenta con el 93% de sus docentes evaluados, distribuidos en niveles competente y destacado; de ellos, tres docentes fueron encasillados en nivel avanzado, tres docentes en nivel experto 1 y dos docentes en nivel experto 2.

Su foco es entregar una educación de calidad respetando las capacidades individuales de sus estudiantes, es una escuela integradora que no selecciona ni discrimina a sus estudiantes. El Establecimiento además cuenta con Talleres científicos y deportivos, a ello se agrega implementación en sus patios y actividades que apoyan los recreos interactivos y recreativos, lo que redundará en un buen clima de convivencia escolar durante las horas de socialización y apoyan el espíritu del Proyecto Educativo Institucional y el sello de la escuela.

El tercer año básico es un curso que tiene una matrícula de 30 estudiantes, es un curso muy heterogéneo en lo pedagógico, lo que dificulta los aprendizajes, tiene 10 estudiantes con diagnóstico de NEE. El cuarto año básico es un curso que está formado por 35 estudiantes, 4 de ellos son repitentes, este curso es muy heterogéneo, tiene 9 estudiantes con diagnóstico con NEE.

Diseño y aplicación de instrumentos

Justificación

Se determinó trabajar en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, en el eje de comprensión lectora, ya que históricamente los niños y niñas de todos los niveles, de la escuela antes mencionada, tienen problemas en comprender diferentes tipos de textos, lo que se refleja en otras asignaturas. Debido a que la comprensión lectora es el soporte para el desarrollo de las competencias comunicativas del aprendizaje y para la generación de nuevos conocimientos. Además es una de las asignaturas medidas en evaluaciones estandarizadas (SIMCE).

Se seleccionó el tercer año básico porque es un curso que ha terminado en el curso anterior la adquisición de la lecto-escritura, esperando un amplio dominio del círculo fonético. Se diseña un instrumento de evaluación para constatar en qué nivel pedagógico llegan los estudiantes a enfrentar el nuevo curso, además para conocer las habilidades de comprensión lectora, que traen los estudiantes que se integran por primera vez a este nivel. Y finalmente con la información obtenida se crea un plan remedial para desarrollar las habilidades descendidas y facilitar la adquisición de futuros aprendizajes, logrando que sean significativos.

El cuarto año básico fue elegido porque se espera que los y las estudiantes de este nivel, manifiesten habilidades de comprensión lectora que les permita acceder al conocimiento de diversos materiales lectores, que le son presentados en las diferentes asignaturas del currículum. Además, porque es el curso que siendo sometido a una evaluación estandarizada externa (SIMCE), define la categorización del establecimiento educacional.

Descripción del instrumento

Los instrumentos creados como evaluación diagnóstica para los cursos de 3° y 4° año de educación básica, en la asignatura de lenguaje y comunicación, están focalizados en el eje de comprensión lectora. Las preguntas que se presentan en la evaluación fueron realizadas con el objetivo de medir las habilidades de: Localizar, Interpretar y relacionar y Reflexionar.

Los instrumentos se presentan con ítem de alternativas e ítem de desarrollo. En el ítem de alternativas las preguntas apuntan a las habilidades de localizar, interpretar y relacionar y en el ítem de desarrollo se mide la habilidad de reflexionar. Se seleccionaron textos literarios y no literarios para el nivel.

Las evaluaciones fueron aplicadas el 10 de marzo del año en curso por las respectivas profesoras jefe de cada nivel y la responsable de crear las evaluaciones de carácter de evaluación diagnóstica. Las evaluaciones fueron corregidas y tabuladas por quien lidera este trabajo.

Para elaborar el instrumento de tercer año básico se seleccionaron los objetivos de aprendizajes e indicadores de evaluación que pertenecen al nivel de segundo año básico, extraídos de los planes y programas de estudios entregados por el MINEDUC.

Los textos presentados en la evaluación de tercero básico son: poema, leyenda, fábula, artículo informativo, cuento y texto instructivo. Los objetivos de aprendizajes e indicadores de evaluación seleccionados para construir el instrumento pertenecen al nivel de segundo básico y son:

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>OA4: Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poemas - cuentos folclóricos y de autor - fábulas – leyendas, otros. 	<p>Identifican personajes de los textos leídos.</p> <p>Identifican textos tales como poema, cuento, fábula y leyenda.</p>
<p>OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - extrayendo información explícita e implícita - identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. - estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias - emitir una opinión sobre un aspecto de la lectura. 	<p>Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.</p> <p>Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.</p> <p>Expresan de forma escrita su opinión por escrito sobre el actuar de los personajes.</p>
<p>OA7: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - extrayendo información explícita e implícita - comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto - Comprendiendo la información que aportan ilustraciones y los símbolos de un texto. - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 	<p>Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</p> <p>Relacionan datos que aparecen en las ilustraciones de un texto con preguntas realizadas.</p> <p>2. Expresan por escrito opiniones y las justifican, mencionando información extraída de textos leídos.</p>

La evaluación de tercer año básico, consta de 22 preguntas y se estructuró de la siguiente forma:

De la pregunta 1 a la 6 los ítems son de alternativas, de la pregunta 7 a la 22, se dividieron en dos ítems por textos presentados, unas de alternativas y otras de desarrollo, para facilitar su corrección.

Ítem I, presenta es un poema, las preguntas 1 y 2 mide la habilidad de localizar información, la pregunta 3 mide la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem II, presenta una leyenda, las preguntas 4 y 5 mide la habilidad de localizar y la pregunta 6 apunta a medir la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem III, presenta una fábula, las preguntas 7 y 8 miden la habilidad de localizar y la pregunta 9 la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem IV, presenta una fábula, la pregunta 10 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto.

Ítem V, presenta un artículo informativo, las preguntas 11 y 12 miden la habilidad de localizar información, la pregunta 13 mide la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem VI, presenta un artículo informativo, la preguntas 14 mide la habilidad de reflexionar.

Ítem VII, presenta un cuento, las preguntas 15 y 16 miden la habilidad de localizar información, la pregunta 17 mide la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem VIII, presenta un cuento, la pregunta 18 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto

Ítem IX, presenta un texto instructivo, las preguntas 19 y 20 miden la habilidad de localizar información y la pregunta 21 mide la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem X, presenta un texto instructivo, la pregunta 22 mide la habilidad de interpretar y relacionar.

La cantidad de preguntas según las habilidades se presentaron de la siguiente forma: 12 preguntas de localizar, 6 preguntas de interpretar y relacionar y 4 preguntas de reflexionar.

Para elaborar el instrumento de cuarto año básico se abordaron los objetivos de aprendizajes e indicadores de evaluación que pertenecen al nivel de tercer año básico. Extraídos de los planes y programas de estudios entregados por el MINEDUC. Las lecturas seleccionadas para este instrumento son: poema, leyenda, fábula, artículo informativo, relato histórico, cuento y mito. Los objetivos de aprendizajes e indicadores de evaluación seleccionados para este curso son:

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>1. OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, describiendo a los personajes, describiendo el ambiente en que ocurre la acción, expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto, emitiendo una opinión sobre los personajes.</p>	<p>1. Contestan preguntas que aluden a información explícita de un texto. 2. Contesta preguntas que aluden a información implícita del texto 3. Expresan por escrito, su opinión sobre un personaje. 4. Comunican por escrito qué harían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje a través de comentarios escritos.</p>
<p>2. OA6 : Leer independiente y comprender textos no literarios (carta, biografía, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información que aportan las instrucciones, símbolos y pictogramas a un texto, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentado su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p>	<p>5. Responden preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído. 6. Expresan opiniones por escrito y las justifican mencionando información extraída de textos leídos.</p>

La evaluación de cuarto año básico, tiene 33 preguntas y su estructura es la siguiente:

De la pregunta 1 a la 8 los ítems son de alternativas, de la pregunta 7 a la 33, se dividieron en dos ítems por textos presentados, unas de alternativas y otras de desarrollo, para facilitar su corrección.

Ítem I, presenta es un poema, las preguntas 1 y 2 miden la habilidad de localizar información, las preguntas 3 y 4 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem II, presenta una leyenda, las preguntas 5 y 6 mide la habilidad de localizar información, las preguntas 7 y 8 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem III, presenta una fábula, las preguntas 9 y 10 miden la habilidad de localizar información, las preguntas 11 y 12 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem IV, presenta una fábula, la pregunta 13 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto.

Ítem V, presenta artículo informativo, las preguntas 14 y 15 miden la habilidad de localizar información, las preguntas 16 y 17 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem VI, presenta artículo informativo, la pregunta 18 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto

Ítem VII, presenta relato histórico, las preguntas 19 y 20 mide la habilidad de localizar información, las preguntas 21 y 22 miden las habilidades de interpretar y relacionar.

Ítem VIII, presenta relato histórico, la pregunta 23 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto.

Ítem IX, presenta cuento, las preguntas 24 y 25 mie la habilidad de localizar información, las preguntas 26 y 27 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem X, presenta cuento, la pregunta 28 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto.



UMC
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

Ítem XI, presenta mito, las preguntas 29 y 30 miden la habilidad de localizar información, las preguntas 31 y 32 miden la habilidad de interpretar y relacionar.

Ítem XII, presenta mito, la pregunta 33 mide la habilidad de reflexionar sobre el texto.

Metodología de validación de instrumentos

Los instrumentos fueron validados por expertos que trabajan realizando la asignatura y niveles antes mencionados, utilizando el método Delphi.

Este proceso consideró los siguientes pasos:

1. Se eligió un panel de expertos. Se seleccionaron 7 profesores que se desempeñan en diferentes establecimientos, tres docentes trabajan en establecimientos particulares subvencionados y cuatro trabajan para el servicio local Puerto Cordillera (SLEP).

2. Se determinó el grado de competencia de los expertos a través del cálculo del Coeficiente **K**, el cual se obtuvo aplicando la siguiente fórmula:

$$K = \frac{1}{2}(K_c + K_a)$$

Para K_c , coeficiente de conocimiento o información que posee la persona, se les solicitó a los expertos que utilizarán una autovaloración respecto de la información que manejan sobre el tema. Se utilizó una escala de 0 a 10, donde “0” indica que no posee absolutamente un conocimiento de la problemática, mientras que el 10 expresa pleno conocimiento. Dicha nota se multiplica por 0,1.

Para el cálculo del K_a , coeficiente de argumentación, se les solicitó a los expertos, identificar el grado de influencia (alto, medio y bajo) que cada una de las fuentes de argumentación tuvieron en sus respuestas. Las fuentes que se consideraron fueron: análisis teóricos realizados, experiencia en el tema, trabajos de autores nacionales, trabajos de autores extranjeros, su propio conocimiento

del estado del problema y su intuición. Cada una de estas categorías (alto, medio o bajo) tenía un valor numérico distinto según la fuente.

A partir de la suma de los valores numéricos de cada fuente se obtiene un puntaje, que corresponde al K_a . Éste representa el grado de influencia que tuvieron todas las fuentes, en las respuestas expresadas por el experto. K_a está definido según el siguiente rango: si es menor de 0,6 se determina como bajo, entre 0,6 y 0,8 se considera alto.

Una vez calculados K_c y K_a , se aplica la formula descrita anteriormente, para obtener K . Éste puede estar entre 0,25 y 1. Mientras más cercano al 1, mayor grado de competencia del experto sobre el tema planteado.

En relación al nivel de competencia de los expertos, el instrumento aplicado arrojó la siguiente información:

- En relación a la autovaloración respecto a la información que manejan sobre el tema, 2 docentes se evaluaron con nota 9 y 5 con nota 10. Por lo tanto, el K_c de los expertos se encuentra entre 0,9 y 1 respectivamente.
- Respecto a la consulta de las fuentes de argumentación utilizadas K_a , los 7 expertos obtuvieron nota 1, es decir las fuentes de argumentación utilizadas para responder tuvieron alto grado de influencia.
- Se obtuvieron K entre 0,95 a 1, lo que demuestra que los expertos tienen un alto grado de competencia para validar los instrumentos presentados en este trabajo.

3. A los expertos se le envió la prueba diagnóstico que se aplicó a los estudiantes del tercer año y cuarto año básico de la Escuela Guillermo Cereceda

Rojas de la comuna de Coquimbo, se le entrega un cuestionario, para conocer sus opiniones en relación a los instrumentos. Se adjuntan los objetivos de aprendizajes, indicadores de evaluación y habilidades trabajadas en los instrumentos de evaluación y pauta de corrección de los instrumentos.

El cuestionario solicita a los expertos opinar respecto a:

Etapa I:

Aspectos formales, tales como: Vocabulario, si la pregunta está formulada en un lenguaje apropiado; claridad de la redacción, si se entiende lo que la pregunta quiere evaluar; extensión, si la extensión de la pregunta es adecuada al nivel que se realiza.

Se presenta una tabla donde deben calificar con puntaje **1** si la pregunta cumple a cabalidad con el aspecto a evaluar ó **0** sino cumple con el aspecto a evaluar. Además existe una columna donde los docentes realizan sus observaciones, si lo estiman conveniente.

Se evalúan aspectos generales. Los expertos deben evaluar sí las siguientes aseveraciones se cumplen o no: instrucciones claras, preguntas distribuidas en forma lógica, textos apuntan a los objetivos enunciados y si los objetivos son pertinentes al curso a evaluar. También se adiciona una columna para observaciones.

Etapa II:

En esta etapa se informa a los docentes que se trabajará el eje de lectura, se presentan los objetivos de aprendizaje, los indicadores de evaluación y las habilidades trabajadas en los instrumentos de evaluación presentados. Tanto objetivos de aprendizajes como indicadores de evaluación son ordenados en

forma secuencial, se presentan las habilidades: localizar información, interpretar y relacionar y reflexionar.

Se les solicita indicar el objetivo de aprendizaje al cual responde cada pregunta. Esto con la finalidad, de ver si existe coherencia o no con lo propuesto por el docente que elaboró la prueba.

Posteriormente se pide indicar el grado de pertinencia de cada la pregunta de la prueba en una escala del 1 al 5, siendo el 1 nada pertinente y 5 muy pertinente.

Etapas III

En esta etapa se pide a los expertos calificar si la pregunta desarrolla las habilidades propuestas para la prueba, las cuales son: localizar información, interpretar y relacionar y reflexionar. Además existe una columna donde los docentes realizan sus observaciones, si lo estiman conveniente. El experto, puede sugerir si se debe eliminar o agregar alguna pregunta.

Resultados obtenidos de los expertos respecto a la prueba de 3° año básico fue la siguiente:

En relación a los aspectos formales de vocabulario, claridad de la redacción y extensión, los 7 expertos indicaron que todas las preguntas estaban formuladas con un lenguaje apropiado, se entendía lo que las preguntas querían evaluar y que la extensión de las 22 preguntas eran adecuadas al nivel en que se realizan.

Los comentarios y/o sugerencias emitidas por los expertos fueron las siguientes:

- Cambiar la redacción en dos preguntas.
- Revisar los distractores de una de las preguntas
- Destacar palabra clave en una de las preguntas.
- “Preguntas coherentes que apuntan a los objetivos de aprendizajes”.
- “Preguntas apuntan a las habilidades trabajadas”.

De los aspectos generales todos los expertos estaban de acuerdo con que las preguntas estaban distribuidas en forma lógica-secuencial, los textos apuntan a los objetivos enunciados y que los objetivos eran pertinentes al curso a evaluar. En referencia al aspecto de la claridad de las instrucciones para cada ítem, 6 de los expertos estaban de acuerdo con esta afirmación.

Los comentarios y/o sugerencias emitidas por los expertos fueron las siguientes:

- Acortar un ítem.
- Todos los expertos expresaron concordancia con los objetivos de aprendizaje propuestos para cada una de las preguntas del instrumento.
- Respecto al grado de pertinencia, todos los expertos evaluaron como muy pertinente (valor de la escala 5) cada una de las preguntas del instrumento.
- Todos los expertos expresaron concordancia con las habilidades propuestas para cada una de las preguntas del instrumento.
- Los expertos no realizaron observaciones.
- Ninguno de los expertos sugirió sacar ni agregar alguna pregunta o ítem.

Resultados obtenidos de los expertos respecto a la prueba de 4º año básico.

En relación a los aspectos formales de vocabulario, claridad de la redacción y extensión, los 7 expertos indicaron que todas las preguntas estaban formuladas con un lenguaje apropiado, se entendía lo que las preguntas querían evaluar y que la extensión de las 33 preguntas eran adecuadas al nivel en que se realizan. No hubo comentarios y/o sugerencias por parte de los expertos.

De los aspectos generales todos los expertos estaban de acuerdo que las instrucciones para cada ítem son claras, que las preguntas estaban distribuidas en forma lógica-secuencial, los textos apuntan a los objetivos enunciados y que los objetivos eran pertinentes al curso a evaluar.

Finalmente, se analizan las observaciones planteadas por los expertos y se realizan ajustes al instrumento de tercer año básico.

Descripción de la aplicación de los instrumentos

Se conversó con los docentes de los cursos seleccionados, de la necesidad de aplicar un instrumento para evaluar las habilidades desarrolladas en los y las estudiantes, y así conocer el nivel en que se encuentran al inicio del año escolar. Por lo que se les informa que ésta tendría carácter de evaluación diagnóstica. Además se les comunica que la evaluación tendrá como objetivo medir las habilidades de: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar. También se les informa que: la evaluación será en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, y que sólo se medirá el eje de comprensión lectora; que los objetivos de aprendizajes y los indicadores de evaluación trabajados en las evaluaciones, corresponden al nivel del año anterior correspondiente a cada curso.



La evaluación es aplicada el día 10 de marzo del 2020, en ambos cursos, pero en bloques distintos, en el primer bloque se aplica la evaluación de cuarto año básico y en el segundo bloque en tercero básico. Las personas que participan en este proceso son, la profesora jefe y la docente que lidera este trabajo. Se les informa a los estudiantes el día anterior que se les aplicará una evaluación de carácter diagnóstico, explicándole el término, para conocer en qué nivel comienzan el año escolar ya que como escuela se les quiere apoyar a nivelar aprendizaje correspondiente al nivel en que se encuentran.

El día en que aplica la evaluación se ordena la sala y en columnas y los estudiantes van ingresando de acuerdo al número de lista. Se le entrega a cada estudiante un lápiz y goma para que puedan realizar la evaluación sin problema. Se les hace una pequeña inducción de que se va a tratar la evaluación, se aclaran dudas y se les informa el tiempo que tienen para desarrollarla, escribiendo la hora de inicio y término de ésta. Se les solicita a los y las estudiantes que a medida que vayan terminando dejen la evaluación en su mesa, con la cara principal hacia abajo.



UMC
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

Evaluación Diagnóstica

Lenguaje y Comunicación

Tercer año básico

Nombre: _____

Fecha: _____

Docente Responsable: Roxana Montalván Rojas.

- I. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 1 a la 3, marcando con una X la alternativa que representa tu respuesta.

Las plantas

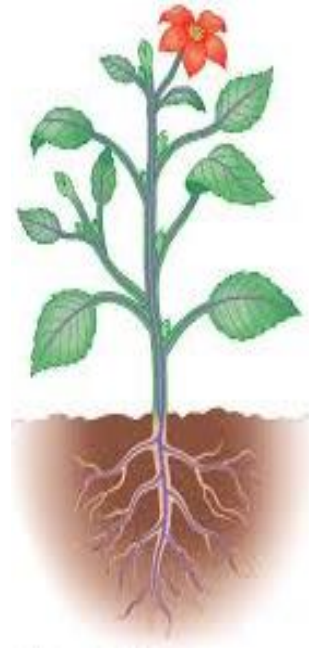
(Anónimo)

Las plantas son seres vivos
que tenemos que cuidar.
Tienen cuatro partes importantes,
que te vamos a enseñar.

Por la raíz se alimenta,
el tallo la sujeta,
las hojas guardan el alimento
y la flor nos da belleza .

Para terminar este poema,
no debemos de olvidar,
que partes de la planta,
nos pueden alimentar.

La zanahoria es una raíz
el espárrago es un tallo
la lechuga son hojas
el plátano es el fruto.



1. ¿Por dónde se alimenta la planta?
- A. por el tallo
 - B. por la raíz
 - C. por la flor
2. Según el texto ¿Qué parte de la planta es el plátano?
- A. fruto
 - B. tallo
 - C. hojas

3. En la oración “Las plantas son seres vivos” ¿Cómo las podemos cuidar?

- A. rompiendo el tallo
- B. regándola
- C. sacándole las hoja.

II Lee el texto, luego responde las preguntas de la 4 a la 6, marcando la alternativa que representa tu respuesta

El alicanto

Cuenta la leyenda que en el norte de Chile vive el Alicanto, un enorme pájaro de grandes alas color metálico. Su pico es encorvado y sus patas alargadas con enormes garras. Se alimenta de oro o de plata y sus alas brillan durante la noche. Si el animal come oro, despiden destellos dorados; o plateado, si su alimento fue la plata.



El Alicanto es el sueño de muchos mineros, que esperan que algún día esta ave se les aparezca y les muestre el sendero hacia una veta de oro o plata.

Las personas que lo han podido ver han dejado todo de lado por seguirlo, pues se dice que el ave se ubica en el lugar exacto del supuesto tesoro. Pero quien sigue al Alicanto, al llegar al lugar del supuesto tesoro, el ave lo abandona, dejándolo sin agua y sin comida. Sólo una plegaria a la virgen de Punta Negra le puede mostrar el camino de regreso.

4. ¿Qué es el Alicanto?

- A. un ave
- B. un perro
- C. un pez

5. ¿De qué se alimenta el Alicanto?
- A. de cobre
 - B. de carbón
 - C. de oro o de plata
6. Según lo leído ¿Por qué las personas siguen al Alicanto?
- A. para sacar sus huevos y comérselos
 - B. para hacerse millonarios
 - C. para tenerlos como mascotas

III Lee el texto, luego responde las preguntas de la 7 a la 9, marcando la alternativa que representa tu respuesta.

El zorro y la cigüeña

Un zorro invitó a la cigüeña a su casa a comer sopa. El zorro puso la sopa en un plato bajo. La cigüeña no podía comer nada. No podía tomar la sopa con su pico largo. El zorro se comió toda la sopa y la cigüeña se quedó con hambre.

Al día siguiente, la cigüeña invitó al zorro a su casa a comer. La cigüeña puso la carne en un botellón de cuello muy largo. La cigüeña comió fácilmente porque su pico cabía en el botellón. El zorro no podía alcanzar la carne. Es esta ocasión, el zorro se quedó con hambre. El zorro admitió que había actuado mal.



No hagas a otro, lo que no quieres que te hagan a ti

7. ¿Qué animales aparecen en el texto?
- A. el león y la cigüeña
 - B. la cabra y el zorro
 - C. el zorro y la cigüeña
8. ¿Qué puso la cigüeña en el botellón?
- A. sopa
 - B. carne
 - C. pastel
9. Según el texto ¿Quién fue el animal que actúo mal en primer lugar?
- A. el zorro
 - B. la cigüeña
 - C. el canario

IV. Para responder la pregunta 10 debes apoyarte en el texto leído.

10. ¿Qué opinas del actuar de los personajes del texto? ¿Por qué?

V Lee el texto, luego responde las preguntas de la 11 a la 13, marcando la alternativa que representa tu respuesta.

El chimpancé

El chimpancé es un animal que fabrica una gran variedad de herramientas para poder sobrevivir. Para ello, usa ramas, piedras, hierbas y hojas de su entorno. Ellas son transformadas para obtener alimentos, defenderse de otros animales, limpiarse, etc. Por ejemplo, el chimpancé arranca una rama de un árbol y con ella hace una vara. Luego, mete la vara en un hormiguero, la saca con mucho cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados en ella.



También, elabora lanzas afilando los extremos de los palos con sus dientes. Las utiliza para cazar y para protegerse.

Con las piedras, abre los frutos que tienen una cáscara dura y además, le sirven para defenderse, especialmente cuando sus crías están en peligro.

11. ¿Qué animal fabrica una gran variedad de herramientas?

- A. el gato
- B. el elefante
- C. el chimpancé

12. Según el texto ¿Qué hace el chimpancé con las ramas de los árboles?

- A. una roca
- B. una vara
- C. una hoja

13. ¿Qué crees que significa que “lame los insectos”?

- A. que los colecciona
- B. que se los come
- C. que los corre

VI. Para responder la pregunta 14 debes apoyarte en el texto.

14. ¿Crees que el chimpancé es inteligente? ¿Por qué?

mal que había tratado a sus amigos, los juguetes, les pidió perdón y desde aquel día siempre acostó a sus juguetes en sus sitios favoritos antes de irse a dormir.

15.- ¿Cómo se llama el niño del cuento?

- a) Andrés
- b) Pedro
- c) José

16.- Cuál fue el juguete que dijo: ¿Por qué te sorprende que no queramos jugar contigo?

- a) un tren bullicioso
- b) una pequeña pelota
- c) un viejo osito

17.- Según el texto ¿Por qué los juguetes no querían jugar con el niño?

- a) porque no los ordenaba
- b) porque no les daba comida
- c) porque no dormía con ellos

VIII Para responder la pregunta 18 debes apoyarte en el texto.

18.- ¿Qué opinas de lo que le enseñaron los juguetes a Pedro? ¿Por qué?

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



IX. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 19 a la 21, marcando la alternativa que representa tu respuesta.

El braquiosaurio

Modelo Un gracioso dinosaurio para decorar y jugar.	Necesitas <ul style="list-style-type: none">• Papel cuadrado.• Lápiz.• Consejo: usa papel de color.	Dificultómetro
---	--	---------------------------

1. Dobra el papel por la mitad juntando los vértices opuestos.

2. Una vez que has formado el triángulo, lleva el extremo **a** hacia el extremo **b**, de modo que se marque una línea en el papel. Luego, desdóblalo.

3. Dobra el papel llevando el extremo **b** hacia la base de la línea que quedó marcada, de modo que se marque una nueva línea.

4. Luego, lleva el nuevo extremo **c** hasta la base del primer doblez.

5. Una vez listos los dobleces, lleva la punta **d** hacia el lado derecho. Formarás un pequeño triángulo que será la cabeza.

6. Dobra la punta **a** hacia la derecha y ya tienes la silueta.

19.- De acuerdo al texto ¿Qué modelo se va a crear?

- a) una jirafa
- b) un oso
- c) un dinosaurio

20.- Según el texto ¿Cuál es el paso cuatro?

- a) doblar el papel por mitad juntando los vértices opuestos.
- b) luego, lleva el nuevo extremo **c** hasta la base del primer dobléz.
- c) una vez listos los dobleces lleva la punta **d** hacia el lado derecho.

21.- ¿Cuál de las frases representa de mejor manera la idea principal del texto “El Braquiosaurio”?

- a) arte en papel
- b) arte en género
- c) arte en pintura

X. Para responder la pregunta 22 debes apoyarte en el texto leído.

22.- ¿Crees tú que se pondría construir un braquiosaurio si sigues otro orden y no el dado en el texto? ¿Por qué?



Evaluación Diagnóstica Lenguaje y Comunicación

Cuarto año básico

Nombre: _____

Fecha: _____

Docente Responsable: Roxana Montalván Rojas

I. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 1 a la 4, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

Viaje a Concepción

(Autor: anónimo)

Una mañanita
partí a Concepción
como iba apurado
me subí en un avión.



El caballo estaba
lleno de cochayuyo,
como no cabía
me subí a un burro.



Al avión tiraban
de un largo cordel,
como no volaba,
me subí en un tren.

El burro no quiso
nunca caminar,
y en un pajarito
me puse a volar.

El tren caminaba
sin ruedas ni ruido;
como no avanzaba,
me subí a una micro



Pero el pajarito
quiso hacer su nido;
me subí a una abeja
entre un gran zumbido

La micro era roja
pero sin chofer,
me subí a un auto
que iba al revés.

La abeja se puso
a chupar la flor;
como se atrasaba,
subí a un caracol.



Como el auto iba
hacia otro lado,
me bajé del auto
y me subí a un barco

Pero el caracol
se puso a dormir,
hundió los cachitos,
me bajé de allí.

El barco saltaba
al trote y galope,
casi naufragaba,
me subí a un bote.



Miré a todos lados
y vi a un hormigón
¿Dónde estoy? Le dije
Dijo: "En Concepción".

El bote tenía
por botero a un gallo,
me baje del bote
me monté en un caballo.



Y así sin saberlo
y sin ton ni son
llegué de repente
hasta Concepción.

- 1.- ¿Con qué tiraban al avión?
 - A. con un botero
 - B. con un largo cordel
 - C. con tres pilotos
 - D. con muchos cochayuyos

- 2.- Según el texto ¿De qué color era la micro?
 - A. roja
 - B. amarilla
 - C. verde
 - D. azul

- 3.- Según el texto ¿El personaje se subía a diferentes?
 - A. plantas
 - B. ciudades
 - C. medios de transportes
 - D. países

- 4.- Qué tipo de texto es “Viaje a Concepción”
 - A. cuento
 - B. carta
 - C. noticia
 - D. poema

II. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 5 a la 8, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

Mujeres transformadas en patos

Autor: Víctor Carvajal

Hace muchísimo tiempo en Tierra del Fuego, las mujeres Selk'nam compartían de igual a igual con los hombres, el cuidado, la recolección y el reparto de las provisiones. Desde tiempo en tiempo, los cazadores ocupaban demasiados días en las tareas propias de la cacería y se ausentaban por largos períodos. Los esposos abandonaban el hogar para ir en busca del alimento que necesitaban. Las mujeres recogían frutos silvestres y plantas medicinales, además empuñaban arpones y lanzas para probar fortuna en la caza, al igual que los hombres.



Cuando los cazadores regresaban agobiados por el esfuerzo, arrastrando los trofeos de su jornada, sus esposas los invitaban a descansar por varios días, enseñando orgullosas las provisiones conseguidas. Delicadas, pacientes y silenciosas, en más de una ocasión demostraban mejor rendimiento que sus maridos.

Al ver esto, los hombres se volvieron mezquinos, rencorosos y llenos de envidia. Prohibieron a sus mujeres que tomaran en sus manos, aquello que solo a los varones correspondía. Y como a ellas les divertía aquel cambio de oficio, desatendieron la indicación de los hombres, y estos enojados como si les humillara de modo insoportable, las amenazaron de muerte, si ellas no acataban la autoridad que se les imponía.

Las mujeres huyeron a los bosques y buscaron refugio en la montaña, en las cuevas de animales salvajes. Los hombres no descansaron en su afán por dominarlas y las siguieron hasta encontrarlas.



En su huida, las mujeres se lanzaron a las frías y heladas aguas de los lagos y los ríos. Al hundirse y para no ahogarse algunas se convertían en patos jergón y otras en patos cortacorriente. Muchas adoptaron la vida de los patos juarjual y las menos, tomaron la existencia de cisnes de cuello negro.

Los hombres, luego de aquella frustrada persecución, regresaron tristes a sus hogares, comprobando con dolor que sus mujeres se habían mudado del hogar para siempre.

5.- Según el texto ¿Quiénes abandonaban sus hogares para buscar el alimento?

- A. los abuelos
- B. los niños
- C. las mujeres
- D. los esposos

6.- Las mujeres buscaron refugio en

- A. el mar
- B. la montaña
- C. el campo
- D. el desierto

7.- Según el contenido del texto ¿Cómo era el clima donde sucede la historia?

- A. templado
- B. cálido
- C. frío
- D. ninguna de las anteriores

8.- De acuerdo a lo leído ¿Por qué huyeron las mujeres?

- A. porque eran felices
- B. por miedo
- C. porque querían conocer otros lugares
- D. por ir a buscar frutos

III. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 9 a la 12, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

La hormiga y el grano de trigo

Había comenzado el verano. Los campesinos cosechaban el grano y lo almacenaban en sus graneros. En una de tantas idas y vueltas, un granito de trigo se cayó y allí quedó, perdido en medio del campo. Entonces pensó: —Cuando llegue la lluvia, me ocultaré debajo de la tierra. Tengo mucha suerte, mi futuro es muy prometedor.

En eso estaba cuando, de pronto, un sacudón lo sacó bruscamente de sus reflexiones. Una hormiga lo había visto y, con ojos brillantes de felicidad, se lo había echado al hombro. Decidida a aumentar las provisiones del hormiguero, emprendió, tranquila, la marcha.

Cuando el grano de trigo se dio cuenta de lo que sucedía, protestó: —¿Qué haces? ¿Adónde me llevas? ¿Por qué no me dejas en paz?



La hormiga respondió que eso era imposible. —En el hormiguero vivimos muchas, muchísimas hormigas.

Somos tantas que cada una tiene que llevar todo el alimento que encuentre. ¿O piensas que me resulta muy fácil transportarte? Pesas bastante, me duele la espalda. Pero tengo que hacerlo.

—Mira, hormiguita, yo no nací para que me comieran. Soy una semilla y estoy llena de vida. Mi destino es descansar bajo la tierra, crecer y convertirme en una planta.



La hormiga, agotada por el esfuerzo, se sentó un ratito a descansar. Fue entonces que el grano de trigo le propuso un trato. - Si en lugar de llevarme al hormiguero me dejas aquí, en mi campo, te prometo que dentro de un año te daré no uno ni diez, sino cien granos de trigo, todos iguales a mí.

Como la hormiga lo miraba con desconfianza, insistió:

—Créeme, hormiguita. Puedes confiar en mi palabra. — ¿Pero cómo harás ese milagro?

—preguntó la hormiga, todavía sin poder creerlo. — No es un milagro —respondió la semilla—, es el misterio de la vida.

Si haces un pozo en la tierra húmeda, me dejas allí y vuelves a cubrirme cuidadosamente, todo habrá comenzado. La hormiga decidió aceptar. Hizo un hueco con sus patitas, dejó allí la semilla y luego volvió a acomodar encima, con mucho cuidado, la tierra que había sacado. Se despidió hasta el año siguiente, siguió caminando y, a poco andar, encontró una hoja de trébol y la llevó hasta el hormiguero.

Terminó el verano, pasó el otoño y llegó el frío invierno. Las hormigas consumieron sus provisiones, que alcanzaron justo, justo, hasta que empezó la primavera.

Cuando se cumplió el año, la hormiguita volvió al lugar donde había plantado la semilla. El grano de trigo había cumplido su promesa: allí había, no uno ni diez, sino cien granos iguales. En el invierno siguiente, todo el hormiguero pudo disfrutar de abundantes y sabrosas provisiones.

Los que como la hormiga saben guardar a tiempo siempre tendrán asegurado su propio invierno.

9- Según el texto ¿Cuál era el destino final de la semilla?

- A. convertirse en comida para perros
- B. convertirse en comida para peces
- C. convertirse en una planta
- D. convertirse en un árbol

10.- ¿Qué le prometió la semilla a la hormiga?

- A. le prometió diez granos de trigo
- B. le prometió cien granos de trigo
- C. le prometió cincuenta granos de trigo
- D. le prometió doscientos granos de trigo

11.- De acuerdo a lo leído ¿Quién enterró a la semilla?

- A. el campesino
- B. la lluvia
- C. el viento
- D. la hormiga

12.- En relación al trato que hizo la semilla con la hormiga ¿Qué valor está presente?

- A. amistad
- B. solidaridad
- C. confianza
- D. justicia

IV Para responder la pregunta 13 debes analizar la oración presentada.

13.- Qué entiendes al leer la siguiente oración del texto: **“Los que como la hormiga saben guardar a tiempo siempre tendrán asegurado su propio invierno”**.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

V. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 14 a la 17, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

El zorro culpeo

Este animal es de la familia del perro y del lobo. Es el segundo cánido vivo más grande de Sudamérica. Mide de 80 a 120 centímetros de largo, incluida la cola, que pesa hasta 12 kilos.

Su pelaje es gris en el dorso, rojizo en las patas traseras y amarillentas en el resto. Tiene una gruesa cola de punta negra.

Se alimenta roedores, liebres, lagartijas, aves, huevos e incluso corderos recién nacidos. Por esto último ha sido perseguido por los ganaderos, y se ha vuelto muy poco frecuente en algunas zonas.



Familia: Canidae (mamífero)

Distribución: En todo Chile, desde el nivel del mar hasta los 4.500 metros de altitud.

Hábitat: El zorro culpeo utiliza muchos hábitats, vive en cualquier lugar donde pueda hacer sus madrigueras, obtener comida, cerca de arroyos y comunidades arbustivas bajas y densas, principalmente del arbusto llamado Ñirre.

14.- Según el texto ¿Cuánto mide el Zorro Culpeo?

- A. 30 a 40 centímetros
- B. 50 a 100 centímetros
- C. 80 a 90 centímetros
- D. 80 a 120 centímetros

15.- De acuerdo al texto, el zorro culpeo ha sido perseguido por los ganaderos, porque se come:

- A. las frutas
- B. los roedores
- C. los corderos recién nacidos
- D. las lagartijas

16.- De acuerdo a la alimentación presentada en el texto del zorro culpeo podría decirse que en su mayoría es:

- A. herbívoro
- B. carnívoro
- C. omnívoro
- D. ninguna de las anteriores

17- De acuerdo a la información entregada en el texto el zorro culpeo se reproduce por:

- A. crías vivas
- B. huevos
- C. semillas
- D. ninguna de las anteriores

VI. Para responder la pregunta 18 debes apoyarte en texto.

18- De acuerdo a lo leído ¿Por qué crees que el zorro culpeo vive en diferentes hábitats?

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

VII. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 19 a la 22 marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

Relato Histórico de Rosa Parks

Hace ya algunos años, la ciudad de Montgomery, Alabama, era un lugar de marginación. La gente negra y la gente blanca iban a distintas iglesias, compraban en distintas tiendas, subían en elevadores distintos y bebían de bebederos diferentes. Aunque todos usaran los mismos autobuses, debían sentarse en zonas diferentes: los blancos adelante y la gente negra atrás. Rosa Park creció en ese mundo blanco y negro.



Era un mundo difícil para la gente negra, y muchos estaban furiosos y tristes por la segregación, pero si se manifestaban terminaban en la cárcel.

Un día a sus cuarenta y dos años, Rosa estaba sentada al fondo de un autobús cuando volvía a casa del trabajo. Estaba repleto y ya no había lugares en la sección delantera reservada para la gente blanca, así que el conductor le dijo a Rosa que le cediera su lugar a una persona blanca que acababa de subir. Rosa dijo que no.

Esa noche la pasó en la cárcel, pero su valentía demostró a la gente que era posible decirle no a la injusticia.

Los amigos de Rosa iniciaron un boicot. Les pidieron a todas las personas negras que no usaran los autobuses de la ciudad hasta que la ley cambiara. La voz se corrió como pólvora y el boicot duró trescientos ochenta y un días. Cuando la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos declaró inconstitucional la segregación racial, se terminó el boicot.

En otros estados la segregación no fue prohibida, sino hasta diez años después, pero finalmente gracias a ese “no” de Rosa.

19.- ¿Cómo se llama el personaje del texto?

- A. Rosa Riquelme
- B. Rosa Parks
- C. Rosa Pérez
- D. Rosa Castillo

20.- Según el texto, la protagonista se negó a ceder el asiento a otra persona en el bus, ¿Dónde pasó la noche?

- A. en su casa
- B. en el hospital
- C. en la cárcel
- D. en la calle

21.- De acuerdo a lo leído, ¿De qué raza es la protagonista del texto?

- A. blanca
- B. negra
- C. amarilla
- D. malaya

22.- Según el texto ¿Cuál es el resultado del “no” de Rosa?

- A. hicieron actividades sólo para negros
- B. hicieron actividades sólo para blancos
- C. los blancos y negros no se relacionaron nunca
- D. pudieron compartir negros y blancos sin discriminación de raza

VIII Para responder la pregunta 23 debes hacerlo de acuerdo al texto leído.

23.- ¿Qué opinas del actuar de Rosa? ¿Harías tú lo mismo?

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

IX. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 24 a la 27, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

Rosa caramelo
(Autora: Adela Turín)

Había una vez en el país de los elefantes una manada en que las elefantas eran suaves como el terciopelo, tenían los ojos grandes y brillantes, y la piel de color rosa caramelo. Todo esto se debía a que, desde el mismo día de su nacimiento, las elefantas solo comían anémonas y peonías. Y no era que les gustaran estas flores: las anémonas — y todavía peor las peonías— tienen un sabor malísimo. Pero eso sí, dan una piel suave y rosada y unos ojos grandes y brillantes.



Las anémonas y las peonías crecían en un jardincillo vallado. Las elefantitas vivían allí y se pasaban el día jugando entre ellas y comiendo flores.

—Pequeñas, —decían sus papás— tienen que comerse todas las peonías y no dejar ni una sola anémona, o no se harán tan suaves como sus mamás, ni tendrán los ojos grandes y brillantes, y, cuando sean mayores, ningún guapo elefante querrá casarse con ustedes.

Para volverse más rosas, las elefantitas llevaban zapatitos color de rosa, cuellos color de rosa y grandes lazos color de rosa en la punta del rabo.

Desde su jardincito vallado, las elefantitas veían a sus hermanos y a sus primos, todos de un hermoso color gris elefante, que jugaban por la sabana, comían hierba verde, se duchaban en el río, se revolcaban en el lodo y hacían la siesta debajo de los árboles.

Solo Margarita, entre todas las pequeñas elefantas, no se volvía ni un poquito rosa, por más anémonas y peonías que comiera. Esto



ponía muy triste a su mamá elefanta y hacía enfadar a papá elefante.

—Veamos Margarita —le decían—. ¿Por qué sigues con ese horrible color gris, que te sienta tan mal al ser una elefantita? ¿Es que no te esfuerzas? ¿Es que eres una niña rebelde? ¡Mucho cuidado, Margarita, porque si sigues así no llegarás a ser nunca una hermosa elefanta!

Y Margarita, cada vez más gris, mordisqueaba unas cuantas anémonas y unas pocas peonías para que sus papás estuvieran contentos. Pero pasó el tiempo, y Margarita no se volvió de color de rosa. Su papá y su mamá perdieron poco a poco la esperanza de verla convertida en una elefanta guapa y suave, de ojos grandes y brillantes. Y decidieron dejarla en paz.

Y un buen día, llamada Margarita, feliz, salió del jardincito vallado. Se quitó los zapatitos, el cuello y el lazo color de rosa. Y se fue a jugar sobre la hierba alta, entre los árboles de frutos exquisitos y en los charcos de barro. Las otras elefantitas la miraban desde su jardín. El primer día, aterradas. El segundo día, con desaprobación. El tercer día, perplejas. Y el cuarto día, muertas de envidia. Al quinto día, las elefantitas más valientes empezaron a salir una tras otra del vallado.



Y los zapatitos, los cuellos y los bonitos lazos rosas quedaron entre las peonías y las anémonas. Después de haber jugado en la hierba, de haber probado los riquísimos frutos y de haber comido a la sombra de los grandes árboles, ni una sola elefantita quiso volver nunca jamás a llevar zapatitos, ni a comer peonías o anémonas, ni a vivir dentro de un jardín vallado. Y desde aquel entonces, es muy difícil saber, viendo jugar a los pequeños elefantes de la manada, cuáles son elefantitas y cuáles son elefantas.

¡Se parecen tanto!

24. Según el texto ¿Por qué las elefantas comen anémonas y peonías?

- A. tener una piel suave
- B. tener una piel rosada
- C. hace que tengan ojos grandes y brillantes
- D. todas son correctas

25. ¿Cómo se llama la elefantita que no se ponía color rosa caramelo?

- A. Margarita
- B. Martina
- C. Rosa
- D. Rosalía

26. ¿En qué lugar paseaban las elefantitas esperando ponerse rosa caramelo?

- A. en el río junto a los árboles
- B. en el jardín vallado
- C. en la pradera llena de pasto
- D. en la montaña cerca del río

27. De acuerdo a lo leído ¿Qué tipo de texto es “Rosa Caramelo”?

- A. leyenda
- B. fábula
- C. poema
- D. cuento

X. Para responder la pregunta 28 debes apoyarte en el cuento.

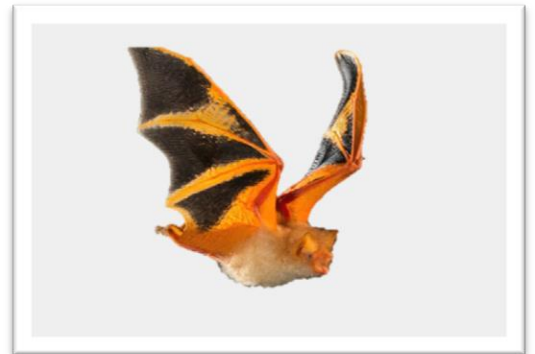
28. ¿Qué opinas del actuar del papá elefante, al ver que la elefantita no cambiaba de color?

XI. Lee el texto, luego responde las preguntas de la 29 a la 32, marcando con una X la alternativa que represente tu respuesta.

El murciélago de colores

Este mito proviene de México y nos habla acerca del murciélago, ese animal que vive en cuevas oscuras y grutas que tanto atemoriza a muchas personas. Cuentan que en un principio, siendo como se le conoce hasta el día de hoy, este animal se avergonzaba de su fealdad y del gris de sus alas y su cuerpo. Envidiaba a otras aves que tenían bellas plumas de colores y como ellas no tenían que esconderse.

Fue entonces que el murciélago voló hasta donde habitaban los dioses, y le pidió al creador que le concediera plumas tan hermosas como las que tanto ansiaba tener. Pero a él ya no le quedaba ni una sola, puesto que las había utilizado todas para crear al resto de los pájaros. De modo que le sugirió pedir a cada uno de ellos, una pluma diferente.



Y el murciélago así lo hizo, cuidándose de asistir sólo con las aves más espléndidas y que tenían un plumaje de vistosos y magníficos colores. De esta manera, se hizo con una colección inmensa de plumas con las que muy pronto se cubrió, convirtiéndose en el animal más bello sobre la Tierra.

Al ver la nueva belleza que lo envolvía, se deleitó volando y viendo como todos los demás animales se detenían para admirarlo. El eco de sus plumas creó el arcoíris en el cielo, con el trayecto de su vuelo.

Pero con su nueva apariencia le vinieron sentimientos malos como la soberbia y la presunción, y muy pronto se complació en humillar a las demás aves y animales, que no eran tan hermosos como él. Viendo todo esto, el creador decidió castigarlo quitándole todas las plumas y devolviéndole su apariencia anterior.

A partir de entonces, el murciélago sintió tanta vergüenza que desde entonces, vive solo en cavernas oscuras.

29.- Según el texto ¿Qué deseaba el personaje principal de los dioses?

- A. una compañera para vivir.
- B. unas plumas hermosas.
- C. una hermosa cueva.
- D. un hermoso lago para vivir.

30.- ¿A qué se debe la belleza de las plumas del murciélago?

- A. a que seleccionó las aves con los plumajes más vistosos y magníficos colores.
- B. a que los dioses le dieron los más bellos plumajes que jamás se hayan visto.
- C. a que a medida que crecía las plumas fueron cambiando a colores hermosos.
- D. a que una fuerte lluvia hizo que salieran a la luz los colores.

31.- De acuerdo a lo leído ¿Cuál fue la actitud del murciélago con su nueva apariencia?

- A. alegre
- B. humilde
- C. soberbio
- D. enojado

32.- Al finalizar el texto, el murciélago

- A. sigue buscando plumas entre los demás pájaros.
- B. vuelve donde los dioses por más plumas.
- C. mata a pájaros para robarle sus plumas.
- D. se alejó de los demás aves y vive en la oscuridad.

XII. En la pregunta 33 debes apoyarte en el texto leído.

33.- ¿Estás de acuerdo con el castigo que le dio el creador al murciélago? ¿Por qué?

8. Análisis de los resultados de estudiantes de 3° año básico.

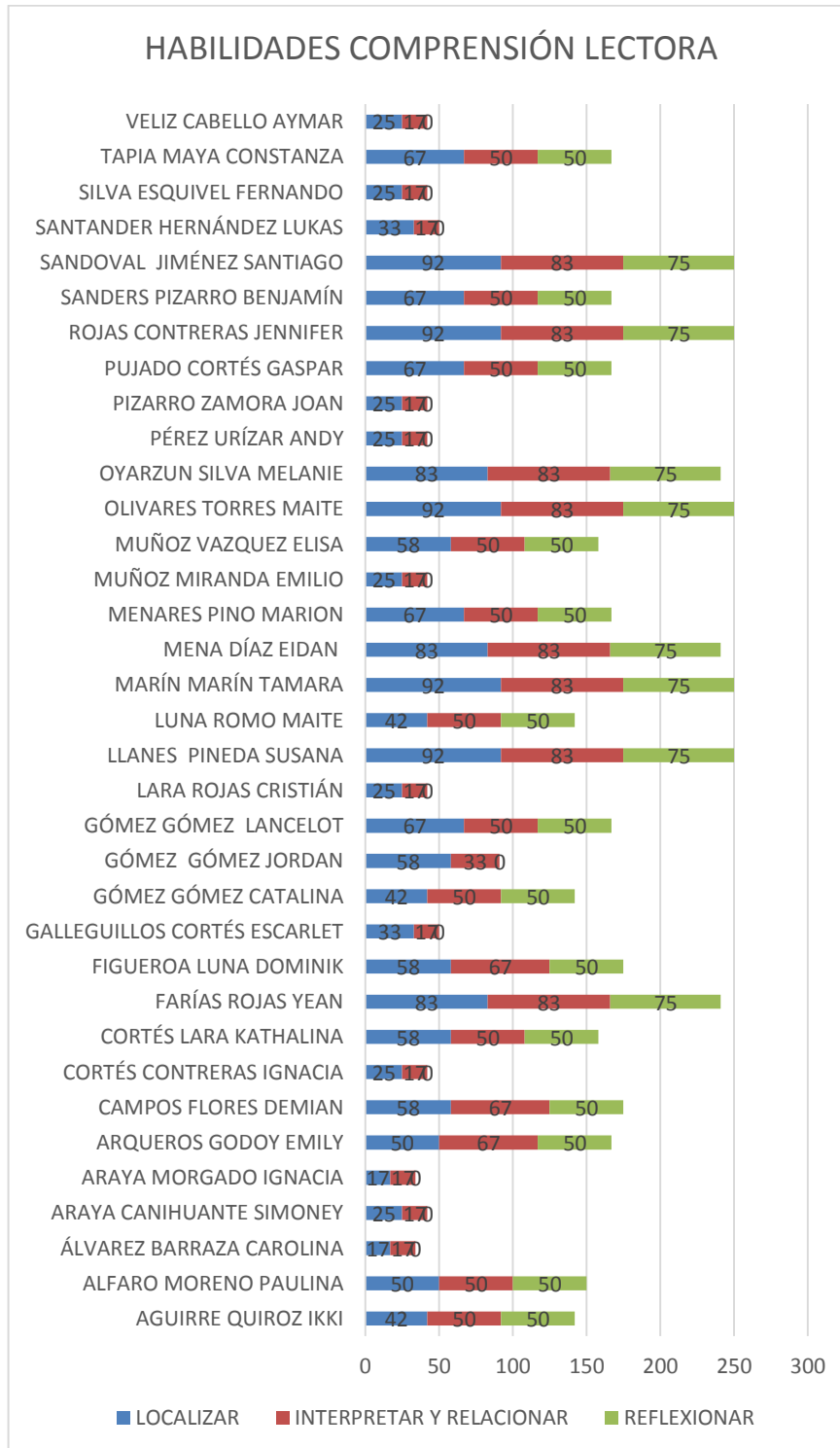


Gráfico N°1

El gráfico N° 1 muestra los resultados de la evaluación de carácter diagnóstico aplicada en tercer año básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. En este gráfico se presentan el porcentaje de habilidades logradas por cada estudiante, distribuidas de la siguiente forma: con azul se encuentran las habilidades de localizar, con rojo las habilidades de interpretar y relacionar y con verde las habilidades de reflexionar.

El gráfico muestra que en la habilidad de localizar, donde los y las estudiantes deben manejar elementos explícitos del texto, discriminar y extraer información de datos puntuales en las lecturas leídas. Se puede observar que 15 estudiantes se encuentran entre el 25% y 42% en relación al desarrollo de la habilidad. También se observa que 12 estudiantes están entre el 50% y 67% en relación al logro de la habilidad y se puede apreciar que 8 de ellos se encuentran entre el 83% y el 92%, indicando que han desarrollado la habilidad. No se observan estudiantes que hayan logrado el 100% de las habilidades presentadas en la evaluación.

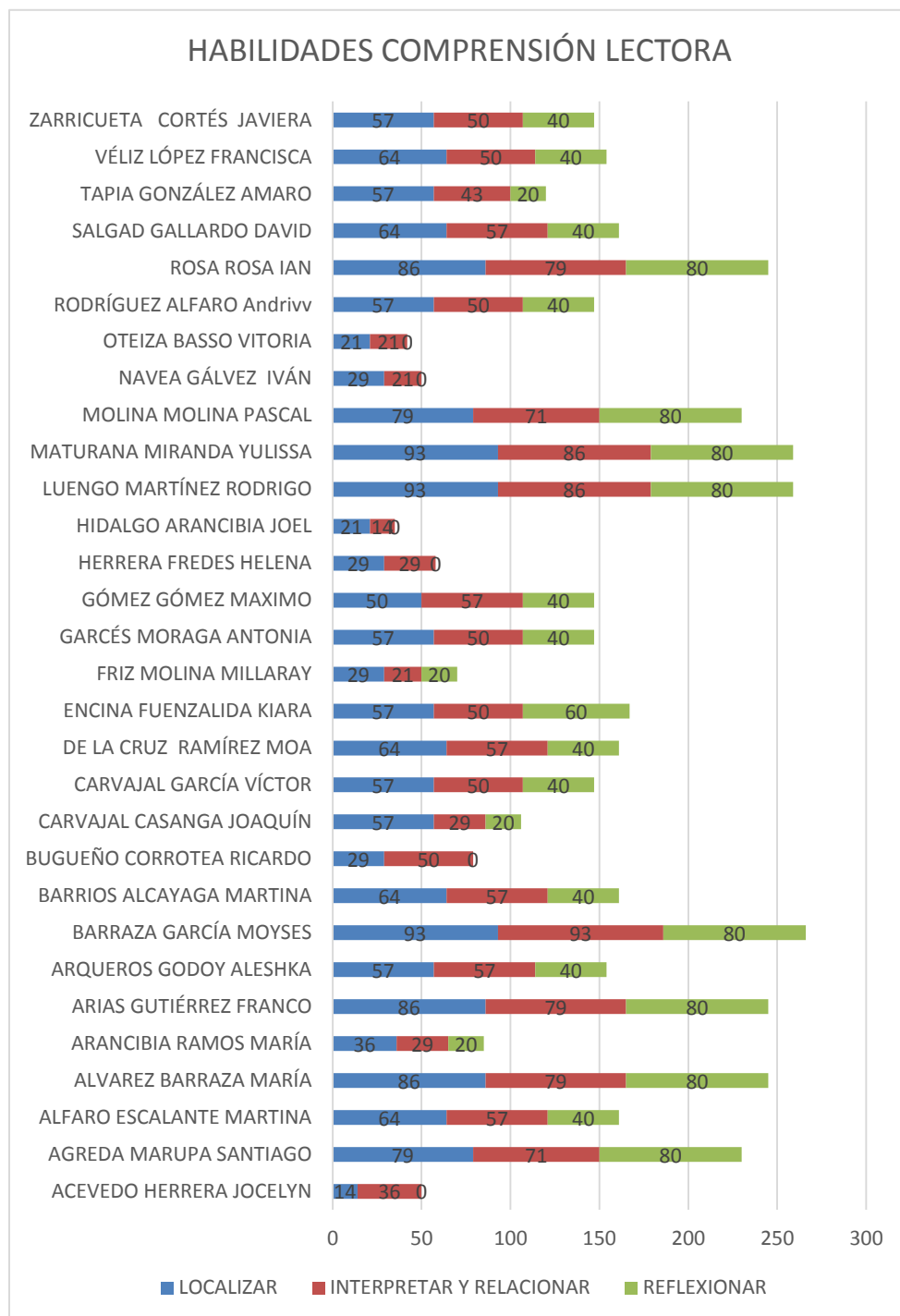
En la habilidad de interpretar y relacionar, donde los y las estudiantes operan elementos implícitos del texto, en los cuales deben establecer conexiones entre elementos que se encuentran implícitos. En relación al gráfico se puede observar que 13 estudiantes se encuentran entre el 17% y 33% en cuanto al logro de la habilidad. Se observa que 14 estudiantes se encuentran entre el 50% y el 67% del desarrollo de la habilidad. Según el gráfico 8 estudiantes se encuentran entre el logran el 83% en la el desarrollo de la habilidad. No se observan estudiantes con un 100% de desarrollo de la habilidad.

En relación a la habilidad de reflexionar donde los y las estudiantes deben confrontar distintos aspectos del texto y relacionarlos con su experiencia personal y sus conocimientos previos. Se puede observar que 13 estudiantes no logran desarrollar ninguna pregunta que apunta a esta habilidad. De este curso 14

estudiantes se encuentran entre el 50% y 67% del desarrollo de esta habilidad. Y finalmente 8 estudiantes están en un 75% en relación al desarrollo de la habilidad. Se puede observar que no hay estudiantes que hayan logrado desarrollar el 100% de esta habilidad.

8.1 Análisis de los resultados de estudiantes de 4° año básico.

Gráfico N° 2



El gráfico N° 2, muestra los resultados arrojados de la evaluación diagnóstica de la asignatura de Lenguaje y Comunicación aplicada al cuarto año básico. En este gráfico se presentan el porcentaje de habilidades logradas por cada estudiante, distribuidas de la siguiente forma: con azul se encuentran las habilidades de localizar, con rojo las habilidades de interpretar y relacionar y con verde las habilidades de reflexionar.

El gráfico muestra que en la habilidad de localizar, donde los y las estudiantes deben manejar elementos explícitos del texto, discriminar y extraer información de datos puntuales en las lecturas leídas. Se puede observar que 8 de ellos se encuentran en un porcentaje que va entre el 14% y 36%, siendo estos porcentajes los más bajos del curso. Se puede apreciar que 14 estudiantes que se encuentran entre el 50% y 69%. Se observa que 2 estudiantes logran llegar al 79% en el desarrollo de esta habilidad. Finalmente se observa que 6 estudiantes se ubican entre el 86% y el 93%, observándose que ningún estudiante logra el 100% en esta habilidad.

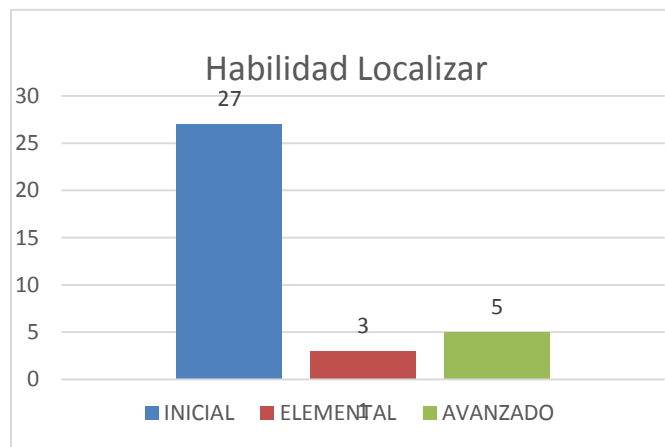
En la habilidad de interpretar y relacionar, donde los y las estudiantes operan elementos implícitos del texto, en los cuales deben establecer conexiones entre elementos que se encuentran implícitos. Se puede observar que 9 estudiantes se encuentran entre el 14% y el 43%, marcando los porcentajes más bajos para esta habilidad. Además se observa que 13 estudiantes se encuentran entre el 50% y 57% de logro de esta habilidad. Se aprecia que 5 estudiantes se encuentran entre el 71% y el 79%. Se aprecia que 3 estudiantes se encuentran entre el 86% y el 93% de habilidad, no se observan estudiantes con el desarrollo del 100% de esta habilidad.

En relación a la habilidad de reflexionar donde los y las estudiantes deben confrontar distintos aspectos del texto y relacionarlos con su experiencia personal y sus conocimientos previos. Se puede apreciar que 6 estudiantes se encuentran en el

0%, lo que indica que no han desarrollado esta habilidad. Se observa que 16 estudiantes se encuentran entre el 20% y 40% del desarrollo de esta habilidad. Se aprecia que 8 estudiantes han desarrollado el 80% de esta habilidad. Ningún estudiante logra el 100% en esta habilidad.

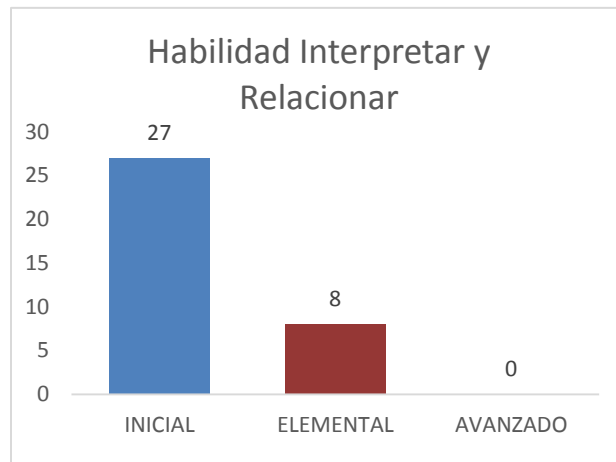
8.2 Análisis de resultados como grupo curso 3° básico.

Gráfico N°3



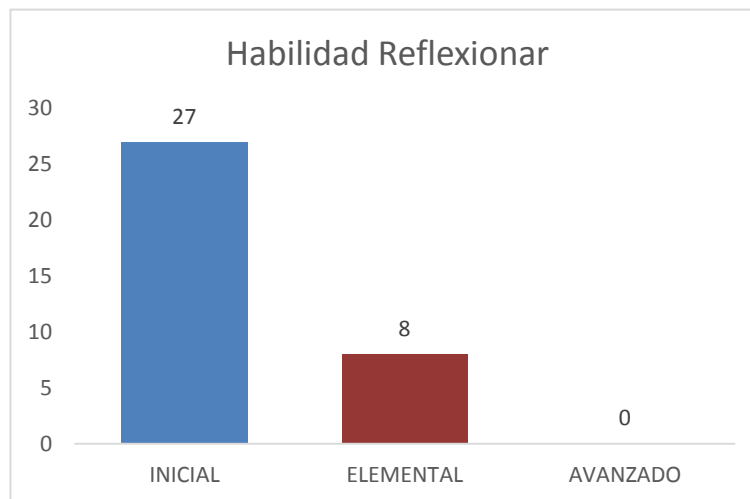
En el gráfico N° 3 se puede observar la cantidad de estudiantes que se encuentran en nivel inicial o insuficiente son 27, correspondiente a un 77% del curso, tres califican en nivel elemental y 5 en nivel avanzado.

Gráfico N° 4



En el gráfico N° 4 se puede observar que la cantidad de estudiantes en nivel inicial se mantienen al igual que la habilidad localizar, aumentando el nivel elemental y disminuyendo a 0 el nivel avanzado.

Gráfico N° 5

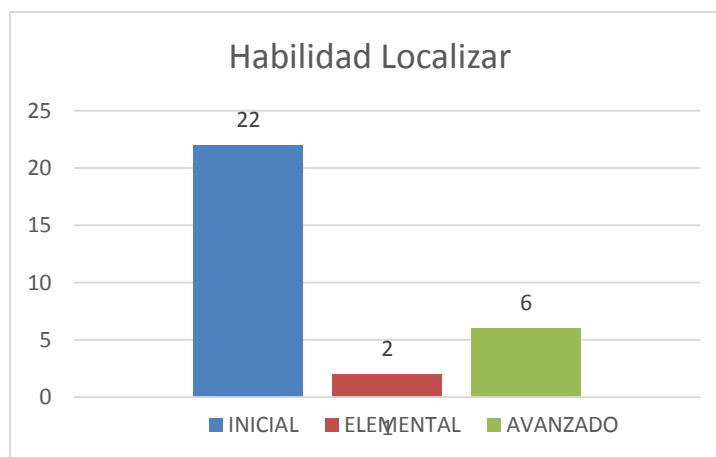


En el gráfico N° 5, se puede observar que los estudiantes que se encuentran en el nivel inicial o insuficiente son 27, siendo la misma cantidad que la presentada en el gráfico N° 4, en el nivel elemental se observa que se encuentran 8 estudiantes y en el nivel avanzado, no se observan estudiantes que hayan logrado desarrollar esta habilidad.

De lo que se puede visualizar que es un curso que no ha desarrollado las habilidades de: Localizar, Interpretar y relacionar y Reflexionar. Por lo tanto, se puede concluir, que todo el curso de tercer año básico tendrá que participar en los planes remediales, para la asignatura de Lenguaje y Comunicación, en el eje de lectura.

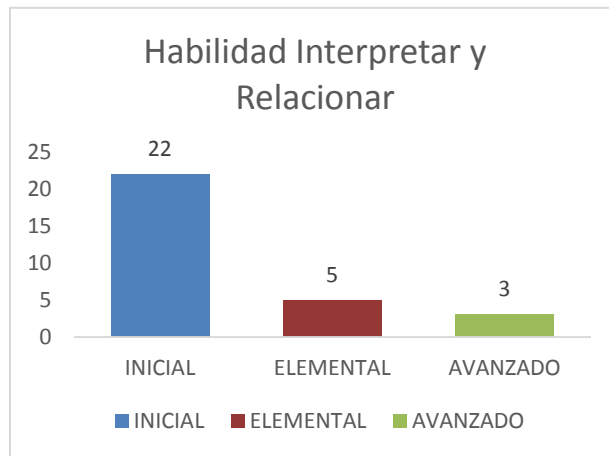
8.3 Análisis de resultados como grupo curso 4° básico.

Gráfico N° 6



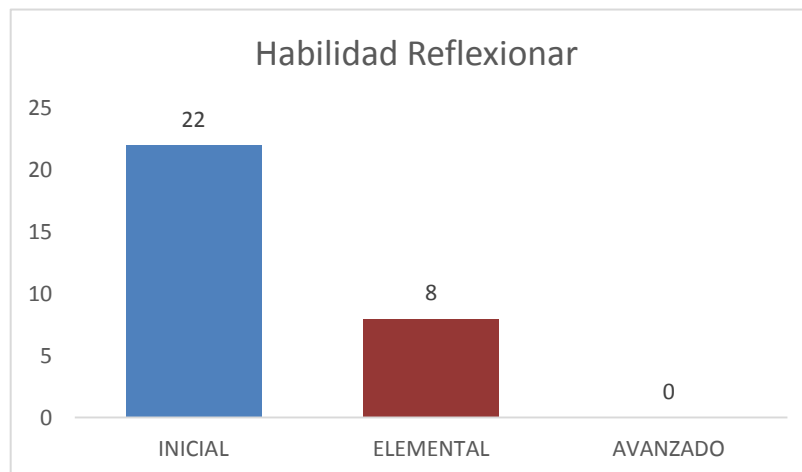
En el gráfico N° 6 se puede observar que 22 estudiantes del curso se encuentran en nivel inicial o insuficiente, siendo el 73%, 2 de ellos en nivel elemental y 6 en nivel avanzado.

Gráfico N° 7



En el gráfico N° 7, muestra que 22 de los 30 estudiantes se encuentran en nivel inicial o insuficiente, 5 de ellos en nivel elemental y 3 en el nivel de avanzado.

Gráfico N° 8



El gráfico N° 8 permite observar que en el nivel inicial o insuficiente se encuentran 22 estudiantes, 8 estudiantes se encuentran en nivel elemental y en el nivel avanzado no hay estudiantes que logren desarrollar esta habilidad.

En análisis de los resultados presentados en los gráficos de grupo curso se puede concluir que todo el cuarto básico tendrá que asistir a los planes remediales que la escuela organice.

Propuestas Remediales

Propuestas Remediales para 3° y 4° año básico.

Área Gestión del Currículum	Dimensión pedagógica		
El equipo técnico pedagógico organiza actividades, las guías de apoyo y evaluaciones formativas, para implementar en el refuerzo educativo a los estudiantes descendidos de tercer año y cuarto año básico.			
Justificación	El equipo técnico pedagógico no cuenta con batería de material pedagógico para apoyar a los docentes en la implementación del refuerzo educativo.		
Objetivo	Mejorar los aprendizajes de los y las estudiantes en base al desarrollo de habilidades descendidas en el eje de comprensión lectora, para la mejora de sus aprendizajes.		
Acción remedial	Plazo de implementación	Responsables	Evaluación
El equipo técnico pedagógico y profesor de asignatura, seleccionan material pedagógico que apunte al desarrollo de las habilidades descendidas en los cursos intervenidos.	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico Profesora de asignatura	Lista de cotejo
El equipo técnico pedagógico y profesor de asignatura, seleccionan metodologías a utilizar con cada lectura, que apunte al desarrollo de las habilidades descendidas en los cursos intervenidos.	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico Profesora de asignatura	Lista de cotejo
El equipo técnico pedagógico gestiona el insumo para las clases.	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico	Lista de cotejo
Velan que se cumpla el plan de trabajo estipulado	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico	Supervisión de las clases
Gestionan confección de software de monitoreo de evaluaciones de estudiantes intervenidos.	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico Encargado de informática Evaluadora	Software de monitoreo
Analizan resultados del desempeño de los y las estudiantes.	Mayo, junio y julio	Jefe Técnico Evaluadora	Cronograma de seguimiento

Propuestas Remediales para 3° y 4° año básico.

Área Liderazgo Escolar	Dimensión: Planificación y gestión de los resultados.		
El establecimiento gestiona la adquisición de una plataforma de ejercitación de comprensión lectora.			
Justificación	El establecimiento no cuenta con un mecanismo de recopilación de datos actualizados, de rendimiento de comprensión lectora de los y las estudiantes.		
Objetivo	Disponer de un sistema que organice y genere datos de fácil acceso.		
Acción remedial	Plazo de implementación	Responsables	Evaluación
Adquisición de licencia de uso de plataforma comprensión lectora.	Mayo, junio y julio	Director	Lista de cotejo
Creación de un sistema digital de recopilación de datos.	Mayo, junio y julio	Encargado de informática	Puesta en marcha del sistema
Emisión de reportes individuales en forma mensual.	Mayo, junio y julio	Jefe técnico y evaluador	Lista de cotejo

Propuestas Remediales para 3° y 4° año básico.

Área Convivencia Escolar		Dimensión: Participación	
El establecimiento valora y fomenta la adquisición de los valores declarados en su PEI, a través de lecturas temáticas semanales.			
Justificación		No existen instancias programadas para el desarrollo o afianzamiento de los valores declarados en el PEI.	
Objetivo		Fomentar la adquisición de valores, utilizando las habilidades de la comprensión lectora.	
Acción remedial	Plazo de implementación	Responsables	Evaluación
Selección lecturas de acuerdo a principios del PEI	Mayo, junio y julio	Orientador	Lista de cotejo
Implementan cronograma de lecturas con temáticas valóricas.	Mayo, junio y julio	Encargado de convivencia	Lista de cotejo

Propuestas Remediales para 3° y 4° año básico.

Área Gestión de recursos		Dimensión: Gestión de recurso humano	
El establecimiento cuenta con dineros para la contratación de personal de apoyo, ayudante de aula y docente restitución de saberes.			
Justificación	El establecimiento no cuenta con personal de apoyo y docente que apoye la labor del docente de aula.		
Objetivo	Contar con personal de apoyo para los cursos intervenidos.		
Acción remedial	Plazo de implementación	Responsables	Evaluación
Contratación de profesional de apoyo para los niveles intervenidos.	Mayo, junio y julio	Directora	Lista de cotejo
Contratación de asistentes de aula.	Mayo, junio y julio	Directora	Lista de cotejo

Bibliografía.

Agencia de Calidad de la Educación. (2018). *Claves para el mejoramiento escolar*. Santiago de Chile: Fyrma gráfica Ltda.

Agencia de Calidad de la Educación. (2018) *Estándares de Aprendizaje*. recuperado en, https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-33859_recurso_5.pdf

Agencia de Calidad de la Educación (2018). recuperado en, <https://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/categoria-de-desempeno/>

Agencia de Calidad de la Educación. (2018). *Orientaciones: Habilidades y estrategias para la Comprensión de lectura* Agencia de Calidad de la Educación. recuperado en http://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias_pedagogicas_lectura.pdf

Aguerrondo, I y Vaillant, D (2015) *El aprendizaje bajo la Lupa, Nuevas perspectivas para América Latina y El Caribe*. Panamá: UNICEF.

Cordoba, F (2014). *La evaluación de los estudiantes una discusión abierta*. Revista Iberoamericana de Educación.

Educación 2020 (2017). *La Educación Chilena de cara al 2030*. Plan Nacional de Educación.

Agencia de la Calidad de la Educación. (2018). *Orientaciones Evaluación Progresiva*, recuperado en. <https://www.evaluacionprogresiva.cl/>

Freire P. (2013). “*La importancia del acto de leer*” Recuperado de <https://magiaescritural.blogspot.com/2013/05/la-importancia-del-acto-de-leer-resumen.html> 18/04/202

Jiménez F. (1992). en *Evaluación Educativa Tradicional* Universidad de Salamanca.

Mauri,B y Fernández,M .(2013). *La evaluación educativa en función de la mejora del proceso pedagógico.*

Mora A. (2019). *La evaluación educativa: concepto, período y modelos.*

Solís M, (2010). *Niños lectores productores de textos,*

Valencia W.A.&Vallejo J.D. (2015). *La evaluación educativa: más que una acción, una cuestión ética.* Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 45,210.

Anexos

PAUTA DE VALIDACIÓN EVALUACIÓN POR EXPERTO PARA 4° BÁSICO.

Dentro del proceso de validación y de acuerdo a los requerimientos metodológicos, la adaptación de un instrumento de recolección de datos que apunte al logro de los objetivos planteados, debe ser revisada por expertos en la materia a evaluar. En este merito, solicitamos **su opinión** sobre la prueba diagnóstica de cuarto año básico:

VALIDACIÓN ETAPA I

1. ASPECTOS FORMALES DEL INSTRUMENTO

Califique con puntaje 1 si el criterio cumple a cabalidad con el aspecto a evaluar y 0 si no cumple con el aspecto a evaluar.

En observaciones realice los comentarios que considere pertinentes.

Vocabulario (V): la pregunta está formulada con un lenguaje apropiado.

Claridad de la redacción (C): se entiende lo que la pregunta quiere evaluar

Extensión (E): la extensión de la pregunta es adecuada al nivel que se realiza

Preguntas	Aspectos formales a evaluar			Observaciones
	V	C	E	
Pregunta 1				
Pregunta 2				
Pregunta 3				
Pregunta 4				
Pregunta 5				
Pregunta 6				
Pregunta 7				
Pregunta 8				
Pregunta 9				
Pregunta 10				
Pregunta 11				
Pregunta 12				
Pregunta 13				

Pregunta 14				
Pregunta 15				
Pregunta 16				
Pregunta 17				
Pregunta 18				
Pregunta 19				
Pregunta 20				
Pregunta 21				
Pregunta 22				
Pregunta 23				
Pregunta 24				
Pregunta 25				
Pregunta 26				
Pregunta 27				
Pregunta 28				
Pregunta 29				
Pregunta 30				
Pregunta 31				
Pregunta 32				
Pregunta 33				

2. ASPECTOS GENERALES DEL INSTRUMENTO

Marque con una X según corresponda y realice las observaciones que considere pertinentes.

Aspectos	Sí	No	Observaciones
Las instrucciones para cada ítem son claras.			
Las preguntas de cada ítem están distribuidas en forma lógico-secuencial.			
Los textos presentados apuntan a los objetivos enunciados.			
Los objetivos evaluados son pertinentes al curso a evaluar.			

VALIDACIÓN ETAPA II

Cada ítem del instrumento de evaluación se relaciona con uno de los objetivos propuestos para la asignatura de lenguaje y comunicación, en el eje de lectura.

A continuación se adjunta del eje de **LECTURA** a trabajar; objetivos considerados en la evaluación; indicadores de evaluación y habilidades a desarrollar como una forma de facilitar el desarrollo de la pauta.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	HABILIDADES
1. OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, describiendo a los personajes, describiendo el ambiente en que ocurre la acción, expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto, emitiendo una opinión sobre los personajes.	1. Contestan preguntas que aluden a información explícita de un texto. 2. Contesta preguntas que aluden a información implícita del texto 3. Expresan por escrito, su opinión sobre un personaje. 4. Comunican por escrito qué harían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje a través de comentarios escritos.	Localizar información Interpretar y relacionar
2. OA6 : Leer independiente y comprender textos no literarios (carta, biografía, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información que aportan las instrucciones, símbolos y pictogramas a un texto, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentado su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.	5. Responden preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído. 6. Expresan opiniones por escrito y las justifican mencionando información extraída de textos leídos.	Reflexionar

Instrucciones:

En la columna **A**, indique el número del objetivo de aprendizaje al cual cree usted responde cada pregunta. Puedes apoyarte en los indicadores de evaluación para cada objetivo.

En la columna **B**, indique el grado de acuerdo de pertinencia de la pregunta con el objetivo de aprendizaje indicado, utilizando la siguiente escala:

Grado de acuerdo con la pertinencia del criterio	Muy pertinente	Pertinente	Indiferente	Poco pertinente	Nada pertinente
Número	5	4	3	2	1

Pregunta	Columna A	Columna B
	Nº de Objetivo de Aprendizaje (1 ó 2)	Grado de pertinencia
Pregunta 1		
Pregunta 2		
Pregunta 3		
Pregunta 4		
Pregunta 5		
Pregunta 6		
Pregunta 7		
Pregunta 8		
Pregunta 9		
Pregunta 10		
Pregunta 11		
Pregunta 12		
Pregunta 13		
Pregunta 14		
Pregunta 15		
Pregunta 16		
Pregunta 17		
Pregunta 18		
Pregunta 19		
Pregunta 20		

Pregunta 21		
Pregunta 22		
Pregunta 23		
Pregunta 24		
Pregunta 25		
Pregunta 26		
Pregunta 27		
Pregunta 28		
Pregunta 29		
Pregunta 30		
Pregunta 31		
Pregunta 32		
Pregunta 33		

Indique si considera necesario eliminar o agregar alguna pregunta. Fundamente su respuesta.

VALIDACIÓN ETAPA IV

Para finalizar solicitamos a usted completar las siguientes tablas.

1. Con el propósito de conocer su autovaloración respecto de la información que maneja sobre el tema, marque con una X en el casillero según corresponda, donde “0” indica un bajo grado de conocimiento sobre el tema y “10” expresa pleno conocimiento sobre el tema.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. ¿Cuál de las siguientes fuentes de argumentación (indicadas en la tabla), han influido en su conocimiento sobre el tema?

Marque con una X según el grado de influencia de cada una de ellas.

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted			
Su experiencia sobre el tema			
Trabajos de autores nacionales consultados			
Trabajos de autores extranjeros consultados			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero			
Su intuición			

¡Muchas Gracias por su colaboración!

PAUTA DE VALIDACIÓN EVALUACIÓN POR EXPERTO PARA 3° BÁSICO.

Dentro del proceso de validación y de acuerdo a los requerimientos metodológicos, la adaptación de un instrumento de recolección de datos que apunte al logro de los objetivos planteados, debe ser revisada por expertos en la materia a evaluar. En este merito, solicitamos **su opinión** sobre la prueba diagnóstica de tercer año básico.

VALIDACIÓN ETAPA I

1. ASPECTOS FORMALES DEL INSTRUMENTO

Califique con puntaje **1** si el criterio cumple a cabalidad con el aspecto a evaluar ó **0** sino cumple con el aspecto a evaluar.

En observaciones realice los comentarios que considere pertinentes.

Vocabulario (V): la pregunta está formulada con un lenguaje apropiado.

Claridad de la redacción (C): se entiende lo que la pregunta quiere evaluar

Extensión (E): la extensión de la pregunta es adecuada al nivel que se realiza

Pregunta	Aspectos formales a evaluar			Observaciones
	V	C	E	
Pregunta 1				
Pregunta 2				
Pregunta 3				
Pregunta 4				
Pregunta 5				
Pregunta 6				
Pregunta 7				
Pregunta 8				
Pregunta 9				
Pregunta 10				
Pregunta 11				
Pregunta 12				
Pregunta 13				
Pregunta 14				
Pregunta 15				

Pregunta 16				
Pregunta 17				
Pregunta 18				
Pregunta 19				
Pregunta 20				
Pregunta 21				
Pregunta 22				

2. ASPECTOS GENERALES DEL INSTRUMENTO

Marque con una X según corresponda y realice las observaciones que considere pertinentes.

Aspectos	Sí	No	Observaciones
Las instrucciones para cada ítem son claras.			
Las preguntas de cada ítem están distribuidas en forma lógico-secuencial.			
Los textos presentados apuntan a los objetivos enunciados.			
Los objetivos evaluados son pertinentes al curso a evaluar.			

VALIDACIÓN ETAPA II

Cada ítem del instrumento de evaluación se relaciona con uno de los objetivos propuestos para la asignatura de lenguaje y comunicación, en el eje de lectura.

A continuación se adjuntan del eje de **LECTURA** a trabajar: objetivos considerados en la evaluación; indicadores de evaluación y habilidades a desarrollar como una forma de facilitar el desarrollo de la pauta.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	HABILIDADES
<p>1. OA4: Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poemas - cuentos folclóricos y de autor - fábulas – leyendas, otros. 	<p>1. Identifican personajes de los textos leídos.</p> <p>2. Identifican textos tales como poema, cuento, fábula y leyenda.</p>	<p>Localizar información</p>
<p>3. OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - extrayendo información explícita e implícita - identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. - estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias - emitir una opinión sobre un aspecto de la lectura. 	<p>4. Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.</p> <p>5. Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.</p> <p>6. Expresan de forma escrita su opinión por escrito sobre el actuar de los personajes.</p>	<p>Interpretar y relacionar</p> <p>Reflexionar</p>
<p>3. OA7: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - extrayendo información explícita e implícita - comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto - Comprendiendo la información que aportan ilustraciones y los símbolos de un texto. - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 	<p>7. Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</p> <p>8. Relacionan datos que aparecen en las ilustraciones de un texto con preguntas realizadas.</p> <p>9. Expresan por escrito opiniones y las justifican, mencionando información extraída de textos leídos.</p>	

Instrucciones:

En la columna **A**, indique el número del objetivo de aprendizaje al cual cree usted responde cada pregunta. Puedes apoyarte en los indicadores de evaluación para cada objetivo.

En la columna **B**, indique el grado de acuerdo de pertinencia de la pregunta con el objetivo de aprendizaje indicado, utilizando la siguiente escala:

Grado de acuerdo con la pertinencia del criterio	Muy pertinente	Pertinente	Indiferente	Poco pertinente	Nada pertinente
Número	5	4	3	2	1

Pregunta	Columna A	Columna B
	Nº de Objetivo de Aprendizaje (1, 2 ó 3)	Grado de pertinencia
Pregunta 1		
Pregunta 2		
Pregunta 3		
Pregunta 4		
Pregunta 5		
Pregunta 6		
Pregunta 7		
Pregunta 8		
Pregunta 9		
Pregunta 10		
Pregunta 11		
Pregunta 12		
Pregunta 13		
Pregunta 14		
Pregunta 15		
Pregunta 16		
Pregunta 17		
Pregunta 18		
Pregunta 19		
Pregunta 20		
Pregunta 21		
Pregunta 22		

VALIDACIÓN ETAPA III

EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES PRESENTADAS EN EL INSTRUMENTO

Califique con puntaje **1** si el criterio cumple a cabalidad con el aspecto a evaluar ó **0** si no cumple con el aspecto a evaluar.

En observaciones realice los comentarios que considere pertinentes.

Localizar información (L): Localizar información explícita en un texto.

Interpretar y Relacionar (IR): Inferir información a partir de lo leído, relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto; comprender el sentido global del texto y comprender el significado de palabras dentro de un contexto.

Reflexionar (R): Opinar sobre algún aspecto de la lectura.

Complete con los números dados, en las columnas que tienen la sigla **L –IR - R**

Pregunta	Aspectos formales a evaluar			Observaciones
	L	IR	R	
Pregunta 1				
Pregunta 2				
Pregunta 3				
Pregunta 4				
Pregunta 5				
Pregunta 6				
Pregunta 7				
Pregunta 8				
Pregunta 9				
Pregunta 10				
Pregunta 11				
Pregunta 12				
Pregunta 13				
Pregunta 14				
Pregunta 15				
Pregunta 16				
Pregunta 17				
Pregunta 18				
Pregunta 19				

Pregunta 20				
Pregunta 21				
Pregunta 22				

Indique si considera necesario eliminar o agregar alguna pregunta. Fundamente su respuesta.

VALIDACIÓN ETAPA IV

Para finalizar solicitamos a usted completar las siguientes tablas.

1. Con el propósito de conocer su autovaloración respecto de la información que maneja sobre el tema, marque con una X en el casillero según corresponda, donde “0” indica un bajo grado de conocimiento sobre el tema y “10” expresa pleno conocimiento sobre el tema.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. ¿Cuál de las siguientes fuentes de argumentación (indicadas en la tabla), han influido en su conocimiento sobre el tema?

Marque con una X según el grado de influencia de cada una de ellas.

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted			
Su experiencia sobre el tema			
Trabajos de autores nacionales consultados			
Trabajos de autores extranjeros consultados			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero			
Su intuición			

¡Muchas Gracias por su colaboración!

Valores tabla de cálculo método Delphi

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios		
	Alto (A)	Medio (M)	Bajo (B)
Análisis teóricos realizados por usted	0,3	0,2	0,1
Su experiencia sobre el tema	0,5	0,4	0,2
Trabajos de autores nacionales consultados	0,05	0,05	0,05
Trabajos de autores extranjeros consultados	0,05	0,05	0,05
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero	0,05	0,05	0,05
Su intuición	0,05	0,05	0,05

Pauta de Corrección Comprensión Lectora 3° básico

Ítem	Tipo de textos	N° de pregunta	Habilidad	Respuestas
I	Poema	1	Localizar información	B
		2	Localizar información	A
		3	Interpretar y relacionar	B
II	Leyenda	4	Localizar información	A
		5	Localizar información	C
		6	Interpretar y relacionar	B
III	Fábula	7	Localizar información	C
		8	Localizar información	B
		9	Interpretar y relacionar	A
IV	Fábula	10	Reflexionar sobre el texto.	Posibles respuestas de los estudiantes: puede opinar de la cigüeña, justificando porque actúo mal. puede opinar del zorro, justificando porque actúo mal. puede opinar de ambos a la vez y explicar porque actuaron mal.
V	Artículo informativo	11	Localizar información	C
		12	Localizar información	B
		13	Interpretar y relacionar	B
VI	Artículo informativo	14	Reflexionar sobre el texto.	Su respuesta puede ser afirmativa o negativa, lo que se evaluará que el estudiante sea capaz de justificar su respuesta nombrando mínimo una acción realizada por el chimpancé presentada en el texto.
VII	Cuento	15	Localizar información	B
		16	Localizar información	C
		17	Interpretar y relacionar	A
VIII	Cuento	18	Reflexionar sobre el texto.	Debe ser capaz de reconocer lo que le enseñaron los juguetes al niño para poder opinar de acuerdo y justificar de acuerdo al contenido del cuento.

Ítem	Tipo de textos	Nº de pregunta	Habilidad	Respuestas
IX	Texto instructivo	19	Localizar información	C
		20	Localizar información	B
		21	Interpretar y relacionar	A
X	Texto Instructivo	22	Reflexionar sobre el texto.	Posibles respuestas de los estudiantes: Debe ser capaz de reconocer que en todo texto instructivo debemos seguir el orden dado por éste. Sino lo sigue no llegarán al mismo resultado.

Cantidad de preguntas según habilidades

Localizar	12
Interpretar y relacionar	6
Reflexionar sobre el texto	4

Pauta de Corrección Comprensión Lectora 4° básico

Ítem	Tipo de textos	N° de pregunta	Habilidad	Respuestas
I	Poema	1	Localizar información	B
		2	Localizar información	A
		3	Interpretar y relacionar	C
		4	Interpretar y relacionar	D
II	Leyenda	5	Localizar información	D
		6	Localizar información	B
		7	Interpretar y relacionar	C
		8	Interpretar y relacionar	B
III	Fábula	9	Localizar información	C
		10	Localizar información	B
		11	Interpretar y relacionar	D
		12	Interpretar y relacionar	C
IV	Fábula	13	Reflexionar sobre el texto.	La respuesta del estudiante está dirigida a que: comprendan: los que actúan como la hormiga y guardan provisiones, siempre van a tener comida para tiempos difíciles.
V	Artículo Informativo	14	Localizar información	D
		15	Localizar información	C
		16	Interpretar y relacionar	B
		17	Interpretar y relacionar	A
VI	Artículo informativo	18	Reflexionar sobre el texto.	La respuesta del estudiante está dirigida a que: comprendan que el zorro culpeo vive donde encuentra alimento, por eso no tiene un hábitat definido.
VII	Relato Histórico	19	Localizar información	B
		20	Localizar información	C
		21	Interpretar y relacionar	B
		22	Interpretar y relacionar	D
VIII	Relato Histórico	23	Reflexionar sobre el texto.	La respuesta del estudiante está dirigida a que: comprendan que el actuar de Rosa permitió que terminara la segregación racial.

IX	Cuento	24	Localizar información	D
		25	Localizar información	A
		26	Interpretar y relacionar	B
		27	Interpretar y relacionar	D
X	Cuento	28	Reflexionar sobre el texto.	La respuesta del estudiante está dirigida a que: comprendan que el actuar del papá elefante está guiado por la molestia que sentía, al ver que la elefantita no cambiaba de color y que debía aceptarla como era.
XI	Mito	29	Localizar información	B
		30	Localizar información	A
		31	Interpretar y relacionar	C
		32	Interpretar y relacionar	D
XII	Mito	33	Reflexionar sobre el texto	La respuesta del estudiante está dirigida a que: comprendan que no debemos ser soberbios y por eso fue castigado por el creador.

Cantidad de preguntas según habilidades

Localizar	14
Interpretar y relacionar	14
Reflexionar sobre el texto	5