



Trabajo Final para obtener el grado de Magister Profesional en Educación,
Mención Curriculum y Evaluación Basados en Competencias

**PROPUESTA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA
ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LA
ESCUELA JOSE MANSO DE VELASCO, DE LA COMUNA DE
COPIAPÓ, REGIÓN DE ATACAMA**

Nombre del candidato a magister: Nicole Sedán Hernández

Nombre tutor guía: Rocío Riffo San Martín

Nombre tutor metodológico: Doris Solis Mejias

Mayo 2022

Resumen	3
Introducción	4
Marco teórico	
- Aproximación histórica de la evaluación	5
- Qué es la evaluación educativa	6
- Funciones de la evaluación	10
- Modalidades de evaluación	13
- Orientaciones decreto 67	23
Marco contextual.	
- Información básica del establecimiento	26
- Entorno y realidad de la escuela	27
- Logros y dificultades del establecimiento	30
Diseño y aplicación de instrumentos	
- Justificación de la elección de la asignatura	32
- Descripción del tipo de instrumento	33
Análisis de los resultados	35
Propuestas remediales	36
Bibliografía	39
Anexos	
- Evaluación 4º año	41
- Evaluación 8º año	49
- Matriz técnica 4º año	58
- Matriz técnica 8º año	61

Resumen

La evaluación educativa es que una herramienta que permite, tanto para los alumnos como para los profesores, determinar el desarrollo de las fortalezas y las debilidades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Existen distintos procesos evaluativos, su clasificación depende de su finalidad, participantes entre otras.

El Decreto 67/2018 promueve una visión de la evaluación, como un aspecto esencial del proceso enseñanza aprendizaje, cuyo sentido fundamental es fomentar y apoyar los aprendizajes de los estudiantes.

A través de la evaluación diagnóstica el profesor podrá darse cuenta de las capacidades del alumnado y si este posee los requisitos necesarios para abordar el curso o las unidades a tratar. También es útil para conocer el grado de alcance de los objetivos propuestos en el curso y las habilidades y destrezas de los educandos. Por último, esta función permitirá conocer la situación personal del alumno en el ámbito físico, emocional y familiar al inicio del curso o etapa académica determinada.

Desde esta perspectiva, la evaluación diagnóstica es de vital importancia por la cantidad de datos que puede aportar a la mejora del proceso de enseñanza, permite reflexión docente para la toma de decisiones pertinentes, generando así una planificación que permita, trabajar las debilidades que manifiesten los estudiantes en contenidos y habilidades de forma oportuna.



Introducción

La evaluación es un proceso de medición fundamental en todo ámbito de la vida, pero en educación es un pilar sin el cual el proceso de enseñanza aprendizaje no tiene sentido, existen distintos tipos de evaluación pedagógica que permite la recopilación de datos para mejorar la enseñanza.

En el presente trabajo se aplicaron instrumentos de evaluación diagnóstica, la cual busca determinar cuanto saben los estudiantes, para esto se realizó un análisis de los resultados de la evaluación para determinar las remediales a trabajar y así permitir un proceso de enseñanza aprendizaje óptimo.

Objetivo general:

- Conocer el porcentaje de logro de los estudiantes durante el año 2021.

Objetivo específico:

- Detectar los conocimientos y habilidades no adquiridos por los estudiantes durante el año 2021.
- Identificar los conocimientos y habilidades desarrolladas durante el año 2021.
- Determinar conocimientos que fueron obtenidos de forma errada durante el año 2021.



Marco teórico

Aproximación histórica de la evaluación

La evaluación tiene aproximadamente un siglo de historia y sus orígenes se remontan a la preocupación por la medición de la conducta humana. Se reconocen tres grandes períodos en evaluación: testing, procesos y juicios.

Durante el período de testing, el principal objetivo era el establecimiento de las diferencias individuales. La evaluación se concentra en la elaboración de instrumentos que permiten obtener puntuaciones diferenciales Inter sujetos y su posición dentro del grupo normativo. Thorndike es considerado el padre de la medición en educación.

En el periodo de procesos, se conceptualiza por primera vez la evaluación como proceso, gracias al cambio de paradigma de Tyler, ya que Evaluación y Medición eran conceptos virtualmente intercambiables. Incluso el término “Evaluación” era poco frecuente. Si se mencionaba alguna vez, era siempre en compañía del de “Medida” que solía colocarse en primer término “Medición y Evaluación”. Así fue como Ralph Tyler el padre de la Evaluación, dio vuelta este paradigma donde Evaluación paso a un primer plano y la medición a un segundo término, pero siempre las dos ligadas entre sí.

En el tercer período, juicios, el concepto de evaluación adquiere una conceptualización multidimensional. Corresponde a un juicio profesional basado en la opinión de expertos en evaluar, orientado a la toma de decisiones. (Aliega,L. Figueroa, T. 2018.)

¿Qué es evaluación educativa?

En todo proceso educativo se hace estrictamente necesaria la presencia de la evaluación. Y es que esta herramienta constituye un abanico abierto tanto para los alumnos como para los profesores, llevando a un desarrollo de las fortalezas y a cambio en las debilidades. Cuando buscamos definirla nos encontramos con un listado bastante amplio de información y autores. He aquí, que buscando justamente una definición para la evaluación educativa es que llegamos a un punto de coincidencia.

Podemos decir que la evaluación educativa es una herramienta de gran importancia para el proceso de aprendizaje. Debido a que la educación es un proceso largo y que la evaluación como herramienta forma parte de él, nace la necesidad de ser no solo sistemática, sino también permanente y objetiva en la información que recaba. Toda esa información que se pueda obtener a través de esta herramienta ayuda a orientar al alumno a partir de la exanimación de los resultados con respecto a los objetivos previamente planteados. Además de lo anterior entrega evidencia de los cambios en los alumnos y del grado que han logrado en éste. A partir de la valoración que el docente pueda dar a la realidad de sus alumnos, después de haber reunido información útil y descriptiva, es tiempo centrarse en un proceso de identificación, remodelación y tratamiento de datos que construirán el camino para llegar al conjunto de actividades que conducen a un juicio en función de criterios. Pero la genialidad de la evaluación va aún más allá debido a que permite criticar y revisar los planes, programas y métodos con el fin de mejorar el proceso educativo.

I.as Características de la evaluación

La evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989).

Entonces podemos decir que la evaluación se caracteriza por ser un proceso que implica la recolección de información, posteriormente interpretar y contrastar de acuerdo a ciertas instancias de referencia y patrones deseados. No basta solo con obtener resultados de un proceso evaluativo para emitir un tipo de calificación numérica, sino que requiere un juicio valorativo que permita al profesor tomar decisiones pertinentes de acuerdo a cada caso o necesidad para orientar sus acciones directamente a los requerimientos de los alumnos.

Por otra parte, se hace necesaria la diferenciación de los conceptos evaluación e investigación. Si bien es cierto, ambos tienen muchas características en común, sin embargo, ambos difieren en sus fines:

- La evaluación es un proceso que busca información para hacer un juicio de valor para la toma de decisiones inmediatas, tomando en cuenta cada caso particular de forma diferente, es decir, no busca la generalización.
- La investigación es un proceso de búsqueda de información y generar conocimientos generalizables, tales como conclusiones, leyes, teorías y principios, que no necesariamente implican una aplicación inmediata.

De acuerdo con el portal chileno Red de Maestros de maestros presentado por Edith Marlene Calderón Arévalo, las características de la evaluación son las siguientes:

- Deslindar las necesidades educativas.
- Dentro del proceso interactivo están las necesidades educativas.

- El maestro es quien debe valorar las necesidades educativas en concordancia con otros docentes.
- La valoración será de acuerdo a la propuesta curricular y a las adaptaciones individuales que se requieran.
- Es necesario evaluar la situación del aprendizaje del alumno.
- Es necesario evaluar para conocer las necesidades educativas del alumno y establecer la ayuda ideal.
- El alumno es evaluado en clases como también la situación de aprendizaje.
- La respuesta educativa que se proporciona al alumno es el programa general.

Pasos de la evaluación

Toda evaluación está constituida por un conjunto de pasos que pueden variar en cantidad o nombre dependiendo del autor. En este caso diremos que la evaluación sigue los siguientes pasos:

- Propósito: objetivo o intención a la que se busca responder.
- Planteamiento: redacción de la o las problemáticas que serán evaluadas.
- Técnicas: estrategias que serán utilizadas en función de los propósitos y contenidos.
- Aplicación: llevar a cabo la evaluación que recogerá la información necesitada además de la situación y las condiciones en las que tomará lugar.
- Respuesta de las fuentes de información: la información viene de quienes dan respuesta o ejecutan las conductas requeridas.
- Corrección: proceso en el que el profesor medirá las respuestas o la información obtenida.
- Calificación: en este paso el profesor valorará las respuestas o la información obtenida.
- Consecuencias: los resultados derivados de la evaluación, los cuales pueden ser de tipo diverso.

Comparación entre evaluación, calificación, medición y examen

Por supuesto que además de la evaluación también contamos con otras tres herramientas. Los conceptos de calificación, medición y examen pueden causar algunas veces confusión. Como es importante conservar cada uno de estos conceptos con claridad presentamos a continuación una tabla de comparación que ayudará a esto.

CONCEPTO	DEFINICIÓN
EVALUACIÓN	Proceso sistemático y continuo que entrega información objetiva acerca de los objetivos establecidos.
CALIFICACIÓN NOTA	○ Valorar un producto y su resultado.
MEDICIÓN	Asignación que se hace a las categorías las cuales siguen reglas o símbolos.
EXAMEN	Prueba para obtener la suficiencia de un alumno.

Teniendo una visión amplia de estos conceptos y sus diferencias podemos ir más profundamente en cada uno de ellos.

Calificación: toma lugar en cuando estamos frente a un producto que conocemos el cual ha sido corregido y del que se ha obtenido una puntuación directa. Es ahí cuando se hace la valoración del producto, en un momento determinado de una referencia, agente o aspecto de aprendizaje.

Su resultado puede ser representado en las siguientes modalidades:

- Un símbolo
- Un juicio con números de rango
- Una descripción

Funciones de la evaluación

Como todos sabemos, la evaluación es una herramienta esencial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Teniendo aclarado lo anterior, cabe destacar que dentro del periodo educativo existen diferentes instancias, periodos, y situaciones en las que se hace necesario evaluar de distinta manera o con diferentes criterios, por lo tanto, existen diferentes funciones de la evaluación.

- **Función diagnóstica:** Este tipo de evaluación nos permite detectar progresos y dificultades en un momento determinado. Es esencial en la evaluación inicial (aunque no es exclusiva de este periodo), al inicio de un curso o al inicio de cada una unidad educativa.

A través de la evaluación diagnóstica el profesor podrá darse cuenta de las capacidades del alumnado y si este posee los requisitos necesarios para abordar el curso o las unidades a tratar. También es útil para conocer el grado de alcance de los objetivos propuestos en el curso y las habilidades y destrezas de los educandos. Por último, esta función permitirá conocer la situación personal del alumno en el ámbito físico, emocional y familiar al inicio del curso o etapa académica determinada.

Entonces, podemos decir que la evaluación diagnóstica es de suma importancia, puesto que, permite al profesor conocer en profundidad las causas que provocan ciertos problemas a lo largo del proceso de enseñanza, tomar las decisiones pertinentes de acuerdo a cada caso y reorientar o adaptar las exigencias de acuerdo a los requerimientos.

- **Función Pronóstico:** Luego de conocer la situación inicial, este tipo de evaluación entregará a los evaluadores la base para predecir o pronosticar posibilidades futuras. Todo lo anterior podrá ser realizado de forma intuitiva o técnica, ello con el fin de dar una base orientadora para el trabajo a futuro.

- **Función Orientadora:** Esta función permite corregir y reorientar las perspectivas y acciones con las cuales trabajar, por lo tanto, es una herramienta de gran utilidad al momento de discriminar aquello que realmente tiene validez y lo que no. Además, el carácter orientador da a conocer aquellos aspectos que requieren cambios o modificaciones de acuerdo a las necesidades del momento.
- **Función Control:** Gracias a este tipo de evaluación, el evaluador posee el control permanente del progreso obtenido, ya sea para mantener informado, para una promoción o una expedición de títulos. Consecuentemente, esta función está fuertemente ligada y unida a las funciones anteriormente mencionadas.
- **Evaluación Formativa:** Esta evaluación es muy importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que está encargada de orientar las actividades a través de informes en relación a la forma de obtención de los objetivos. En caso de la existencia de deficiencias o carencias en los objetivos, el profesor y los alumnos tendrán un estímulo eficaz para realizar las modificaciones y ajustes necesarios para conseguir los objetivos a tiempo.
- **Función Estímulo:** Es cuando la evaluación se transforma en un proceso sistemático que aporta al perfeccionamiento permanente. Dentro de este tipo de evaluación encontramos las siguientes funciones:
 - **Concreción:** Esta función consiste en la delimitación de las áreas a evaluar.
 - **Informativa:** En esta función se recoge la mayor cantidad de datos necesarios posibles.
 - **Interpretativa:** Esta función se encarga de todo el proceso de puntuación o categorización.
 - **Juicio:** Esta función de la evaluación juzga valóricamente toda la información recogida de acuerdo a los criterios previamente establecidos.
 - **Decisión:** En esta etapa es cuando se decide si los objetivos fueron cumplidos o no. Para tomar las decisiones pertinentes es necesario tomar en

cuenta todas las aportaciones valóricas que provienen de las diversas fuentes de información.

Definición de los criterios para la evaluación

Cuando nos referimos al quehacer educativo, necesario distinguir entre programación y evaluación. Y es que no basta llevar a cabo la programación, sino que es esencial evidenciar claramente hasta donde se han cumplido aquellos objetivos definidos con anterioridad y sobre lo mismo tomar las decisiones más adecuadas. Es así que cuando evaluamos estamos haciendo un contraste entre lo que se mide y lo que se quiere lograr.

El criterio es un elemento que sin duda debe ir de la mano de toda evaluación. Para definirlo con más facilidad, debemos decir que el criterio es un objetivo circunscrito previamente de acuerdo a lo que se espera de los alumnos.

El criterio necesita los siguientes componentes:

1. Rendimiento del alumno en función a sus posibilidades.
2. Progreso (relación entre el rendimiento actual y rendimiento anterior).
3. Norma, límite o meta exigida (entendida como el mínimo que se debe exigir al alumno).

Para definir los criterios, es de suma importancia que el profesor conozca en profundidad y globalmente el área que será evaluada y así fundar esa pauta. Se trata de conocer la realidad para poder evaluarla. De alguna forma el criterio de evaluación define el tipo y el nivel de aprendizaje que se espera los alumnos alcancen de acuerdo a las capacidades y los objetivos.

Tanto el profesor como los alumnos pueden determinar cuánto se ha avanzado o retrocedido el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la base del modelo de evaluación y sus criterios

Modalidades de evaluación

Las evaluaciones de los aprendizajes pueden ser clasificadas según sus criterios. En esta ocasión destacaremos cinco clasificaciones:

- Intencionalidad
- Momento
- Extensión
- Agente evaluador
- Referente de contrastación o stand de comparación.
- Según su Intencionalidad:
- **Intencionalidad Diagnóstica (explorar):** verificar el estado de los alumnos en cuanto a conocimientos previos, actitudes, expectativas, al momento de iniciar una experiencia educativa.
- **Intencionalidad Formativa:** disponer de evidencias continuas que permitan regular, orientar y corregir el proceso educativo, mejorarlo y tener mayores posibilidades. Detecta logros, avances, dificultades para retroalimentar la práctica, beneficia el proceso de aprendizaje, previene obstáculos y señala progresos.

Esta retroalimentación puede ser:

- **Confirmativa:** solo señala si la respuesta está bien o no.
- **Correctiva:** señala lo que está mal y la respuesta correcta.
- **Explicativa:** señalo por qué esta bien o mal la respuesta.
- **Diagnóstica:** si es incorrecta la respuesta se identifica la fuente de la equivocación.
- **Elaborativa:** se amplía la información para extender sus conocimientos.
- **Intencionalidad Sumativa:** se aplica a procesos y productos terminados, uno de ellos es al término de una experiencia de aprendizaje o de una etapa

importante del mismo. Comprueba la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje y entrega luces para la planificación de futuras intervenciones.

- **Según el Momento:**

- **Inicial:** se efectúa al inicio y posibilita el conocimiento de la situación de partida. Decide por donde comenzar para luego establecer los verdaderos logros y progresos de los alumnos atribuyéndoles su participación en una experiencia de enseñanza de aprendizaje formal.
- **Procesual:** si el enjuiciamiento o valoración se realiza sobre la base de un proceso continuo y sistemático del funcionamiento y progreso de lo que se va a juzgar. es imprescindible si se quiere tomar decisiones adecuadas y oportunas conducentes a mejorar los resultados en los estudiantes.
- **Final:** para determinar los aprendizajes al término del periodo que se tenía previsto para desarrollar un curso o una unidad, con el cual los alumnos deberían lograr determinados objetivos.

- **Según el Agente Evaluador:**

- **Interno:** realizadas por las personas que participan directamente de la experiencia educativa. En ellas existen:
 - **Autoevaluación:** al estudiante le corresponde el rol fundamental, es él quien debe llevar a cabo el proceso de evaluación.
 - **Hetero-evaluación:** el profesor delinea, planifica, implementa y aplica el proceso evaluativo, el estudiante sólo responde a lo que se le solicita (la más utilizada)
 - **Coevaluación:** se realiza en conjunto, ya sea por algunos de sus miembros o del grupo en su conjunto.
 - **Externas:** quienes preparan y desarrollan las evaluaciones son personas que no pertenecen al centro educacional.
- **Según su Extensión:**
 - **Evaluación Global:** abarca la totalidad de las capacidades expresadas en los objetivos generales y de unidad, además de los criterios de evaluación de los diferentes subsectores o áreas.

- **Evaluación Parcial:** focaliza parte de los aprendizajes que se espera que logren los alumnos.
- **Según el Referente o estándar de Comparación:**
- **Normativa:** Se dispone de algún grupo de comparación previamente establecido. Se definen los estándares o normas a comparar con cada uno de los alumnos de un curso, se aplica el procedimiento para detectar los aprendizajes previstos para una unidad.
- **Criterial:** Se establece el patrón deseado, se juzgan las respuestas que el alumno ha dado si estas logran o superan los del patrón establecido, con respecto a si mismo. Es independiente de los logros alcanzados por los demás alumnos.
- **Otros tipos de Procesos Evaluativos**
- **Evaluación Personalizada:** Tiene en cuenta las características del estudiante, sus circunstancias sociales, sus posibilidades y limitaciones. Esta evaluación puede desarrollarse como experiencia educativa en la que participan todo un curso.
- **Evaluación Diferenciada:** Aquella que es necesaria para los casos en que el alumno presenta dificultades tales como dislexia, disgrafía, discalculia, problemas motores, etc. Si se atienden las evaluaciones personalizadas, se atienden sin duda las de este tipo de necesidades y demandas.

Los tipos de evaluación que aquí se han considerado, según el sujeto que evalúa, son:

- Autoevaluación, al participar con procesos de evaluación de sí mismo o de las producciones propias.
- Coevaluación, al participar dos o más personas, grupos o instituciones realizan procesos de evaluación entre sí o de sus producciones de aprendizaje.

- Evaluación del docente, hacia los educandos que se encuentran inmersos en la acción de enseñanza y de aprendizajes de ellos mismos o de las producciones que han realizado.

Evaluación formativa

La evaluación durante el proceso de aprendizaje, más conocida como formativa, fue incorporada como término por M. Scriven en 1967. Este término hace referencia a los procedimientos que el profesor sigue para así adecuar el proceso didáctica a los procesos y necesidades de aprendizaje, teniendo en cuenta lo observado previamente.

La evaluación formativa responde a la consideración de que aprender es un largo camino por el cual los alumnos pueden reestructurar su conocimiento teniendo como base las actividades realizadas. Se considera entonces que si un alumno no aprende existen varios planteamientos al mismo tiempo. Puede ser a causa de la falta de estudio, falta de capacidades mínimas o como también puede ser por las actividades que les son propuestas a los alumnos.

La finalidad de esta evaluación es realizar una función reguladora del proceso enseñanza-aprendizaje para asegurarse que los medios de formación sean acorde a las características de los alumnos. Busca localizar los puntos débiles del aprendizaje más que exponer los resultados obtenidos en tal aprendizaje.

Cognitivamente, este tipo de evaluación está enfocada hacia el entendimiento de la manera en que funciona el estudiante ante las tareas que les son propuestas. La información buscada está referida a las representaciones mentales que hacen el estudiante y las estrategias para alcanzar los objetivos planteados. Todo error puede ser utilizado como ente de estudio ya que son indicadores de la naturaleza del estudiante en cuanto a sus representaciones o estrategias.

Los errores permiten dilucidar los tipos de dificultades que poseen los alumnos al momento de ejecutar las tareas. Es así que se pueden poner en marcha los mecanismos que ayudaran a los alumnos a superar sus dificultades. También es necesario hacer hincapié en los aspectos en los cuales los alumnos han tenido éxito para fortificar el aprendizaje.

En otras palabras, podemos decir que la evaluación formativa busca resaltar la regulación de las actitudes pedagógicas. En consecuencia, está más centrada en los procedimientos que en los resultados. En síntesis, este tipo de evaluación apremia los siguientes objetivos: la regulación pedagógica, la gestión de los errores y el fortalecimiento de los éxitos.

Evaluación sumativa

Este tipo de evaluación busca establecer un balance fidedigno de los resultados logrados al final del proceso. Enfatiza la recopilación de información y la producción de instrumentos que conduzcan a medidas fieles de los conocimientos a evaluar.

Tiene la función medular de asegurar la existencia de una concordancia entre las características de los alumnos y las exigencias del sistema.

Por otra parte, puede poseer una función más bien formativa. Esta consiste en saber si se ha llevado a cabo la adquisición de comportamientos terminales. En efecto, saber si los estudiantes cuentan con los requisitos para los próximos aprendizajes o determinar los elementos a modificar si en el futuro se quiere repetir la misma secuencia de enseñanza – aprendizaje.

Cabe destacar que la distinción de las diversas modalidades que tiene la evaluación se hace por los objetivos que se buscan cumplir, más que los instrumentos a utilizar. Esto quiere decir que un mismo instrumento puede ser útil

para varios tipos de evaluación, pero finalmente el objetivo es el que definirá la modalidad de evaluación a realizar.

¿A quién evaluamos?

Cada proceso evaluativo ofrece la posibilidad de reflexionar sobre los componentes de cada aspecto que se decide innovar, con el propósito de especificar los resultados que se obtienen, y de esta manera poder establecer la toma de decisiones adecuadas para iniciar la innovación deseada.

Antiguamente la evaluación educativa sólo estaba centrada en el alumno, en sus métodos de trabajo y en su rendimiento, pero a partir de los años sesenta la evaluación educativa se ha comenzado a extender a otros ámbitos como por ejemplo práctica docente, materiales, sistema educativo, etc. Esto se realizó con el fin de mejorar aún más el nivel de los alumnos, es decir, se comenzó a tomar un poco más en cuenta la importancia de los distintos factores en el nivel de aprendizaje de los alumnos.

A la pregunta mencionada sobre ¿a quién evaluamos en el proceso educativo?, hay sólo una respuesta y que es que está referida a que se evalúa a todo elemento que tenga una influencia directa o indirecta a la acción docente.

1) A los alumnos: esta evaluación debe tener en cuenta el nivel de integración de los objetivos propuestos en el Proyecto Educativo Curricular del establecimiento educacional. Debe realizarse una valoración de los objetivos planteados, sin olvidar las capacidades y conductas que el alumno manifestó a lo largo del proceso educativo.

Al ser la evaluación un proceso continuo, debe tener tres etapas en el proceso de evaluación:

1. Evaluación inicial: Esta evaluación es llamada también diagnóstica, debido a que registra el nivel inicial en el cual se encuentra el alumno (sus capacidades y sus debilidades). El objetivo de esta evaluación es poder adecuar las realidades del proceso de aprendizaje a las capacidades que posee el alumno
2. Evaluación formativa: Esta evaluación es también llamada orientadora o procesual. Esta etapa del proceso de evaluación nos permite saber si el método de aprendizaje se adapta o no a las necesidades de los alumnos, es decir, si está funcionando o no. Este método permite al profesor reconocer los métodos que no están funcionando y de esta forma poder mejorarlos.
3. Evaluación final: Esta es la última etapa en el proceso evaluativo. La finalidad de esta evaluación es poder observar lo que se ha conseguido, es decir, recoger y valorar los datos obtenidos por los alumnos. Esta evaluación es sumativa, debido a que permite visualizar lo que se deberá conseguir en el siguiente proceso evaluativo por parte de los alumnos.

Según el carácter formativo de la evaluación, ésta puede ser:

1. Cualitativa: Este tipo de evaluación está referida a los juicios de valor, es decir, todos los elementos que tienen que ver con la personalidad del alumno (actitudes, intereses, relaciones, etc.)
2. Diagnóstica: Permite detectar los progresos y dificultades que tienen los alumnos en el momento en que se producen.
3. Orientadora: Permite corregir la labor docente de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

A los profesores: Este es un proceso muy importante para mejorar los sistemas educacionales existentes. Esta evaluación también puede ser entendida como el proceso en que el profesor rinde cuenta de su labor desempeñada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Esta evaluación tiene tres finalidades importantes:

1. Considerar al profesor como el agente más decisivo para conseguir una buena calidad de la enseñanza.
2. Estimular al reconocimiento de la labor realizada por el profesor.
3. Favorecer una actitud crítica de parte de los profesores.

¿Qué se evalúa del profesor?: Del profesor se debe evaluar sus funciones (educadora, instructiva, tutorial, informativa, propedéutica, terapéutica y recuperadora) y las tareas docentes (diseñador, animador, evaluador, creador, orientador, colaborador y profesional) realizadas por él.

¿Quiénes evalúan al profesor?: Los agentes: son todas aquellas personas que pueden aportar información actual y fiable acerca de la labor realizada por el profesor durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos agentes de la evaluación del profesor son: el mismo profesor, sus compañeros, sus alumnos, el equipo directivo del establecimiento educacional al cual pertenece, equipos docentes de su establecimiento educacional, otros observadores (técnicos en evaluación o una comisión) y los padres o apoderados de sus alumnos.

3) A la institución educativa: Esta evaluación es realizada a toda la comunidad educativa y es esencial para el funcionamiento social que tiene la institución para con su entorno. Esta evaluación tiene las siguientes finalidades:

1. Efectuar el seguimiento y rectificaciones necesarios para el Proyecto Educativo Institucional (PEI).
2. Obtener elementos de juicio de las tareas y funciones realizadas por el establecimiento educacional.
3. Poder tomar decisiones de acuerdo a las valoraciones encontradas.
4. Mejorar la calidad de las acciones educativas.

Los agentes que evalúan los establecimientos educacionales pueden ser internos (estamentos de la comunidad educativa) o externos (Inspección Técnica, auditorías).

4) **Al sistema educativo:** Esta es una evaluación que es realizada por todas las personas que intervienen o que están presente en el sistema educacional. Es el resultado conjunto y coordinado de todos los procesos de evaluación realizados. La finalidad de esta evaluación es tratar de descubrir que los objetivos propuestos por el sistema educativo se cumplan.

¿Qué evaluamos?

En la evaluación educativa hay que evaluar todos los componentes que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos componentes podemos encontrar los siguientes:

- **Los objetivos:** Aquí se evalúa la intencionalidad educativa, es decir los objetivos (comportamiento y aprendizaje) que la institución educativa planteó y especificó en el Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- **Los contenidos:** Para que cada establecimiento educacional pueda alcanzar los objetivos necesita necesariamente los contenidos. Estos contenidos presentan una doble significatividad en cada etapa:
 1. Lógica: Son contenidos de significatividad lógica, porque va desde presentación de conceptos generales a conceptos más específicos.
 2. Psicológica: Cuando el aprendizaje pone en funcionamiento todas las capacidades que se pretenden desarrollar en el alumno, de acuerdo a los objetivos planteados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- **Los procedimientos:**

En esta evaluación pretende analizar los caminos que condujeron al aprendizaje de los alumnos. Por tanto son los mismos alumnos quienes pueden entregar la mayor información de acuerdo a los procedimientos que se han utilizado en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Los procedimientos utilizados deben ser

motivadores del pensamiento crítico por parte de los alumnos, es decir, motivar a la flexibilidad mental, a la fluidez mental, y a la originalidad, etc.

- **Los recursos** Aquí se evalúan los recursos que fueron utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los más adecuados para realizar esta evaluación son los alumnos, ya que son ellos los que están en mayor contacto con los recursos.
- **La metodología:** Aquí se evalúa el sistema que se utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, es decir, la forma concreta en la que se organizan, regulan y relacionan entre sí, los diversos componentes que intervienen en el proceso educativo: objetivos, contenidos, procedimientos y recursos sin olvidar a los alumnos, profesores y comunidad educativa. La metodología tiene un papel esencial en el logro o fracaso de las metas educativas.
- **Meta-evaluación:** Es la evaluación que se hace a la propia evaluación. Aquí se evalúan los momentos en que se realizó la evaluación, sus modalidades, o los criterios de evaluación aplicados. Esto es fundamental para ver la pertinencia de la evaluación.

Orientaciones decreto 67

EVALUACIÓN EN AULA se refiere a una amplia gama de acciones lideradas por los y las docentes para que tanto ellos como sus estudiantes puedan obtener evidencia sobre el aprendizaje e interpretarla para tomar decisiones que permitan promover el progreso del mismo y mejorar los procesos de enseñanza. Para entender esta definición es importante comprender los siguientes conceptos:

- Aula: cualquier espacio de aprendizaje en el que hay interacción entre docentes y estudiantes, por tanto, no refiere solo a la sala de clases.
- Evidencia: refiere a aquello que los estudiantes escriben, dicen, hacen y crean para mostrar su aprendizaje.
- Interpretar: en este contexto, se entiende como una inferencia que deriva en un juicio evaluativo sobre el aprendizaje, juicio construido a partir de la evidencia del desempeño de los estudiantes en relación con los objetivos de aprendizaje. Además, es importante precisar que la evaluación en aula no se restringe a ningún tipo de situación, metodología, estrategia, técnica o instrumento, y comprende desde acciones planificadas previamente, hasta otras que se generen en el momento de la interacción pedagógica cotidiana con estudiantes. Es posible distinguir la evaluación en aula según su propósito o intencionalidad.

Principios que sustentan el enfoque de evaluación del Decreto 67/2018

El Decreto 67/2018 se enmarca en un enfoque según el cual la evaluación que se realiza al interior de los establecimientos educacionales es parte intrínseca del proceso de enseñanza y, por lo tanto, tiene un rol pedagógico, cuyo objetivo es promover el progreso del aprendizaje de todos los estudiantes, considerando la diversidad como un aspecto inherente a todas las aulas. Con el propósito de orientar la labor pedagógica, se enuncian a continuación algunos de los principios que se consideran más relevantes sobre la evaluación y que están a la base de este Decreto.

a) Lo que se evalúa debe ser qué y cómo los estudiantes están aprendiendo lo definido en el Currículum Nacional y aquellos elementos que el establecimiento ha incorporado al currículum como parte de su sello institucional, es decir, conocimientos, habilidades y actitudes que deberían ir profundizándose conforme se avanza en la trayectoria escolar. Por tanto, se evalúa la evidencia del desempeño de los estudiantes, es decir, lo que dicen, escriben, hacen y crean que muestra lo que están aprendiendo.

b) Tanto el docente como los estudiantes deben tener claridad, desde el comienzo del proceso de aprendizaje, respecto de qué es lo que se espera que aprendan y qué criterios permiten evidenciar los progresos y logros de esos aprendizajes.

c) Dado que el propósito principal de la evaluación es fortalecer la enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes, se entenderá la retroalimentación como parte fundamental de cada proceso evaluativo. Esta consiste, por una parte, en asegurar que cada estudiante pueda tener información relevante sobre su propio proceso de aprendizaje, que lo ayude a progresar hacia, o incluso más allá de, los objetivos evaluados; y, por otra,

en que el docente profundice la reflexión respecto de cómo su práctica pedagógica influye sobre el progreso de los estudiantes y la ajuste en función de esa reflexión.

d) Los procesos y situaciones de evaluación deben propender a que los estudiantes se motiven a seguir aprendiendo.

e) Las experiencias de evaluación se deben diseñar de modo que ayuden a los estudiantes a poner en práctica lo aprendido en situaciones que muestren la relevancia o utilidad de ese aprendizaje.

f) No toda evaluación debe conducir a una calificación. La evaluación y la calificación son procesos que, si bien relacionados, es necesario distinguir. La evaluación, como proceso de recogida de evidencia del aprendizaje para tomar decisiones pedagógicas, no siempre implica una calificación. La calificación, por su parte, se entiende como la representación del logro del aprendizaje en un número, símbolo o concepto, que permita transmitir un significado compartido respecto a dicho aprendizaje, por lo que siempre conlleva un proceso de evaluación. Con todo, las calificaciones deben ser una forma precisa de representar el logro de los aprendizajes para comunicar esto a los estudiantes y sus familias y apoderados, así como a otros docentes, en función de apoyar el aprendizaje. Las calificaciones no deben usarse con fines punitivos ni como reconocimientos por méritos distintos a logros de aprendizaje, pues de lo contrario se distorsiona su comprensión, propósito y uso.

g) Se debe calificar solamente aquello que los estudiantes efectivamente han tenido la oportunidad de aprender mediante las experiencias de aprendizaje que el docente haya realizado con ellos.

Marco contextual

Información básica del establecimiento.

Nombre establecimiento	José Manso de Velasco
Director (a)	Sra. Karina Varela Cortes
Comuna	Copiapó
RBD	410 - 3
Año creación	19 de abril de 1971
Decreto cooperador de la función del estado	5126/81
Sostenedor	Servicio local de educación pública Atacama

Reseña histórica

La “Escuela José Manso de Velasco”, fue fundada un 19 de abril de 1971 como Escuela Coeducacional N° 29, posteriormente como E-23. es dependiente del Departamento de Administración y Educación Municipal (DAEM) de la Ilustre Municipalidad de Copiapó, bajo Decreto Cooperador de la función educacional del estado n° 5126 del 03 de agosto de 1981, su R.B.D. 410-3, se encuentra adscrita a la Jornada Escolar Completa Diurna (desde 3° a 8° año), de acuerdo al Marco Curricular vigente, desde el 1° de abril del año 2000, siendo aprobada ésta, por resolución N° 92 del 31 de marzo del mismo año. Se encuentra clasificada en la categoría de escuela emergente, grupo socio económico medio bajo. La escuela se encuentra ubicada en los sectores altos de la ciudad de Copiapó, en la población Pedro León Gallo. atendiendo aproximadamente a una matrícula promedio de 600 alumnos.

Entorno y realidad de la escuela

La escuela acoge la propuesta curricular ofertada por el Ministerio de Educación, la cual incluye los Planes y Programas de estudio vigentes bajo los siguientes decretos: Nivel /curso Bases curriculares Planes de estudio Programas de estudio Primer y segundo nivel de transición 481/2018 - - Primero a sexto año 439/2012 433/2001 2960/2012 2969/2012 2960/2012 Séptimo y octavo año 614/2013 369/2015 628/2016 169/2014 Los programas de estudio se trabajarán bajo metodologías activo-participativa y significativa, con la finalidad de mejorar los aprendizajes de los estudiantes. En cuanto a las estrategias de enseñanza corresponde a un diseño gradual considerando las características de los estudiantes, así también con los estilos y ritmos de aprendizajes. La escuela cuenta con un reglamento de evaluación, calificación y promoción ajustado al contexto escolar y a la normativa vigente, el que permite promover procesos evaluativos, favorecer y apoyar a los estudiantes en sus procesos de aprendizajes (Decreto 67/18). La escuela “José Manso de Velasco” de acuerdo a los actuales planes y programas del MINEDUC, PEI y Plan SEP tiene como gran objetivo institucional: mejorar los aprendizajes de todos los estudiantes del establecimiento.

Para lograr esto ha considerado una organización horaria concordante con su realidad, su proyecto pedagógico y de acuerdo a los cambios curriculares considerados para el año 2020.

PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS BÁSICOS. - Los primeros y segundos años no se encuentran adscritos a la JECD.

TERCEROS Y CUARTOS AÑOS BÁSICOS.

Para los terceros y cuartos años que se encuentran adscritos a la JECD se distribuyeron las 6,5 horas de libre disposición de la siguiente manera:

- 2 horas pedagógicas en la asignatura de matemática para mejorar los aprendizajes mediante enfoque COPISI, que incluye el uso de material concreto y el trabajo colaborativo.

- 1 hora pedagógica en la asignatura de Lenguaje para mejorar el desarrollo de Habilidades Lingüísticas, sugeridas por la Agencia de la Calidad de la Educación. actividades desarrolladas en el CRA de la escuela.
- 1 hora para la asignatura de tecnología, la cual permita el desarrollo de habilidades tic.
- 1 hora Plan Ambientalista para dar cumplimiento al proyecto ambientalista, el sello e identidad de la escuela. - 0,5 hora de orientación para promover el desarrollo personal, afectivo y social del estudiante.
- 1 hora para trabajar en la plataforma cívicamente, herramienta que permite impartir contenidos y habilidades de educación cívica.

Para los estudiantes de quinto y sexto año que se encuentran adscritos a la JECD se distribuyeron las 6 horas de libre disposición de la siguiente manera:

QUINTOS:

- 1 hora plan ambientalista para dar cumplimiento al proyecto ambientalista, el sello e identidad de la escuela.
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de música.
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de artes visuales.
- 1 hora para trabajar en la plataforma cívicamente, herramienta que permite impartir contenidos y habilidades de educación cívica.
- 1 hora para la asignatura de tecnología, la cual permita el desarrollo de habilidades tic.
- 2 horas pedagógicas para redacción, enfocado en la técnica que permitan mejorar la habilidad de redacción evaluada en sexto año.

SEXTOS:

- 1 hora Plan Ambientalista para dar cumplimiento al Proyecto Ambientalista, Sello e Identidad de la escuela.
- 1 hora pedagógica para la asignatura de inglés, para mejorar las habilidades de este idioma en los estudiantes.
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de Artes Visuales
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de Música

- 1 hora para la asignatura de Tecnología, la cual permita el desarrollo de habilidades tic.
- 1 hora pedagógica para desarrollar Habilidades Matemáticas, lo cual permita mejorar las habilidades propias de la asignatura.
- 1 hora para trabajar en la plataforma cívicamente, herramienta que permite impartir contenidos y habilidades de Educación Cívica.

SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO BÁSICO.

Para los estudiantes de séptimos y octavos año que se encuentran adscritos a la JECD se distribuyeron las 6 horas de libre disposición de la siguiente manera:

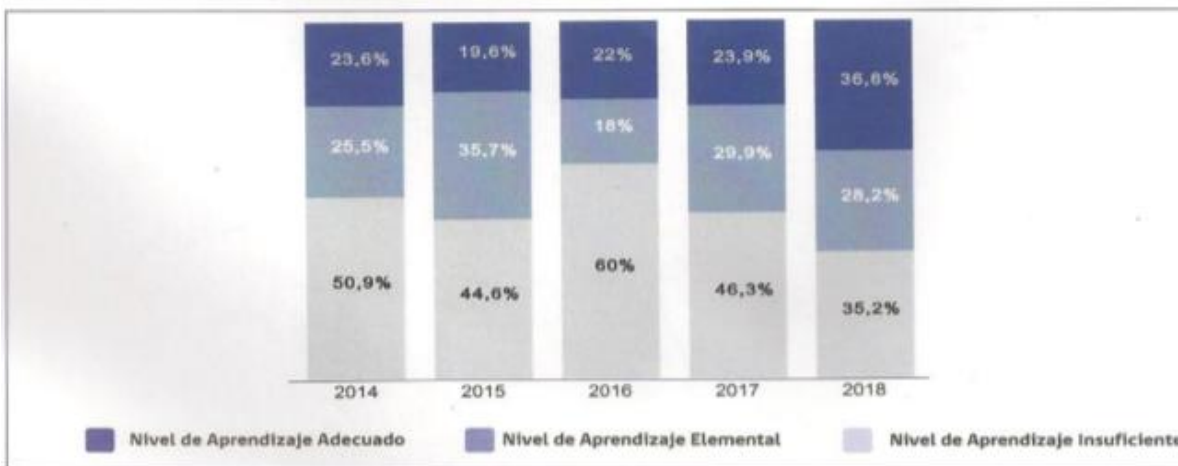
- 1 hora Plan Ambientalista para dar cumplimiento al proyecto ambientalista, el sello e identidad de la escuela.
- 2 hora para deporte, para mejorar indicadores de salud, rendimiento, valores, autoestima y mucho más.
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de Artes Visuales.
- 0,5 hora pedagógica para la asignatura de Música.
- 1 hora para la asignatura de Tecnología, la cual permita el desarrollo de habilidades tic.
- 1 hora para trabajar en la plataforma Cívicamente, herramienta que permite impartir contenidos y habilidades de educación cívica.

Logros y dificultades

El establecimiento mantuvo por muchos años un bajo rendimiento en los resultados de evaluación SIMCE específicamente durante el año 2016 se produjo una baja importante de la cual se generó una serie de análisis llegando a un plan de trabajo basado en un plan lector y un plan matemático, lo que permitió tener un incremento de 6 puntos en 2017 y 15 puntos en 2018. Este incremento significó más que solo un número, ya que permitió una movilidad de los estudiantes de un nivel insuficiente a elemental y de elemental a adecuado.

Por primera vez el establecimiento logró que más de un tercio de los estudiantes estuvieran en el nivel adecuado logrando lo exigido por el currículum de manera satisfactoria.

Distribución de estudiantes en cada nivel de los Estándares de Aprendizaje en Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 4° básico 2014-2018



Antecedentes geográficos, socioeconómicos y culturales

El establecimiento está ubicado en el sector alto de la ciudad cercano a asentamientos irregulares, bencinera y supermercado. Colinda con una iglesia y un sitio eriazo.

El establecimiento cuenta con una matrícula de 600 estudiantes donde un 20% de esa matrícula corresponde a inmigrantes y un porcentaje de vulnerabilidad del 93%.



Cuenta con talleres de percusión, canto, violín y banda de guerra. Cuenta con un sello ambientalista y de formación ciudadana el cual se trabaja con el taller de huerta escolar y asignatura de plan ambiental.



Diseño y aplicación de instrumentos.

Justificación de la elección del nivel y asignatura

La evaluación diagnóstica permite saber cuál fue el aprendizaje alcanzado por los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje del año anterior, así como también permite organizar la planificación de los contenidos y habilidades a trabajar durante el año en curso.

En esta oportunidad se abordó la asignatura de lenguaje y comunicación en los niveles de 4° y 8° año básico.

En el nivel de cuarto año 2022 presenta un desafío importante considerando que su proceso lecto escritor se vio interrumpido durante el año 2019 por un paro docente que abarcó desde abril a julio del 2019, a este hecho se suma el estallido social ocurrido en octubre del mismo año dejando a los estudiantes con un proceso lecto escritor muy acotado, luego durante el 2020 y 2021 los estudiantes se vieron enfrentados a la modalidad de clases remotas debido a la pandemia, durante el 2022 se inician las clases presenciales por lo que se vuelve indispensable recopilar información de que es lo que realmente manejan los estudiantes y considerar que remediales se pueden trabajar en un grupo curso que no ha tenido un trabajo sistemático en casi 3 años.

En el nivel de octavo año es un curso de egreso por lo que es necesario reconocer que debilidades presentan para poder reforzarlas antes de que hagan ingreso a la enseñanza media, este nivel ingreso a segundo ciclo de enseñanza básica, 5 año, el 2019 año de paro docente y estallido social, a esta condición se suma 2 años de clases remotas debido a la pandemia, dando como resultado un proceso acotado, es por eso que se

vuelve fundamental diagnosticar las necesidades educativas del nivel a egresar.

Descripción del tipo de instrumento

La evaluación diagnóstica de 4 años, fue elaborada con la finalidad de conocer las habilidades y contenidos desarrollados por los estudiantes durante los años anteriores, se incluye comprensión lectora acorde a 3° básico con los objetivos priorizados por el ministerio de educación, más un dictado de palabras con grupos consonánticos para verificar el proceso lecto escritor.

La evaluación diagnóstica de 8 años fue elaborada para identificar las debilidades que presentan los estudiantes que egresaran del establecimiento, esta evaluación incluye comprensión lectora, identificación de tipos de texto y el desarrollo de las habilidades de interpretar y reflexionar con un nivel de dificultad de 7 años.

Como se validaron los instrumentos

Para la validación de instrumentos se realizaron las siguientes acciones:

- Revisión por parte del equipo de U.T.P del establecimiento, como política interna del colegio todas las guías de trabajo y evaluaciones deben ser revisados y visados por U.T.P. antes de ser realizadas en el aula.
- Se presentaron los instrumentos a las profesoras de 3° año en caso de la evaluación de 4° año y a la profesora paralelo de 8° año, para su revisión.
- La evaluación fue rendida en los cursos paralelos, 4° año A y 8° año B, con resultados similares a los cursos de estudio.



Descripción de la aplicación de los instrumentos

Los instrumentos fueron aplicados de forma presencial en 2 clases de 60 minutos, debido a que el establecimiento se encuentra compartiendo jornada con otra escuela, por lo que la jornada escolar se acorto a bloques de 60 minutos.

Análisis de resultados

Análisis de los resultados 4 año B

En cuarto año 9 estudiantes de un total de 33 que rindieron la evaluación lograron obtener sobre el 80% en las preguntas de localizar información, 6 estudiantes obtuvieron menos del 50% en el desarrollo de la misma habilidad.

En el caso de la habilidad de relacionar e interpretar los 12 estudiantes de 33 alcanzaron un nivel de logro entre 80% y 100%, 7 de 33 estudiantes estuvieron por debajo del 50 % de logro de la habilidad.

En la habilidad de reflexionar 13 estudiantes lograron un 100% mientras que 13 obtuvieron 0% en el desarrollo de la habilidad.

Al momento de medir la escritura de grupos consonánticos 6 estudiantes obtuvieron por porcentaje de logro entre 80 y 100%, comparado con 12 estudiantes que obtuvieron menos del 50% de logro en el desarrollo de la escritura de grupos consonánticos, evidenciando un déficit en escritura bastante considerable.

Análisis de resultados 8 año A

En la habilidad de localizar información 20 estudiantes de un total de 34, lograron obtener un porcentaje de logro entre 60% a 100%, y solo 5 estudiantes obtuvieron un porcentaje inferior a 50%.

En la habilidad de interpretar y relacionar información 11 estudiantes lograron obtener un porcentaje de logro superior al 50%, mientras que 17 estudiantes obtuvieron un porcentaje inferior al 50%.

En la habilidad de reflexionar 2 estudiantes lograron un porcentaje de logro del 100%, 10 estudiantes lograron un 50 % y 21 estudiantes obtuvieron un nivel de logro de 0%.

Propuestas remediales

Propuestas remediales 4 año.

Una vez analizados los resultados del curso se pueden distinguir tres grupos de trabajo, el primer grupo de necesita un fuerte apoyo en su proceso lectoescritor, el segundo grupo presenta algunas falencias en el nivel lectoescritor, y finalmente el tercer grupo que no presenta problemas considerables, pero se vuelve necesario reforzar las habilidades ya adquiridas.

Debilidad identificada	Acción remedial
habilidad de localizar información	-El nivel y la extensión de los textos serán trabajados acordes a la exigencia de un 3º año básico. -Las preguntas de localizar información incluirá la condición de subrayar en el texto la información solicitada.
Habilidad de relacionar e interpretar	-La habilidad de relacionar e interpretar se trabajará mediante dibujos, donde los estudiantes puedan plasmar sus ideas. El nivel y la extensión de los textos serán trabajados acordes a la exigencia de un 3º año básico
Habilidad de reflexionar	-Trabajar la habilidad de reflexión a través de preguntas incorporadas en guías de trabajo donde entreguen su opinión por escrito en cada clase.
Escritura de grupos consonánticos	-Trabajar lecto- escritura con método silábico, para refuerzo en el hogar mediante guías de

	<p>trabajo individualizadas al nivel escritor del estudiante, (grupos de trabajo).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajar con guías modificadas a un nivel de 3° año básico, haciendo énfasis en trabajo caligráfico (cielo, pasto, tierra). - Refuerzo de reglas de puntuación y grupos nominales.
--	--

Propuestas de remediales 8° año básico

Luego de analizar los resultados del año se vuelve importante reforzar las habilidades de la asignatura, enfocadas tanto en el aula como en el hogar. Se trabajará la estrategia propuesta en los textos del estudiante: Antes, durante y después de la lectura como estrategia principal.

Habilidad descendida	Acción medial
Localizar información	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar en el texto del estudiante la extracción de información explícita e implícita e indicar en que párrafo o estrofa encontraron dicha información. - Trabajar una de las propuestas del plan lector institucional que consiste de 2 lecturas semanales con preguntas por habilidad.
Interpretar y Relacionar	-Trabajar en el texto del estudiante la extracción de información

	<p>implícita y que indiquen que pistas le dio el texto para llegar a esa información.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar una de las propuestas del plan lector institucional que consiste de 2 lecturas semanales con preguntas por habilidad. -Trabajar inferencias simples hasta llegar a un nivel más complejo. -Reforzar el trabajo de vocabulario en contexto.
Reflexionar	<ul style="list-style-type: none"> -Reforzar la diferencia entre hecho y opinión. <p>Trabajar con opiniones simples sobre variados temas, hasta llegar a opiniones justificadas de las lecturas leídas.</p>



Bibliografía

Artículos páginas web.

Moreno, P.2025. CAPITULO III METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN. Venezuela: https://www.academia.edu/5845418/El_profesorado_de_CAPITULO_III

Mineduc.2021. Orientaciones para la Evaluación Diagnóstica y Planificación Curricular . Chile: <https://www.mathtic.com/2021/03/07/orientaciones-para-la-evaluacion-diagnostica-y-planificacion-curricular-minedu/>

Aliega,L. Figueroa, T. 2018. Evaluación: Pilar fundamental de la educación. Chile: <https://educrea.cl/evaluacion-pilar-fundamental-de-la-educacion/>

Avolio,S. Lacolutti,M. 2013. CAPÍTULO 8 Evaluación Diagnóstica. <https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/cap8.pdf>

Mineduc. 2020. Criterios de evaluación, calificación y promoción de estudiantes de 1° básico a 4° año medio. Chile:<https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2020/08/CriteriosPromocionEscolarCalificacionEvaluacion.pdf>

Mineduc.2018.ORIENTACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL DECRETO 67/2018 DE EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN ESCOLAR UNIDAD DE CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN. Chile:<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/14279>

Abreu, J. 2012. La Relación Entre El Marco Teórico, Las Preguntas de Investigación y Objetivos de la Investigación.Mexico:<https://es.slideshare.net/Tensor/la-relacin-entre-el-marco-terico-las-preguntas-de-investigacin-y-objetivos-de-la-investigacin>



Ku, Hernandez, O. 2018. Construcción y Validación de Instrumentos para la Evaluación de la Práctica Pedagógica en Educación Básica del Estado de Yucatán. Mexico: <https://revistas.uam.es/riee/article/view/9244>

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
Escuela José Manso De Velasco 2022

ASIGNATURA: Lenguaje y comunicación

Profesora Nicole Sedan

NOMBRE	Curso: 4ºB			
FECHA	Ptje. Ideal	50	Ptje. Real	
OA 04 06 OA2 OA13 (1º)	Indicadores: Contestan por escrito, preguntas que aluden a información implícita en el texto Expresan por escrito, su opinión sobre un personaje. Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído. Dibujan lo que visualizan a partir de una lectura. Escriben listas de palabras.			Nota

Lee atentamente los textos y marca la alternativa que consideres correcta. 2 pts. c/u.

Texto I

El zorro escritor

Un día que el zorro estaba muy aburrido y hasta cierto punto melancólico y sin dinero, decidió convertirse en escritor, a lo cual se dedicó de manera inmediata.

Su primer libro resultó muy bueno, un éxito; todo el mundo lo aplaudió, y pronto fue traducido a diversos idiomas. El segundo fue todavía mejor que el primero, y varios profesores norteamericanos, de los más grandes del mundo académico, lo comentaron con entusiasmo y hasta escribieron obras que hablaban de los libros del zorro.

Desde ese momento el zorro se dio por satisfecho, y pasaron los años y no publicaba otra cosa. Pero los demás empezaron a murmurar y a repetir: “¿Qué pasó con el zorro?”, y cuando lo encontraban en las fiestas puntualmente se le acercaban a decirle: “Tiene usted que **publicar** más”. –Pero si ya he publicado dos libros –respondía. –Y muy buenos –le contestaban– por eso mismo tiene usted que publicar otro.

El zorro no decía nada, pero pensó que ya había escrito lo suficiente, que ya no tenía nada nuevo que decir.

En realidad, algunos de los más insistentes querían que escribiera un libro malo, para poder burlarse de él, pero como el zorro era muy **prudente** y muy sabio, decidió no escribir nada por el momento, hasta que llegaran a su mente nuevamente buenas ideas. Y así lo hizo, pese a la insistencia de la gente.

Fuente: Secretaría de Educación de Guanajuato. Mis cuentos de valores "Aprender a Ser".

1. ¿Qué hizo el zorro cuando se sintió aburrido y melancólico?
 - a. Se fue de viaje
 - b. Se volvió zapatero
 - c. Se volvió escritor
 - d. Se volvió profesor

2. ¿Cuál de los libros del zorro fue publicado en varios idiomas?
 - a. El primer libro
 - b. El segundo libro
 - c. Todos sus libros
 - d. Ningún libro

3. Después del 2 libro ¿Qué hizo el zorro?
 - a. Se dedico a viajar
 - b. Escribió muchos más
 - c. Tradujo todos sus libros
 - d. No volvió a publicar otro libro

4. ¿Por qué le pedían al zorro que publicara más libros?
 - a. Porque eran buenos libros y querían leerlos
 - b. Porque querían ser buenos amigos
 - c. Porque querían que tuviera trabajo
 - d. Para que no se fuera de viaje

5. ¿Qué piensas del zorro y su decisión de no escribir más libros?

Texto II

Las ballenas

Las ballenas y los delfines forman parte de la categoría de los mamíferos. A pesar de que su cuerpo es muy voluminoso, es decir, muy grande y pesado, logran una propulsión o velocidad rapidísima, gracias a que tienen una aleta en la cola, que posee muchos músculos y es muy gruesa. La cabeza y la boca son enormes. Estos animales están **desprovistos** de pelo; solamente poseen unos pocos cerca de la boca y no sienten frío, porque cuentan con una capa de grasa de hasta 60 centímetros de espesor.

Las ballenas poseen un cerebro muy evolucionado, y por eso podemos asegurar que son inteligentes. Aunque falta mucho por investigar sobre estos habitantes de aguas frías, se sabe que son capaces de comunicarse entre ellos y que están dotados de un enorme sentido de la solidaridad. Esto se sabe, porque siempre **acuden** a ayudar a sus compañeros cuando se encuentran en peligro.

Las ballenas pueden alcanzar enormes tamaños. El tipo de ballena más grande que existe es la ballena azul, que puede llegar a medir 34 metros y a pesar cerca de 130 toneladas. Este tamaño es excepcional, si lo comparamos con un elefante que solo llega a pesar alrededor de 8 toneladas o con los dinosaurios, ya que ninguno llegó a pesar 100 toneladas.

Chile es considerado una importante ruta de las ballenas, porque el 70% de ellas pasa por nuestras costas.

Las ballenas han pasado a ser uno de los animales más perjudicados por la caza y, por lo tanto, están en peligro de extinción.



Vocabulario:

- **acuden:** van, asisten.
 - **desprovisto:** que le falta algo que es necesario.
6. ¿Por qué se mueven rápido las ballenas?
- a. Porque son pequeñas
 - b. Porque viven en el océano
 - c. Porque tienen aletas largas y delgadas
 - d. Porque tienen 1 aleta gruesa en la cola
7. ¿Por qué el agua helada no afecta a las ballenas?
- a. Porque tienen una capa gruesa de grasa.
 - b. Porque son grandes y lentas
 - c. Porque salen a tomar sol
 - d. Porque comen peces
8. ¿Por qué razón las ballenas están en peligro de extinción?
- a. Porque contaminan el mar y la cazan de forma excesiva.
 - b. Porque son muy grandes
 - c. Porque pelean mucho entre ellas
 - d. Porque pueden salir a respirar a la superficie
9. ¿Qué significa que las ballenas estén dotadas de un gran sentido de solidaridad?
- a. Que son inteligentes
 - b. Que tienen un gran cerebro
 - c. Que son inteligentes
 - d. Que se ayudan entre ellas.
10. Las ballenas pertenecen a los...
- a. A los reptiles
 - b. A los peces
 - c. A las aves
 - d. A los mamíferos

Texto III

El zapatero convertido en doctor

Un zapatero incapaz de ganarse la vida con su oficio y desesperado por la pobreza, comenzó a practicar como doctor en una ciudad en la cual él no era conocido. Allí vendía una medicina, diciendo que era un antídoto para todos los venenos, y obtuvo un gran nombre, por medio de falsas alabanzas y publicidad. Cuando el zapatero resultó caer enfermo él mismo de una enfermedad grave, el Gobernador de la ciudad determinó probar su habilidad.

Para este fin él pidió una taza, y mientras la llenaba con agua, simuló mezclar veneno con el antídoto del zapatero, mandándolo a beberlo con la promesa de una recompensa. El zapatero, con miedo de una inminente muerte, admitió que él no tenía ningún conocimiento de la medicina, y que solo fue hecho famoso por los clamores estúpidos de la muchedumbre. El Gobernador entonces llamó a una asamblea pública y se dirigió a los ciudadanos:

--¿De qué locura han sido culpables ustedes? Ustedes no han vacilado en confiar sus cabezas a un hombre, que nadie podría emplear ni siquiera para hacer los zapatos para sus pies.--

Esopo

11. ¿Cuál era el trabajo del personaje principal antes de cambiarse de ciudad?
 - a. Profesor
 - b. Zapatero
 - c. Presidente
 - d. Gobernador

12. ¿Qué vendió el protagonista del texto que lo convirtió en famoso?
 - a. Sus cartas
 - b. Su medicina
 - c. Sus zapatos
 - d. Sus relatos

13. ¿Cuál fue la trampa que el gobernador le puso al protagonista?
- Lo enfermo a propósito
 - Le dio de comer veneno
 - Le colocó zapatos nuevos
 - Simuló mezclar veneno con medicina
14. ¿Gracias a quién el protagonista consiguió su fama?
- A los ciudadanos
 - A sus amigos
 - Al gobernador
 - A sus enemigos
15. La palabra antídoto puede ser reemplazada por...
- Mezcla
 - Bebida
 - Medicina
 - veneno

Texto IV

La manca

Que mi dedito lo cogió una almeja,
y que la almeja se cayó en la arena,
y que la arena se la tragó el mar.

Y que del mar la pescó un ballenero,
y que el ballenero llegó a Gibraltar,
y que en Gibraltar cantan pescadores:
"Novedad de tierra sacamos del mar,
novedad de un dedito de niña;
¡la que esté manca lo venga a buscar!

Que me den un barco para ir a traerlo,
y para el barco me den capitán,
para el capitán que me den soldada,
y que él por soldada pide la ciudad;
Marsella, con torres y plazas y barcos,
de todo el mundo la mejor ciudad,

que no será hermosa como una niña
a la que robó su dedito el mar,
y a que balleneros en pregones cantan
y están esperando sobre Gibraltar...
Gabriela Mistral.



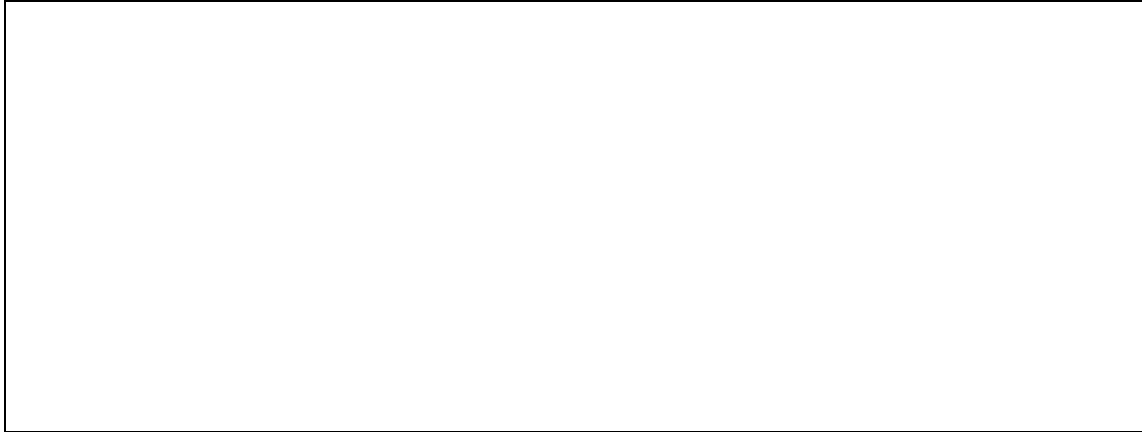
Vocabulario:

soldada: dinero que se recibe por un trabajo.

balleneros: quienes cazan ballenas.

16. ¿Quién expresa los sentimientos en el poema?
- Un pescador
 - Una niña
 - El dedo
 - La tierra
17. ¿A quién pertenece el dedo perdido?
- Al capitán
 - A un marinero
 - A una niña
 - Un pescador
18. ¿Qué significa la palabra **manca** según el texto?
- No tener mar
 - No tener dedo
 - No tener barco
 - No tener soldada
19. ¿Para qué quiere un barco la persona que habla?
- Para conocer el mar
 - Para ir a buscar el dedito
 - Para ir a Marsella
 - Para ir a Gibraltar

20. ¿Crea un dibujo donde expliques de que trata el poema?



21. Dictado. 1 pt. c/u

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____
- e. _____
- f. _____
- g. _____
- h. _____
- i. _____
- j. _____



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
Escuela José Manso De Velasco 2022

Asignatura: Lengua Y Literatura

Profesora Nicole Sedán

NOMBRE				Curso: 8°
Fecha:		Puntaje Ideal: 60	Puntaje real:	Nota:
OA 07	Indicadores: Ofrecen una interpretación del texto leído Plantean su postura frente a un dilema o situación problemática que se propone en el texto y fundamentan con ejemplos del mismo.			
09	Identifican estereotipos y prejuicios en la obra y los describen.			
10	Explican cómo la información recopilada contribuye a la comprensión de algún aspecto del texto.			
25	Escriben las ideas principales de un texto			

Lee atentamente los textos y desarrolla las actividades propuestas.

Texto I

A la deriva

El hombre pisó algo blancuzco, y en seguida sintió la mordedura en el pie. Saltó adelante, y al volverse con un juramento vio una yararacusú que, enrollada sobre sí misma, esperaba otro ataque.

El hombre echó una veloz ojeada a su pie, donde dos gotitas de sangre engrosaban dificultosamente, y sacó el machete de la cintura. El animal vio la amenaza, y hundió más la cabeza en el centro mismo de su espiral; pero el machete cayó de lomo, dislocándole las vértebras.

El hombre se bajó hasta la mordedura, quitó las gotitas de sangre, y durante un instante contempló. Un dolor agudo nacía de los dos puntitos violetas, y comenzaba a invadir todo el pie. Apresuradamente se ligó el tobillo con su pañuelo y siguió por la picada hacia su rancho.

El dolor en el pie aumentaba, con sensación de tirante abultamiento, y de pronto el hombre sintió dos o tres fulgurantes puntadas que, como relámpagos, habían irradiado desde la herida hasta la mitad de la pantorrilla. Movía la pierna con dificultad; una metálica sequedad de garganta, seguida de sed quemante, le arrancó un nuevo juramento.

Llegó por fin al rancho y se echó de brazos sobre la rueda de un trapiche. Los dos puntitos violetas desaparecían ahora en la monstruosa hinchazón del pie entero. La piel parecía adelgazada y a punto de ceder, de tensa. Quiso llamar a su mujer, y la voz se quebró en un ronco arrastre de garganta reseca. La sed lo devoraba.

—¡Dorotea! —alcanzó a lanzar en un estertor—. ¡Dame caña!

Su mujer corrió con un vaso lleno, que el hombre sorbió en tres tragos. Pero no había sentido gusto alguno.

—¡Te pedí caña, no agua! —rugió de nuevo—. ¡Dame caña!

—¡Pero es caña, Paulino! —protestó la mujer, espantada.

—¡No, me diste agua! ¡Quiero caña, te digo!

La mujer corrió otra vez, volviendo con la damajuana. El hombre tragó uno tras otro dos vasos, pero no sintió nada en la garganta.

—Bueno; esto se pone feo —murmuró entonces, mirando su pie **lívido** y ya con **lustre gangrenoso**. Sobre la honda ligadura del pañuelo, la carne desbordaba como una monstruosa morcilla.

Los dolores fulgurantes se sucedían en continuos relampagueos y llegaban ahora a la ingle. La atroz sequedad de garganta que el aliento parecía caldear más, aumentaba a la par. Cuando pretendió incorporarse, un fulminante vómito lo mantuvo medio minuto con la frente apoyada en la rueda de palo.

Pero el hombre no quería morir, y descendiendo hasta la costa subió a su canoa. Sentose en la popa y comenzó a palear hasta el centro del Paraná. Allí la corriente del río, que en las inmediaciones del Iguazú corre seis millas, lo llevaría antes de cinco horas a Tacurú-Pucú.

El hombre, con sombría energía, pudo efectivamente llegar hasta el medio del río; pero allí sus manos dormidas dejaron caer la pala en la canoa, y tras un nuevo vómito —de sangre esta vez— dirigió una mirada al sol que ya trasponía el monte.

La pierna entera, hasta medio muslo, era ya un bloque deforme y durísimo que reventaba la ropa. El hombre cortó la ligadura y abrió el pantalón con su cuchillo: el bajo vientre desbordó hinchado, con grandes manchas lívidas y terriblemente dolorosas. El hombre pensó que no podría jamás llegar él solo a Tacurú-Pucú, y se decidió a pedir ayuda a su compadre Alves, aunque hacía mucho tiempo que estaban disgustados.

La corriente del río se precipitaba ahora hacia la costa brasileña, y el hombre pudo fácilmente atracar. Se arrastró por la picada en cuesta arriba, pero a los veinte metros, exhausto, quedó tendido de pecho.

—¡Alves! —gritó con cuanta fuerza pudo; y prestó oído en vano.

—¡Compadre Alves! ¡No me niegue este favor! —clamó de nuevo, alzando la cabeza del suelo. En el silencio de la selva no se oyó un solo rumor. El hombre tuvo aún valor para llegar hasta su canoa, y la corriente, cogiéndola de nuevo, la llevó velozmente a la deriva.

El Paraná corre allí en el fondo de una inmensa hoya, cuyas paredes, altas de cien metros, encajonan fúnebremente el río. Desde las orillas bordeadas de negros bloques de basalto, asciende el bosque, negro también. Adelante, a los costados, detrás, la eterna muralla lúgubre, en cuyo fondo el río arremolinado se

precipita en incesantes borbotones de agua fangosa. El paisaje es agresivo, y reina en él un silencio de muerte. Al atardecer, sin embargo, su belleza sombría y calma cobra una majestad única.

El sol había caído ya cuando el hombre, semi tendido en el fondo de la canoa, tuvo un violento escalofrío. Y de pronto, con asombro, enderezó pesadamente la cabeza: se sentía mejor. La pierna le dolía apenas, la sed disminuía, y su pecho, libre ya, se abría en lenta inspiración.

El veneno comenzaba a irse, no había duda. Se hallaba casi bien, y aunque no tenía fuerzas para mover la mano, contaba con la caída del rocío para reponerse del todo. Calculó que antes de tres horas estaría en Tacurú-Pucú.

El bienestar avanzaba, y con él una somnolencia llena de recuerdos. No sentía ya nada ni en la pierna ni en el vientre. ¿Viviría aún su compadre Gaona en Tacurú-Pucú? Acaso viera también a su ex patrón míster Dougald, y al recibidor del obraje.

¿Llegaría pronto? El cielo, al poniente, se abría ahora en pantalla de oro, y el río se había coloreado también. Desde la costa paraguaya, ya entenebrecida, el monte dejaba caer sobre el río su frescura crepuscular, en penetrantes efluvios de azahar y miel silvestre. Una pareja de guacamayos cruzó muy alto y en silencio hacia el Paraguay.

Allá abajo, sobre el río de oro, la canoa derivaba velozmente, girando a ratos sobre sí misma ante el borbotón de un remolino. El hombre que iba en ella se sentía cada vez mejor, y pensaba entretanto en el tiempo justo que había pasado sin ver a su ex patrón Dougald. ¿Tres años? Tal vez no, no tanto. ¿Dos años y nueve meses? Acaso. ¿Ocho meses y medio? Eso sí, seguramente.

De pronto sintió que estaba helado hasta el pecho.

¿Qué sería? Y la respiración...

Al recibidor de maderas de míster Dougald, Lorenzo Cubilla, lo había conocido en Puerto Esperanza un viernes santo... ¿Viernes? Sí, o jueves...

El hombre estiró lentamente los dedos de la mano.

—Un jueves...

Y cesó de respirar.

Horacio Quiroga

1. ¿Qué es una Yracusa?
 - a. Serpiente
 - b. Lobo
 - c. León

2. ¿Qué hizo el hombre después de que la Yracusa lo mordiera?
 - a. La captura en su morral
 - b. La deja ir libremente
 - c. La mata con su hacha

3. ¿Qué síntomas tenía el hombre después de la mordedura?
 - a. Dolor y sed
 - b. Hinchazón y cambio de color en la piel
 - c. A y B

4. ¿Qué le pide el hombre a su esposa cuando llega al rancho?
 - a. Caña
 - b. Agua
 - c. Medicina

5. ¿Por qué el hombre piensa que su esposa le sirve agua?
 - a. La observa mientras le sirve
 - b. No siente el sabor
 - c. No siente el olor

6. ¿Cuál es el nombre del hombre?
 - a. Alves
 - b. Doroteo
 - c. Paulino

7. ¿Qué decide el hombre cuando descubre que su situación es grave?
 - a. Decide ir a Tacurú Pucú en canoa
 - b. Pedir a su esposa medicinas
 - c. Cortarse la pierna

8. ¿Por qué el hombre decide pedir la ayuda de su amigo Alves?
 - a. Porque su amigo es doctor
 - b. Porque no podrá terminar el viaje solo
 - c. Porque su amigo también tenía una lesión similar

9. ¿Qué es el Paraná?
 - a. Un río
 - b. Un lago
 - c. Un pueblo

10. según los síntomas que presenta el hombre ¿Qué crees que le ocurre?

<hr/> <hr/> <hr/>

11. ¿Qué crees que sucedió con el hombre al final del texto? Justifica con fragmentos del texto.

Texto II

Último brindis

Nicanor Parra

Lo queramos o no
solo tenemos tres alternativas:
el ayer, el presente y el mañana.

Y ni siquiera tres
porque como dice el filósofo
el ayer es ayer
nos pertenece sólo en el recuerdo:
a la rosa que ya se deshojó
no se le puede sacar otro pétalo.

Las cartas por jugar
son solamente dos:
el presente y el día de mañana.

Y ni siquiera dos porque es un hecho bien establecido
que el presente no existe
sino en la medida en que se hace pasado
y ya pasó...
como la juventud.

En resumidas cuentas
sólo nos va quedando el mañana:
yo levanto mi copa
por ese día que no llega nunca
pero que es lo único
de lo que realmente disponemos.

12. ¿Qué tipo de textos acabas de leer?
- Cuento
 - Noticia
 - Poema
13. ¿Quién es el hablante lírico del texto?
- Una voz
 - Nicanor Parra
 - El ayer
14. ¿Cuáles son las tres alternativas que plantea el hablante?
- Ayer, hoy, juventud
 - El ayer, presente y el mañana
 - Recuerdo, juventud y el ayer
15. ¿Por qué el hablante dice que no hay 3 alternativas?
- Porque el ayer es solo un recuerdo
 - El presente no existe es pasado
 - Todas las anteriores

16. ¿Por qué el hablante plantea que no existe el presente?

17. ¿Cuál es la única alternativa que nos queda según el hablante? Justifica.

Texto III

La Tercera

Terremoto del norte de Chile desplazó un metro y medio la superficie

La medición se realizó comparando imágenes satelitales entre el 24 de agosto y el 17 de septiembre, un día posterior al evento sísmico.

Francisco Aguirre A. 21 de septiembre del 2015 / 15:18 hrs.

¿Es posible que un terremoto de gran magnitud afecte a la Tierra? A través de la historia, diversos estudios han comprobado que los movimientos telúricos de gran magnitud sí son capaces de afectar accidentes geográficos, e incluso el eje y la duración del día terrestre.

Ejemplos hay muchos: en 2004, el terremoto de magnitud 9,1 en la escala de Richter azotó la isla de Sumatra en el sudeste asiático, modificando el eje de la Tierra en 17,8 cm y acortando el día en 6,8 millonésimas de segundo; y en 2010, el terremoto de 8,8 en Chile movió el eje de la Tierra en ocho centímetros y acortó el día en 1,26 millonésimas de segundo.

Asimismo, a fines de abril de este año, un estudio demostró cómo un terremoto de magnitud 7,8 en Nepal tuvo la fuerza suficiente como para mover a Katmandú al menos tres metros hacia el sur, así como alterar la atmósfera de la Tierra y el tamaño del monte Everest.

Quizá se trata de cambios imperceptibles para las personas, pero que científicamente grafican en gran manera la potencia de estos eventos naturales.

En Chile, el pasado movimiento telúrico del norte también tuvo consecuencias. Así lo demostró un satélite de la European Space Agency (ESA), al detectar que el terremoto de magnitud 8,4 del 16 de septiembre también desplazó el terreno, aunque en menor medida.

El análisis fue realizado con el satélite medioambiental Sentinel-1A, que tiene la capacidad de tomar imágenes diurnas y nocturnas en cualquier tipo de condiciones meteorológicas y con gran precisión en cuanto a la medición de distancias, comparando imágenes antes y después para determinar cuánto y dónde se movió el terreno.

De esta forma, la medición detectó que entre el 24 de agosto y 17 de septiembre, el terreno se desplazó 1,4 metros en la dirección de observación del radar, y 50 centímetros en la dirección de vuelo del satélite.

El satélite también es capaz de detectar desplazamientos o cambios en vertidos de crudo, usos de terreno, cámaras de magma antes de una erupción, banquisas de hielo y todo tipo de riesgos y accidentes geológicos en general, siendo de mucha ayuda en casos de desastres naturales.

Fuente: European Space Agency

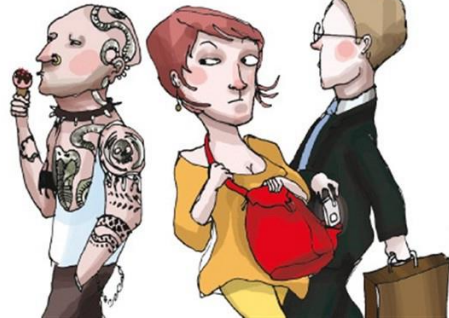



<http://www.latercera.com/noticia/tendencias/2015/09/659-648153-9-terremoto-del-nortede-chile-desplazo-un-metro-y-medio-la-superficie.shtml>

18. ¿Qué tipo de textos es el que acabas de leer?
- Un poema
 - Una noticia
 - Una leyenda
19. ¿Qué consecuencias trajo el terremoto de 8,8 ocurrido en Chile durante el 2010?
- Se acorto el día terrestre en 1.26 millonésimas de segundo
 - Se acorto el día terrestre en 1.26 segundo
 - Se destruyeron las grandes cumbres el planeta
20. ¿Qué fue lo que altero el tamaño del monte Everest según el texto?
- El terremoto de 8.8 en chile del 2010
 - El cambio en el día terrestre
 - El terremoto de 7.8 en Nepal

21. Completa la tabla con las ideas principales por párrafo.

Párrafo	Idea Principal
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Observa las imágenes e identifica cuales son prejuicios y cuales son estereotipos. Justifica tu respuesta. 3 pts. c/u

	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

MATRÍZ TÉCNICA

Asignatura	Lenguaje y comunicación
Docente	Nicole Sedán
Curso	4ºB
Fecha	28-03-2022

Nº de pregunta	Habilidad Taxonómica	Habilidad Asignatura	Objetivo de aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Clave	Ptje.
1	Localizar información	Comprensión lectora.	OA04 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita describiendo a los personajes expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto emitiendo una opinión sobre los personajes	-Contestan por escrito, preguntas que aluden a información implícita en el texto -Expresan por escrito, su opinión sobre un personaje.	C	2
2	Localizar información				A	2
3	Localizar información				D	2
4	Localizar información				A	2
5	Reflexionar				Desarrollo	2
6	Localizar información	OA6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.	D	2	
7	Localizar información			A	2	
8	Interpretar y Relacionar			A	2	
9	Localizar información			D	2	
10	Localizar información			D	2	
11	Localizar información	OA04 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información	Contestan por escrito, preguntas que aluden a información implícita en el texto	B	2	
12	Localizar información			B	2	
13	Localizar información			D	2	

14	Localizar información		explicita e implícita describiendo a los personajes expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto emitiendo una opinión sobre los personajes	-Expresan por escrito, su opinión sobre un personaje.	A	2
15	Interpretar y Relacionar				C	2
16	Interpretar y Relacionar				B	2
17	Localizar información				C	2
18	Interpretar y Relacionar				B	2
19	Localizar información				B	2
20	Interpretar y Relacionar		OA2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: visualizar lo que describe el texto	Dibujan lo que visualizan a partir de una lectura.	Desarrollo	2
21	Relacionar	Escritura	OA13 (1°) Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.	Escriben listas de palabras.	Desarrollo	10

Rubricas preguntas de desarrollo

PREGUNTA N°1		
2 PUNTOS	1 PUNTO	0 punto
El estudiante es capaz de generar una opinión en base a la actitud y acciones del personaje.	El estudiante es capaz de generar una opinión vaga sobre las acciones del personaje	El estudiante no responde la pregunta. La respuesta no tiene relación con el texto.

Pregunta 20		
2 puntos	1 punto	0 punto
el estudiante es capaz de crear un dibujo que represente el tema del poema leído.	El estudiante dibuja al menos 1 elemento que represente el poema leído.	El estudiante no contesta. El dibujo no tiene relación con el poema.

Pregunta N° 21. Dictado		
a. Pedro	d. floreado	g. trigo
b. callejón	e. plateado	h. carreta
c. blonda	f. brújula	i. kilometro
j. clandestino		

MATRÍZ TÉCNICA

Asignatura	Lengua y Literatura
Docente	Nicole Sedán
Curso	8° A
Fecha	30-03-2022

Nº pregunta	Habilidad Taxonómica	Habilidad Asignatura	Objetivo de aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Clave	Ptje.
1	Interpretar y Relacionar	Comprensión Lectora	<p>Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:</p> <p>-Su experiencia personal y sus conocimientos.</p> <p>-Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.</p> <p>-La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</p>	<p>. Ofrecen una interpretación del texto leído</p> <p>Plantean su postura frente a un dilema o situación problemática que se propone en el texto y fundamentan con ejemplos del mismo.</p>	A	2
2	Interpretar y Relacionar				C	2
3	Localizar información				C	2
4	Localizar información				A	2
5	Localizar información				B	2
6	Localizar información				C	2
7	Localizar información				A	2
8	Interpretar y Relacionar				B	2
9	Interpretar y Relacionar				A	2
10	Reflexionar				Desarrollo	2
11	Reflexionar				Desarrollo	2
12	Interpretar y Relacionar				C	2
13	Interpretar y Relacionar				A	2
14	Localizar información					2

15	Interpretar y Relacionar					2
16	Localizar información				Desarrollo	2
17	Localizar información				Desarrollo	2
18	Interpretar y Relacionar		OA 10 Leer y comprender textos no literarios.	Explican cómo la información recopilada contribuye a la comprensión de algún aspecto del texto.	B	2
19	Localizar información				A	2
20	Localizar información				C	2
21	Interpretar y Relacionar		Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos leídos.	Escriben las ideas principales de un texto	Desarrollo	11
22	Interpretar y Relacionar		Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como textos publicitarios o de las redes sociales.	Identifican estereotipos y prejuicios en la obra y los describen	Desarrollo	

Rubricas de preguntas de desarrollo

Pregunta 10		
2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante es capaz de deducir que el personaje esta bajo los efectos del veneno de la serpiente	El estudiante relaciona la mordedura con los síntomas del hombre	No responde la pregunta. La respuesta no tiene relación con el texto

Pregunta 11		
2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante es capaz de plantear su postura y justifica con fragmentos del texto	El estudiante es capaz de plantear su postura, pero no la justifica.	No responde la pregunta. La respuesta no tiene relación con el texto

Pregunta N°16		
2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante es capaz de extraer la respuesta del texto con precisión.	El estudiante se aproxima a la respuesta, pero no logra extraer la información precisa	No responde la pregunta. La respuesta no tiene relación con el texto

Pregunta 17		
2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante es capaz de encontrar la respuesta en el texto y justifica su respuesta	El estudiante encuentra la respuesta en el texto, pero no es capaz de justificarla	No responde la pregunta. La respuesta no tiene relación con texto.

Pregunta 21			
Párrafo	Idea principal	Párrafo	Idea principal
1	Los terremotos pueden afectar el eje y la duración del día terrestre	5	El satélite space agency detecta los cambios que generan los terremotos
2	Ejemplos de terremotos que afectaron el eje y la duración del día terrestre	6	El satélite medioambiental monitorea día y noche los cambios en el terreno
3	Los terremotos cambiaron el tamaño de grandes cumbres	7	Entre el 24-08 y el 27-09 los terrenos tuvieron gran desplazamiento.
4	Las personas no son capaces de notar los cambios	8	El satélite permite detectar cualquier cambio producido por fenómenos naturales

Pregunta 22			
3 puntos	2 puntos	1 punto	0 punto
Los estudiantes son capaces de identificar si la imagen es un estereotipo o un prejuicio y explican en que consiste respectivamente	Los estudiantes son capaces de identificar si las imágenes corresponden a estereotipo o prejuicios, pero la explicación es imprecisa	Los estudiantes son capaces de entregar una vaga explicación de las imágenes.	No responde la pregunta. La respuesta no esta relacionada con las imágenes.