UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias

Trabajo De Grado II

Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación.

Escuela G-49 Pisagua

Profesor guía: **Albino González**
Alumno (s): **Evelyn Pamela Torres Garcés**
Andrés Esteban Valdivia Suarez

Iquique - Chile, Marzo de 2017

INDICE

INDICE **2**

ABSTRACT **5**

INTRODUCCION **6**

Datos Evaluaciones SIMCE 8vo año básico. 7
Fundamentos técnicos de los Instrumentos de evaluación. 9

MARCO TEÓRICO **10**

Ambivalencias y relaciones entre los paradigmas del conductismo y el constructivismo y su relación con los procesos evaluativos. 12
a) Campo cognoscitivo 13
- Conocimiento: 14
- Comprensión: 14
- Aplicación: 15
- Análisis: 15
- Síntesis: 16
- Evaluación: 16
- Niveles de objetivos en el dominio cognoscitivo 17

b) Campo psicomotriz: 18
- Objetivos que conforman el dominio psicomotriz 19

c) Campo afectivo: 19
- Niveles de objetivos en el dominio afectivo 19

VERBOS DE LA TAXONOMÍA DE BLOOM 20
20

MARCO CONTEXTUAL **21**

Planta docente: 22
MISION 22
VISION 22

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS **24**

ANALISIS DE RESULTADOS **72**

Estructura de Pruebas e Ítems Evaluados en Lenguaje y Comunicación 73
I. A continuación se detallan los temas evaluados para cada nivel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación 73
Reflexionar: 78
Claves contextuales 79
II. Resultados en la prueba de Cobertura Curricular de Lenguaje y Comunicación 80
A continuación se presentan los principales resultados de la prueba de cobertura curricular de lenguaje y comunicación, primero a nivel general y luego curso por curso. 80
1. Resultados por curso 80
2. Tablas por niveles, cursos y estudiantes a. 80
a) Resultados por eje/habilidad 80
b) Niveles de desempeño por curso 80
a) Resultados por pregunta 80
Estructura de Pruebas e Ítems Evaluados en Matemática 88
A continuación se detallan los temas evaluados para cada nivel en la asignatura de Matemática. 88

PROPUESTAS REMEDIALES **100**

REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO LENGUAJE 4TO BASICO 100
REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO LENGUAJE 8VO BASICO 102
REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO MATEMATICA 4TO BASICO 104
REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO MATEMATICA 8VO BASICO 107

BIBLIOGRAFIA **110**

ANEXOS **111**

ABSTRACT

Elaboration of Diagnostic Evaluation Instruments to Measure the Learning of Fourth and Eighth Basic Students in Basic Education in Mathematics and Language and Communication Subjects.

INTRODUCCIÓN

El concepto principal de la realización de este trabajo es la necesidad que los profesionales de la educación de nuestro establecimiento, puedan diagnosticar y medir la calidad de los procesos de aprendizajes formativos y valorar aquellos aspectos y contenidos no necesariamente cognitivos. Por tanto aquí se tratará de cuantificar las fortalezas y debilidades de un diseño didáctico que promueva la evaluación de un aprendizaje significativo y no de un aprendizaje repetitivo. De tal manera que nos permita medir cualitativa y cuantitativamente las estrategias y procesos mentales desarrollados por nuestros estudiantes para el logro de los aprendizajes, verificando, a su vez, los esfuerzos y contenidos actitudinales que ha manifestado el estudiante durante el transcurso de las actividades escolares.

En nuestro diagnóstico institucional y en los resultados de las evaluaciones SIMCE quedan a la vista las dificultades que nuestros alumnos de 4to y 8vo básico tienen en la mayoría de las asignaturas y ejes de aprendizaje.

Lenguaje		**Total de estudiantes**	**Nivel bajo**	**Nivel medio bajo**	**Nivel medio alto**	**Nivel medio alto**
Habilidades	**Curso**		Diagnóstico			
			N° de estudiantes			
Reflexión sobre el texto	2° Básico	8	2	3	3	0
	3° Básico	5	2	3	0	0
	4° Básico	9	2	5	2	0
Extracción de información explícita	2° Básico	8	1	0	2	5
	3° Básico	5	1	1	3	0
	4° Básico	9	4	5	0	0

Extracción de información implícita	2° Básico	8	2	0	4	2
	3° Básico	5	2	1	2	0
	4° Básico	9	2	5	2	0
Reconocimiento de funciones gramaticales	3° Básico	5	2	2	1	0
	4° Básico	9	3	4	2	0

Resultados obtenidos mediante pruebas de diagnóstico MINEDUC.

Datos Evaluaciones SIMCE 8vo año básico.

Puntaje Promedio	Resultados Año 2011		Niveles de Logro Año 2011			Resultados Año 2013		Niveles de Logro Año 2013			Resultados Año 2014		Niveles de Logro Año 2014		
	Nº estudiantes	Puntaje Promedio	Inicial	Intermedio	Avanzado	Nº estudiantes	Puntaje Promedio	Inicial	Intermedio	Avanzado	Nº estudiantes	Puntaje Promedio	Inicial	Intermedio	Avanzado
Lenguaje y Comunicación	1	*	0%	0%	0%	3	259	*	*	*	4	195	*	*	*
Matemática	1	*	0%	0%	0%	3	265	*	*	*	4	186	*	*	*
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	1	*	*	*	*	*	*	*	*	*	4*	208	*	*	*
Ciencias Naturales	1	*	*	*	*	3	282	*	*	*		*	*	*	*

Para la creación de nuestros instrumentos de evaluación elegimos datos reales que se basan en pruebas de diagnóstico entregadas en la página del MINEDUC, Instrumentos de evaluación formativa y sumativas facilitadas por los docentes de las áreas de lenguaje y matemática y datos de los 3 últimos periodos de la evaluación SIMCE.

En base a estos resultados hemos construidos un modelo evaluativo con tendencias edumetricas, Carver (1974), lo que implica una connotación formativa y de consecución de logros a partir de las necesidades de aprendizaje del propio sujeto. Este modelo evaluativo exige niveles de competencia o habilidades superiores de aprendizaje tales como: resolución de problemas, expresión de la creatividad en todas sus formas y el razonamiento moral de los estudiantes que configuran las anheladas competencias

El objetivo de nuestro instrumento de evaluación es evaluar la toma de decisiones, el pensamiento crítico de los estudiantes y la resolución de problemas, en otras palabras, mediante este instrumento el educador puede generar la posibilidad real de medir las destrezas y habilidades que configuran las competencias, en el cual los contenidos son un medio o un vehículo para lograr un desarrollo del pensamiento de calidad.

El instrumento de evaluación responde a la cobertura curricular correspondiente a los programas oficiales del Ministerio de Educación, de acuerdo a las Bases Curriculares (1° a 6° básico) y al Marco Curricular ajustado (7° y 8° básico). Evalúa los logros alcanzados por habilidad y eje curricular, en cada nivel de enseñanza; y, entrega información sobre los niveles de desempeño de cada habilidad evaluada por nivel y curso, de acuerdo a las orientaciones de los Planes de Mejoramiento de la SEP. Se espera que esta información entregada por los resultados de estos instrumentos de evaluación permita establecer criterios y tomar decisiones pedagógicas para apoyar el progreso en los aprendizajes de los estudiantes.

Fundamentos técnicos de los Instrumentos de evaluación.

Nuestro instrumento de evaluación es un instrumento escrito estructurado de tipo estandarizado que evalúa los aprendizajes alcanzados por los(as) alumnos(as). Para esto, se trabaja este tipo de Instrumento evaluativo con los tres niveles propuestos por los Mapas de Progreso, a saber: Nivel Inicial, Nivel (Inter)Medio y Nivel Avanzado. Ahora bien, todas y cada una de las preguntas planteadas en dicho instrumento, están directamente relacionadas con las planificaciones de clases correspondientes, de hecho, las preguntas se originan en base al o a los Aprendizajes Esperados trabajados en clases, los que se desglosan en Objetivos de Clases o Contenidos, por tanto, todas y cada una de las preguntas están correlacionadas con los Planes y Programas del nivel educacional.

Cada uno de los contenidos por los que se preguntan se presenta desde una visión trifocalizada, entiéndase, cada uno de los niveles y de una forma equilibrada, en cuanto a la cantidad de preguntas, cuidando la equidad evaluativa frente a los y las estudiantes.

En cuanto a la asignación de puntajes, se ha considerado 1 punto para el Nivel Inicial, el cual corresponde al Primer Nivel Taxonómico (Bloom, B. 1956), a saber: Conocer; 2 puntos para el Nivel Intermedio, el cual corresponde a la conjunción del Segundo y Tercer Nivel Taxonómico, a saber: Comprender y Aplicar; 3 puntos para el Nivel Avanzado, el cual corresponde a la conjunción del

Cuarto al Sexto Nivel Taxonómico, a saber: Analizar y Sintetizar-Evaluar.

Otro aspecto importante es que los(as) alumnos(as) tienen la oportunidad de demostrar sus competencias, puesto que cada uno de los contenidos evaluados es visto por los tres niveles de logro anteriormente mencionados. Esto permite que el o la alumno(a) pueda demostrar sus saberes adquiridos, sirviendo este instrumento evaluativo, incluso para evaluar a niños(as) con problemas de aprendizaje debida y previamente diagnosticados por los especialistas del ramo, sin que aquellos(as) tengan que responder en otro

formato que les signifique una base de posible “discriminación” de parte de sus compañeros(as). Bastará con evaluar al o la dicente según su propio nivel, lo cual originará una nueva escala de evaluación, pero no un nuevo instrumento. Esto puede ser constatado fácilmente al revisar la Tabla de Especificaciones en la cual se sustenta la disposición de la presente prueba estandarizada estructurada de carácter sumativa.

Por otra parte, se ha cuidado de respetar la metodología por la cual los(as) estudiantes han adquirido los aprendizajes, para esto se contextualizan las preguntas según las actividades de desarrollo planificadas a diario a realizar en el aula, lo que implica utilizar un vocabulario pertinente al contenido y correcto de acuerdo al nivel de madurez del alumno o alumna. El tipo de pregunta no es un misterio para él y la estudiante, porque se les ha socializado a través de las evaluaciones de proceso y formativas a lo largo de la unidad didáctica.

MARCO TEÓRICO

Para el desarrollo y construcción de este instrumento de evaluación se tomaron en cuenta variadas teorías, de acuerdo a la etapa de evolución en el diseño y construcción del instrumento, lo que significo primero establecer los estilos de aprendizaje de cada estudiante.

Todos poseemos distintas maneras, opciones, caminos o propuestas para lograr el aprendizaje. Cada quien trata de desarrollar sus propias estrategias cognitivas o busca la forma de comprender cada fenómeno. Estamos en la era de la liberación de los principios, de la diversidad y de la globalización, en esta línea de pensamiento, Howard Gardner nos señala:

“Hay una implicación fundamental en la teoría de las inteligencias múltiples, y es que como educadores debemos considerar muy seriamente las diferencias entre los individuos. Debemos conocer la mente y las representaciones mentales de cada estudiante, y deberíamos tratar de enseñar de manera tal que cada estudiante entienda, y debemos dar a cada estudiante la oportunidad de mostrar lo que entienden y no atienden. Esto significa que debemos tratar de evaluar las inteligencias de cada estudiante y luego debemos aparejar los estudiantes al currículo y las maneras de evaluar” (Gardner, Howard 1997). “Inteligencias Múltiples”, conferencia dictada en el Edificio Diego Portales, Automid Educación. Santiago de Chile.

Siguiendo con el proceso se utilizaron los programas de estudio correspondiente a los programas oficiales del Ministerio de Educación, de acuerdo a las Bases Curriculares (1° a 6° básico) y al Marco Curricular ajustado (7° y 8° básico). Con los cuales se midieron los logros alcanzados por habilidad y eje curricular, en cada nivel de enseñanza; y, entrega información sobre los niveles de desempeño de cada habilidad evaluada por nivel y curso, de acuerdo a las orientaciones de los Planes de Mejoramiento de la educación.

Al iniciar nuestra investigación basándonos en la reflexión de Gardner y entregar algunas luces esenciales sobre la teoría de las inteligencias múltiples, nos convoca plantear la discusión del concepto hombre, teoría o enfoque de aprendizaje, el cual debe estar claramente definido y fundamentado por parte del educador. Al definir y clarificar el tipo de formación que va a impartir en su sector de aprendizaje o asignatura, para la definición y construcción de los instrumentos evaluativos. Esto nos llevó a que el enfoque de nuestro instrumento evaluativo tuviese tendencias edumetricas, Carver (1974), lo que implica una connotación formativa y de consecución de logros a partir de las necesidades de aprendizaje del propio sujeto. Este modelo evaluativo exige niveles de competencia o habilidades superiores de aprendizaje tales como: resolución de problemas, expresión de la creatividad en todas sus formas y el razonamiento moral de los estudiantes que configuran las anheladas competencias. En su teoría Carver menciona dos modelos metodológicos de evaluación que se sustentan en dos modelos de aprendizaje, el modelo conductista y el modelo constructivista. Los modelos metodológicos son el modelo psicométrico y el modelo edúmetrico para los cuales Carver hace los siguientes paralelos o comparaciones.

Ambivalencias y relaciones entre los paradigmas del conductismo y el constructivismo y su relación con los procesos evaluativos.

FACTORES	CENTRADA EN LA ENSEÑANZA	CENTRADA EN EL APRENDIZAJE
Fin último educativo	Modificación de la conducta	Construcción personal de su propio conocimiento
Bases del conocimiento	Concepto de “refuerzo”.	

	Reformular (causa de “errores”, “equivocaciones” de quien aprende) y alcanzar nuevas metas. Conocimientos preestablecidos, directos, observables, verificables.	Presencia de capacidades, destrezas y habilidades. Contenidos en función del desarrollo de competencias o capacidades en alumnos y alumnas. Aprender a aprender.
Modelo Educativo	Más centrado en los modos y estilos de enseñar que en los procesos de aprendizaje. Enseñar desde “fuera” hacia “adentro”.	Surge de la experiencia física y social. Construcciones de modelos cognitivos. Más centrado en las estrategias cognitivas desarrolladas, esfuerzos y logros personales que han manifestado alumnos y alumnas.
Finalidad técnica evaluativa	Más contenidos. Control de lo que se enseña fundamentalmente y del proceso de aprendizaje.	Medir destrezas y habilidades. Importan los procesos de aprendizaje, así como también sus productos.
Paradigma evaluativo	Tendencia hacia lo cuantitativo.	Tendencia hacia lo cualitativo.

MODELOS EVALUATIVOS CON TENDENCIA PSICOMETRICA Y EDUMETRICA		
	Modelos con tendencia psicométrica	Modelos con tendencia edumétrica
Características Fundamentales	Referida a norma. Compara a un alumno o alumna con otro. Define una media o promedio. Mide rendimiento general de un grupo. No dice en que falla el estudiante. Interesa la diferenciación entre el grupo de alto, mediano y bajo rendimiento. Puede propiciar rivalidades entre los evaluados.	Referida a criterio (cualitativa). Compara al estudiante respecto a un objetivo planteado. No es de gran importancia el promedio. Agrupa a los estudiantes por logros o no logros, no por puntajes. Mide con mayor profundidad un aprendizaje planificado. Interesa la diferenciación entre estudiantes instruidos y no instruidos o antes y después de la instrucción.
Instrumentos Evaluativos de Mayor empleo En estos modelos	Preferentemente test de rendimiento: pruebas de ensayo, pruebas objetivas, exámenes acumulativos o sumativos. Menor aplicación de instrumentos derivados de los procedimientos de observación e informes.	Preferentemente pautas de observación, inventarios de autoevaluación, escalas de apreciación, informes, portafolios. Menor aplicación de instrumentos derivados de los procedimientos de prueba.

Carver, R. P. “Two dimensions of test: Psychometric and edumetric”, American Psycologist, 1974, 29, 512-518.

Para efectos de los procesos de evaluación es importante considerar y conocer la cantidad, claridad y organización de los conocimientos previos que ostentan o manejan los alumnos y alumnas y que constituyen una parte de su estructura cognitiva. Pero quizás lo más importantes es conocer y formular los objetivos de aprendizaje para así poder elegir de mejor forma las herramientas de evaluación y por último determinar las actividades a realizar.

Benjamín Bloom, en su taxonomía clasifica y ordena el aprendizaje, facilitando la acción planificadora de los Docentes, considera 3 categorías del saber:

a) Campo cognoscitivo

Comprende el área intelectual que abarca las subáreas del conocimiento, la comprensión, la aplicación, el análisis, la síntesis y la evaluación; donde cabe destacar que algunas de éstas presentan subdivisiones.

- **Conocimiento:**

Implica conocimiento de hechos específicos y conocimientos de formas y medios de tratar con los mismos, conocimientos de lo universal y de las abstracciones específicas de un determinado campo del saber. Son de modo general, elementos que deben memorizarse.

CONOCIMIENTO: sé define como la memorización de informaciones que se expresa por “Reconocimiento, recuerdo”, de hechos específicos aislados.

Agrupar	Denominar	Escribir	Ordenar
Aparear	Describir	Exponer	Relatar
Asociar	Designar	Formular	Repetir
Cambiar	Diferenciar	Identificar	Reproducir
Clasificar	Discriminar entre	Indicar	Señalar
Citar	Distinguir entre	Juntar	Separar

Decir como	Enumerar en	Localizar	
Definir cuándo	Enunciar	Nombrar	

- **Comprensión:**

El conocimiento de la compresión concierne el aspecto más simple del entendimiento que consiste en captar el sentido directo de una comunicación o de un fenómeno, como la comprensión de una orden escrita u oral, o la percepción de lo que ocurrió en cualquier hecho particular.

COMPRENSIÓN: habilidad elemental para comprender el significado de una comunicación, al alcanzarla, el aprendiente puede cambiar la comunicación para darle una significación mejor para él.

Abreviar	Disminuir	Explotar	Pronosticar
Agrupar	Dibujar	Ilustrar	Redactar
Combinar	Diseñar	Inferir	Reconstruir
Comentar	Distinguir	Integrar	Reemplazar
Completar	Ejemplificar	Interpretar	Reformular
Concluir	Dramatizar	Justificar	Reordenar
Decidir	Enunciar	Narrar	Representar
Deducir	Explicar	Parafrasear	Tabular
Diferenciar	Expresar	Redecir	Traducir
Derivar	Extraer	Preparar	Transformar

- **Aplicación:**

El conocimiento de aplicación es el que concierne a la interrelación de principios y generalizaciones con casos particulares o prácticos.

APLICACIÓN: habilidad para utilizar comprensiones logradas, en situaciones nuevas mediante lo cual se demuestra que se usara o se utilizara correctamente para resolver un problema real o ideal, planteado mental o concretamente términos científicos, en una discusión relativa al campo de fenómenos pertinentes.

Aplicar	Descubrir	Manejar	Realizar
Calcular	Determinar	Manipular	Reformular

Cambiar	Elaborar	Medir	Relacionar
Clasificar	Emplear	Modificar	Transferirse
Comprobar	Especificar	Organizar	Remplazar
Construir	Estructurar	Plantear	Resolver
Convertir	Experimentar	Practicar	Seleccionar
Demostrar	Generalizar	Producir	Sustituir

- **Análisis:**

El análisis implica la división de un todo en sus partes y la percepción del significado de las mismas en relación con el conjunto. El análisis comprende el análisis de elementos, de relaciones, etc.

ANÁLISIS: habilidad que enfatiza en la descomposición de una o todas sus partes constituyentes.

Aislar	Deducir	Dividir	Investigar
Categorizar	Descubrir	Esbozar	Relacionar
Clasificar	Destacar	Escoger	Seleccionar
Comparar	Detectar	Examinar	Separar
Confrontar	Diagramar	Identificar	Subdividir
Contrastar	Discriminar	Ilustrar	
Decidir	Distinguir	Inferir	

- **Síntesis:**

A la síntesis concierne la comprobación de la unión de los elementos que forman un todo. Puede consistir en la producción de una comunicación, un plan de operaciones o la derivación de una serie de relaciones abstractas.

SÍNTESIS: habilidad para juntar elementos y partes para construir un todo nuevo, con sentido creador, a fin de que lleguen a construir un patrón o estructura que no se especifica.

Bosquejar	Ensamblar	Inventariar	Reorganizar
Categorizar	Especificar	Modificar	Resumir

Combinar	Estructurar	Organizar	Reunir
Componer	Explicar	Planificar	Revisar
Construir	Formular	Producir	Simplificar
Crear	Generalizar	Proponer	Sintetizar
Deducir	Generar	Reconstruir	Sustituir
Derivar	Idear	Reducir	Unir
Diseñar	Integrar	Reestructurar	

- **Evaluación:**

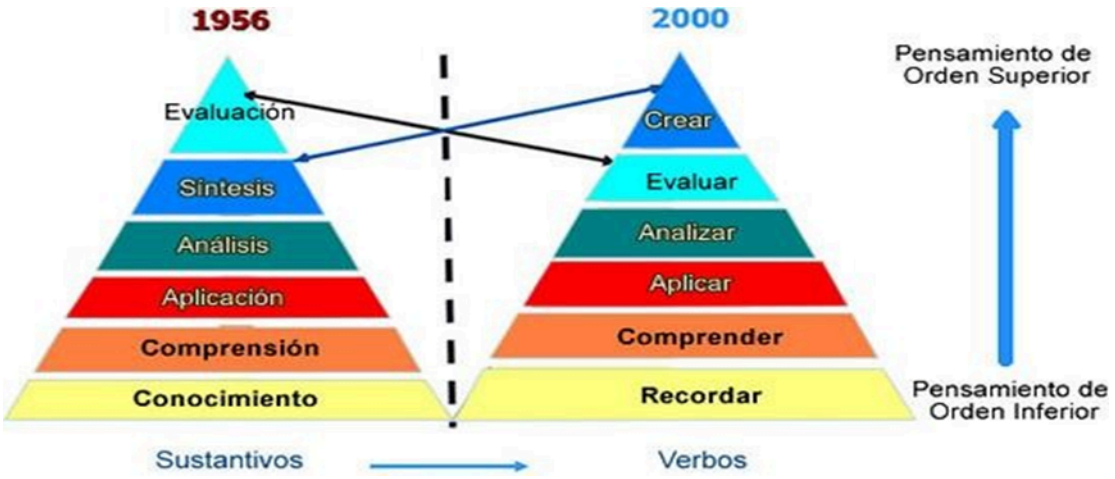
Este tipo de conocimiento comprende una actitud crítica ante los hechos. La evaluación puede estar en relación con juicios relativos a la evidencia interna y con juicios relativos a la evidencia externa.

EVALUACIÓN: habilidad para formular juicios sobre el valor que para algún propósito dado tienen ciertas ideas, trabajos, materiales, soluciones, métodos. Los juicios pueden ser cuantitativos y/o cualitativos. La evaluación debe hacerse en base a criterios internos y/o externos.

Afirmar	Decidir	Evaluar	Seleccionar
Argumentar	Demostrar	Explicar	Retener
Categorizar	Determinar	Justificar	Sugerir
Contrastar	Discriminar	Juzgar	Tasar
Concluir	Discutir	Probar	Validar
Criticar	Escoger	Proponer	Valorar
Cuestionar	Estandarizar	Rebatir	

- **Niveles de objetivos en el dominio cognoscitivo**

NIVEL I	NIVEL II	NIVEL III	NIVEL IV	NIVEL V
CONOCER	COMPRENDER	APLICAR	SINTETIZAR	EVALUAR
Definir Describir Identificar Clasificar Enumerar Nombrar Reseñar Reproducir Seleccionar Fijar	Distinguir Sintetizar Inferir Explicar Resumir Extraer conclusiones Relacionar Interpretar Generalizar Predecir Fundamentar	Ejemplificar Cambiar Demostrar Manipular Operar Resolver Computar Descubrir Modificar Usar	Categorizar Compilar Crear Diseñar Organizar Reconstruir Combinar Componer Proyectar Planificar Esquematizar Reorganizar	Juzgar Justificar Apreciar Comparar Criticar Fundamentar Contrastar Discriminar



b) Campo psicomotriz:

Dentro de este dominio se clasifican fundamentalmente las destrezas. Estas son conductas que se realizan con precisión, exactitud, facilidad, economía de tiempo y esfuerzo. Las conductas del dominio psicomotriz pueden varias en frecuencia, energía y duración. La frecuencia indica el promedio o cantidad de veces que una persona ejecuta una conducta. La energía se refiere a la fuerza o potencia que una persona necesita para ejecutar la destreza, y la duración en el lapso durante el cual se realiza la conducta. Ejemplo de objetivo en este dominio: Escribir en forma legible. En el aprendizaje de destrezas como en el de otras habilidades, el docente puede proponer como objetivo, no sólo que el alumno realice la conducta con precisión y exactitud, sino también que la use siempre que su empleo sea pertinente. Por ejemplo, no sólo se puede plantear como objetivo que el alumno aprenda a escribir en forma legible, sino que siempre lo haga de esa manera. En este caso el objetivo ya no es la destreza para escribir en forma legible sino el hábito de escribir en forma legible.

- **Objetivos que conforman el dominio psicomotriz**

DESTREZA: Montar, Calibrar, Armar, Conectar, Construir, Limpiar, Componer, Atar, Fijar, Trazar, Manipular, Mezclar.

c) Campo afectivo:

El criterio que sirve de base para la discriminación de las categorías de los objetivos en el campo afectivo es el grado de interiorización que una actitud, valor o apreciación revela en la conducta de un mismo individuo. Los objetivos del campo afectivo se manifiestan a través de la recepción, la respuesta, la valorización, la organización y la caracterización con un valor o un complejo de valores.

- **Niveles de objetivos en el dominio afectivo**

NIVEL I	NIVEL II	NIVEL III	NIVEL IV	NIVEL V
toma de conciencia	responder	valorar	organización	**Caracterización por medio de un complejo de valores**
Preguntar **Describir Dar** **Seleccionar** **Usar Elegir** **Seguir** **Retener** **Replicar** **Señalar**	**Contestar** **Cumplir** **Discutir** **Actuar** **Informar** **Ayudar** **Conformar** **Leer** **Investigar**	**Explicar** **Invitar** **Justificar** **Adherir** **Iniciar** **Proponer** **Compartir** **Defender**	**Adherir** **Defender** **Elaborar** **Jerarquizar** **Integrar** **Combinar** **Ordenar** **Relacionar**	**Actuar** **Asumir** **Comprometerse** **Identificarse** **Cuestionar** **Proponer**

VERBOS DE LA TAXONOMÍA DE BLOOM

					Evaluación - Valoración
					JUZGAR
				SÍNTESIS	EVALUAR
				PLANEAR	CLASIFICAR
			ANALISIS	PROPONER	ESTIMAR
			DISTINGUIR	DISEÑAR	VALORA
		APLICACIÓN	ANALIZAR	FORMULAR	CALIFICAR
		APLICAR	DIFERENCIAR	REUNIR	SELECCIONAR
		EMPLEAR	CALCULAR	CONSTRUIR	ESCOGER
	COMPRENSIÓN	UTILIZAR	EXPERIMENTAR	CREAR	MEDIR
	INTERPRETAR	DEMOSTRAR	PROBAR	ESTABLECER	
	TRADUCIR	DRAMATIZAR	COMPARAR	ORGANIZAR	
	REAFIRMAR	PRACTICAR	CONTRASTAR	DIRIGIR	
CONOCINIENTO	DESCUBRIR	ILUSTRAR	CRITICAR	PREPARAR	
DEFINIR	RECONOCER	OPERAR	DISCUTIR		
REPETIR	EXPLICAR	PROGRAMAR	DIAGRAMAR		
REGISTRAR	NOMBRAR	DIBUJAR	INSPECCIONAR		
MEMORIZAR	EXPRESAR	ESBOZAR	DEBATIR		
RELATAR	UBICAR		EXAMINAR		
SUBRAYAR	INFORMAR		CATALOGAR		
IDENTIFICAR	REVIZAR				
RECORDAR	PREPARAR				
RECONOCER	COMPLETAR				

El texto que sigue se publicó originalmente en Perspectivas: revista trimestral de educación comparada (París. UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXX, n° 3, septiembre 2000, págs. 423-432 ©UNESCO: Oficina Internacional de Educación, 2000. Este documento puede ser reproducido sin cargo siempre que se haga referencia a la BENJAMIN BLOOM (1913–1999), Elliot W. Eisner.

MARCO CONTEXTUAL

Pisagua es una localidad chilena, ubicada en la zona costera septentrional de dicho país. El caserío, que posee una población de 260 habitantes según el censo del año 2002, pertenece administrativamente a la comuna de Huara, en la provincia del Tamarugal, Región de Tarapacá.

Pisagua está ubicada geográficamente a 19°35′S 70°13′O, a 1980 km al norte de su capital, Santiago, a 229 km al sur de Arica y 161 km al norte de Iquique, las principales ciudades del extremo norte de Chile.

Se ubica sobre la amplia bahía de Pisagua que se abre por el noroeste hacia el océano Pacífico, al cual caen directamente los altos y escarpados cerros de la Cordillera de la Costa septentrional, sobre los cuales están las pampas del desierto de Atacama, destacando la Pampa del Tamarugal. La bahía de Pisagua es uno de los pocos sectores de la costa del Pacífico entre Arica e Iquique habilitadas para el fondeamiento de naves, lo que permitió ser habitada y convertirse en uno de los principales puertos de la región.

La escuela básica g-49 se encuentra ubicada en la calle Toribio Rabinet s/n en la caleta de Pisagua. Es un establecimiento rural, Actualmente cuenta con una matrícula de 70 alumnos, todos prioritarios y repartidos en niveles de pre kínder hasta octavo año de educación básica.

Su dependencia es municipal administrada por el departamento de educación de la ilustre municipalidad de huara.

Su actual construcción data desde el año 1960 aproximadamente se ubica en el sector alto de la caleta cuenta con cinco salas de clases, un laboratorio de computación, oficina de dirección, cocina, comedor y sala para biblioteca.
El horario de funcionamiento es de 07:30 de la mañana hasta las 15:45 horas de lunes a jueves y de 07:30 a 13:00 horas el día viernes y su régimen es de jornada escolar completa.

Planta docente:
Está compuesta por un profesor encargado de escuela (director), 3 docentes de aula, una educadora de párvulos y tres asistentes de educación.

MISION
La escuela g-49 de Pisagua entregará a sus alumnos una formación de alta exigencia académica, considerando en su proceso de enseñanza aprendizaje los, necesidades, capacidades e intereses de sus alumnos y alumnas, privilegiando un ambiente participativo y armónico y en donde cada uno de sus integrantes pueda desarrollar sus potencialidades en pro de su proyecto de vida y de los demás.
Propiciará el desarrollo de personas responsables, identificadas con su establecimiento, protagonistas de su aprendizaje, capaces de abrirse a los demás con afán de servicio y de estimular las relaciones interpersonales efectivas para trascender en su espiritualidad, en un clima de equidad social y de principios democráticos lo que les permite, acceder y mantener con éxito los futuros desafíos educativos.

VISION
La escuela g-49 de Pisagua es un establecimiento, que pretende habilitar, efectivamente, a todos sus alumnos y alumnas para enfrentar con éxito los desafíos que le presenta la educación, su identidad y eleven su autoestima, que les permitirá desenvolverse adecuadamente en su medio local como en la sociedad global.

Los niños y niñas que asisten a la escuela traen consigo una mochila de discriminación por el pueblo en el que viven, la mayoría de los padres de los estudiantes son pescadores o mariscadores con escasa educación o preparación académica. Pisagua posee una población flotante de más del 50% por la extracción de un alga marina llamada wiro, lo que hace que el establecimiento varíe su matrícula durante el año. El compromiso de los

padres es poco o casi nulo. El establecimiento cuenta con grupo PIE, ya que el 50% de los estudiantes Posee NEE.

El establecimiento cuenta con PME-SEP lo que ha permitido traer recursos y contar con más personal para poder cumplir con necesidades de los estudiantes.

Los docentes que se desempeñan en esta unidad educativa, son personas que se comprometen con el desafío de ser formadores de personas integrales, acompañar a sus alumnos tanto en el plano de los conocimientos, como en el área de desarrollo personal y sociocultural acorde a la dinámica de la sociedad actual. El desafío para los profesores es implementar y utilizar metodologías innovadoras, contextualizadas y adecuadas a la realidad de nuestros alumnos.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Prueba de Lenguaje y comunicación

4° Básico

Texto n°1

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 1 a la 8.

La zorra y el cuervo

Una vez un cuervo de negro plumaje, tras robar un queso de una ventana, se encaramó en la copa de un árbol para comérselo tranquilamente. Una zorra que caminaba por el lugar lo vio y empezó a hablarle de esta manera:

- ¡Que brillo tienen sus plumas, oh cuervo! ¡Cuánta hermosura hay en tu cuerpo y tu rostro! ¡Si tuvieras voz, ningún ave te aventajaría!

El cuervo halagado, quiso robar su voz. Él, neciamente, abrió el pico para comenzar a cantar y dejó caer el queso. La astuta zorra al verlo caer, lo atrapó vivamente con sus ávidos dientes. Sólo gimió el cuervo por haberse dejado engañar.

Fredo

1) El texto anterior fue escrito para:

a) Convencer al lector de no ser pretencioso.
b) Informar acerca de lo que les pasó a un cuervo y una zorra.
c) Entretener a través de una historia que deja una enseñanza.
d) Dar instrucciones sobre cómo debemos comportarnos en la vida.

2) El texto que acabas de leer es:

a) Una noticia.
b) Una carta.
c) Una fábula.
d) Una leyenda.

3) ¿Qué robo el cuervo?

a) Una ventana.
b) Un queso.
c) Una canción.
d) Unas plumas.

4) ¿Por qué gimió el cuervo?

a) Porque no sabía cantar.
b) Porque tenía mucha hambre.
c) Porque se sintió engañado.
d) Porque se le cayó el queso.

5) Explica por qué crees que la zorra dijo:

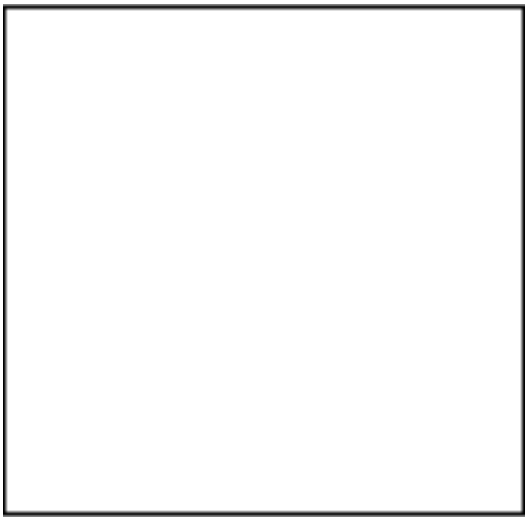
"¡Si tuvieras voz, ningún ave te aventajaría!"

---

6) La zorra del texto es:

a) Necia y torpe.
b) Rápida y generosa.
c) Inteligente y astuta.
d) Hambrienta y divertida.

7) Dibuja el cuervo y escribe dos características de él.



1)

2)

8) ¿Estás de acuerdo con la actitud de la zorra?

Sí ____ No ____

¿Por qué?

Texto n°2

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 9 a la 13.

Miércoles 29 de abril de 2009

Incautan búfalos de agua, víctimas de maltrato animal

Al borde de la muerte, por pésimas condiciones sanitarias y falta de alimentos, fueron encontrados 20 búfalos de agua, en la comuna de Retiro, Región del Maule. La Policía de Investigaciones incautó los animales por orden del Ministerio Público, llevándoselos del lugar, tras una denuncia del Servicio Agrícola y Ganadero.

Se está investigando el delito de maltrato animal y se detuvo inmediatamente al dueño de los animales.

9) ¿Cuál es el propósito del texto?

a) Narrar la historia de unos búfalos de agua.
b) Intentar convencer al que lee que no cometa maltrato animal.

c) Entretener al lector con un caso de maltrato animal ocurrido en la región del Maule.
d) Informar y explicar sobre un caso de maltrato animal ocurrido en la región del Maule.

10) Escribe el problema que se plantea en el texto y al menos una solución que tuvo.

11) ¿Para qué sirve la imagen que acompaña el texto?

a) Para mostrar la región del Maule.
b) Para demostrar la falta de alimento de los animales.
c) Para mostrar a los búfalos de agua.
d) Para demostrar el avance de la investigación.

12) Busca en el texto tres palabras que sean **esdrújulas.**

13) Explica por qué la palabra **incautó** lleva tilde.

Texto n°3

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 14 a la 18.

Chiloé

Chiloé es un archipiélago ubicado al sur de nuestro país. En sus islas destacan las colinas redondeadas, coloreadas por distintos tonos de verde de la vegetación nativa y los sembrados. Los poblados están formados por casas multicolores, hechas de tejuelas de madera lo que da un aspecto alegre al paisaje. Algunos sectores se caracterizan por sus palafitos, que son casas construidas sobre el mar, montadas sobre vigías de madera. Amarrados a los pilotes de los palafitos suele verse algún bote o una lancha. En la costa, se distinguen caletas de pescadores y muelles de donde salen las lanchas que llevan carga y pasajeros de isla en isla. En medio del campo, cada cierto trecho se levanta una iglesia colonial construida de tejuelas de madera, la belleza de éstas ha hecho que se las considere patrimonio de la humanidad.

14) ¿Cuál es el propósito del texto?

a) Describir el archipiélago de Chiloé.
b) Comparar Chiloé con otras regiones del país.
c) Contar la vida de las personas que viven en Chiloé.
d) Invitar a visitar el archipiélago de Chiloé.

15)Después de leer el texto se puede decir que:

a) Chiloé es considerado patrimonio de la humanidad.
b) Las iglesias coloniales son consideradas patrimonio de la humanidad.
c) Los palafitos de Chiloé son considerados patrimonio de la humanidad.
d) Las colinas y su vegetación son considerados patrimonio de la humanidad.

16) La palabra **“vegetación”** lleva tilde porque es una palabra:

a) Esdrújula.
b) Grave terminada en ene.
c) Aguda terminada en ene.
d) Aguda terminada en consonante.

17) En las siguiente frase:”…En sus islas destacan las colinas redondeadas…”. La palabra destacada es un:

a) Sustantivo, ya que está nombrando la forma de las colinas.
b) Pronombre, ya que está remplazando a las colinas.

c) Adjetivo, porque dice cómo son las colinas.
d) Verbo, porque indica una acción que se realiza en las colinas.

Texto n°4

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 19 a la 23.

Nuestra Señora de Guadalupe de Ayquina

Hace mucho tiempo, un niño que cuidaba los corderos de su padre en la quebrada de Ayquina, que desemboca en el río Salado al norte de Chile, descubrió una pequeña imagen de la Virgen dentro de un árbol. El niño la llevo a su pueblo, pero cada noche desaparecía y la volvían a encontrar en la quebrada. Al ver esto, el pueblo completo se trasladó a vivir en la quebrada para que Nuestra Señora de Guadalupe de Ayquina los cuidara y protegiera siempre.

19) ¿Qué intenta explicar el texto?

a) Cómo se apareció la Virgen a un niño tan pequeño.
b) Po qué vive el pueblo de Ayquina en esa quebrada.
c) Cómo se apareció la Virgen de Guadalupe en Ayquina.

d) Por qué la imagen de la Virgen de Guadalupe vivía dentro de un árbol.

20) ¿Por qué el niño estaba en la quebrada de Ayquina?

a) Lo habían mandado a pescar al río Salado.
b) Cuidaba los corderos de su padre.
c) Estaba de paseo por la zona de la quebrada.
d) Esperaba que apareciera Nuestra Señora de Guadalupe.

21) ¿Por qué el pueblo se trasladó a vivir a la quebrada de Ayquina?

a) Les gustó mucho ese lugar.
b) Era un lugar protegido de los otros pueblos.
c) Les parecía un lugar más apropiado para vivir, cerca del río.
d) Creyeron que la Señora de Guadalupe los cuidaría.

22) Después de leer el texto, se puede inferir que el pueblo de Ayquina:

a) Tiene muchos habitantes.
b) Se ubica en el sur de Chile.
c) Es muy generoso y se ubica en la costa.
d) Se dedica a la ganadería y es muy religioso.

23) ¿Por qué crees que el pueblo se trasladó a la quebrada?

Producción escrita.

Piensa en la siguiente situación: Cerca de donde vives "**Se ha encontrado una nueva especie animal"**, cuando iba camino a la escuela, tuviste la suerte de verlo.

Redacte una noticia donde se desarrolle la situación anterior.

24) Estructura

Recuerde que la noticia debe tener:

- Un titular con la idea principal de la noticia.
- La bajada de título, que responde al menos a cuatro de las preguntas básicas de la noticia. (qué – cuándo – cómo – por qué – quién).
- El cuerpo que tiene toda la información necesaria para desarrollar la situación antes planteada de manera completa y coherente.

En la redacción se considerará:

25) Ortografía

- Utilización de mayúsculas, signos de puntuación, leyes generales de acentuación.

26) Gramática

- Redacción de ideas utilizando conectores para su organización.
- Redacción con un uso adecuado de pronombres.

27) Vocabulario

- Uso de vocabulario pertinente y variado a la situación comunicativa.

Escribe aquí tu noticia.

Prueba de Matemáticas

4° Básico

Lee atentamente y responde las preguntas de la 1 a la 30.

1) Escribe en el recuadro el número que completa la siguiente expresión:

$324 \cdot 2 = 300 \cdot 2 + \square \cdot 2 + 4 \cdot 2$

2) En esta recta numérica ¿Qué número debe ir en el lugar señalado por el círculo?

a) 7.083
b) 7101
c) 7110
d) 7128

3) Completa los números que faltan en la tabla siguiendo el patrón:

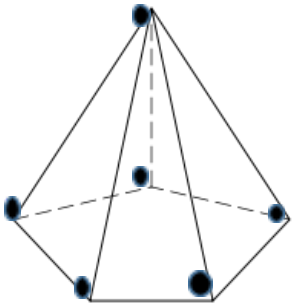
3	6	11	18	27
6	9		21	30
11	14	19	26	

4) Ely tiene $750 y Amanda tiene $465
¿Cuánto dinero menos que Ely tiene Amanda?

a) $285
b) $295
c) $305
d) $395

5) Indica a que corresponden los elementos destacados con los círculos en este dibujo de pirámide.

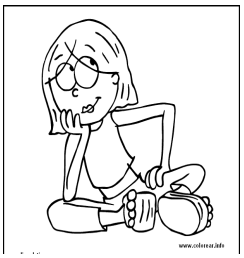
a) Aristas
b) Caras
c) Lados
d) Vértices



6) Para calcular 35 · 4 Valeria pensó lo siguiente:

Como 4 es igual a 2 · 2,
Entonces 35 · 4 = 35 · 2 · 2.

Hago primero 35 · 2 que es lo mismo que el doble de 35, o sea 70
Y después hago 70 · 2, que sería 140



Utilizando la misma estrategia de Valeria, calcula 45 · 4 y aplica aquí tu procedimiento:

7) Un paquete d galletas cuesta $ 340. ¿Cuánto cuestan 5 paquetes?

a) $1.705
b) $1.700
c) $1.500
d) $345

8) Miguel compro 5 kilos de pan a $ 980 cada kilo. ¿Con que operación podría saber Miguel cuánto tiene que pagar en total?

a) 980 + 5
b) 980 – 5
c) 980 · 5
d) 980 : 5

9) Carolina colecciona gogos.
Ella tiene 26 gogos, 25 gogos verdes, 10 amarillos y 7 lilas.
Carolina quiere repartir los gogos en 4 grupos, con la misma cantidad cada uno, para jugar con sus amigos. ¿Cuántos gogos tendrá cada grupo?

a) 4 gogos
b) 17 gogos
c) 21 gogos
d) 68 gogos

10) Paty repartió 72 manzanas en 9 bolsas. En cada bolsa echó la misma cantidad.
¿Cuántas manzanas echo en cada bolsa?

a) 72 manzanas
b) 9 manzanas
c) 8 manzanas
d) 7 manzanas

11) Si compras 3 bolsas de manjar a $945 cada una. ¿Cuánto pagas por las tres bolsas de manjar?

a) $ 315

b) $ 948
c) $ 2.725
d) $ 2.835

12) El número 7.083 se lee:

a) Setenta ochenta y tres.
b) Siete mil ochenta y tres.
c) Siete mil ochocientos treinta.
d) Siete mil ochocientos tres.

13) Se destruyen 81 lápices entre todos los compañeros(as) de un curso. Cada compañero(a) recibió 3 lápices.
¿Con que operación podríamos saber cuántos estudiantes tiene el curso?

a) 81 + 3
b) 81 · 3
c) 81 – 3
d) 81 : 3

14) Gaby y su hermano cosecharon 121 naranjas, 45 pomelos y 78 mangos.
¿Cuánta fruta cosecharon?

a) 134
b) 144
c) 244
d) 1.351

15) Marca el reloj análogo que indica la misma hora que el reloj digital.

a)

b)

c)

16) Para calcular 25 · 6, Pablo pensó lo siguiente:

Como 6 es 2 · 3,
Entonces 25 · 6 = 25 · 2 · 3.

Primero multiplico 25 ·2 que serían 50
Y después multiplico 50 · 3, lo que da

Utilizando la misma estrategia de Pablo, calcula 15 · 6 y explica aquí tu procedimiento:

17) Para completar la expresión 923 · 8 = ☐ · 8 + 20 · 8 + 3 · 8

El número que de be ir en el recuadro es:

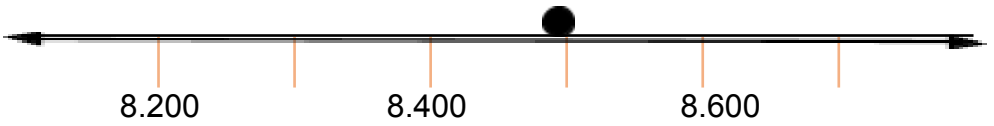
a) 9
b) 90
c) 900
d) 923

18) Noventa mil cuatrocientos sesenta es:

a) 90.000.460
b) 9.040.060

c) 904.060
d) 90460

19) En esta recta numérica ¿Qué número debe ir en el lugar señalado por el circulo?

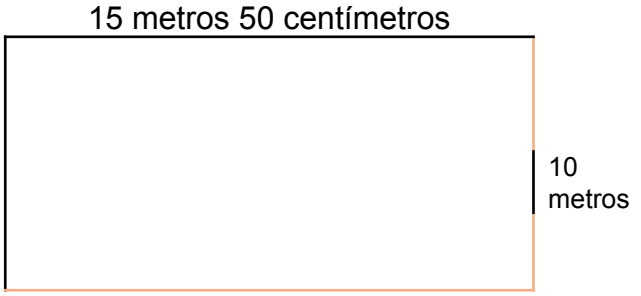


a) 8.300
b) 8.401
c) 8.450
d) 8.500

20) Don Félix necesita cercar un terreno rectangular. Las medidas del terreno están en el dibujo.

¿Cuántos metros de malla necesita en total?

a) 26 m
b) 51 m
c) 75 m
d) 150 m



21) Nico está a cargo de una biblioteca pública. Ayer recibió una donación que consistía en 5 cajas con 25 libros cada una y 20 libros sueltos.

¿Cuántos libros recibió Nico para la biblioteca?

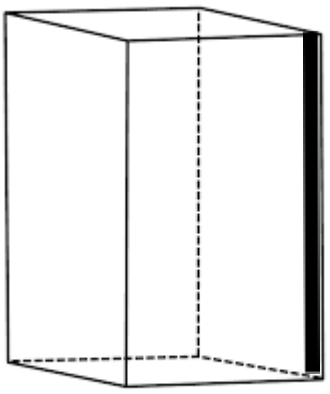
a) 625
b) 225
c) 145
d) 50

22) Completa la tabla siguiendo el patrón:

5	9	10	14	15
9	13		18	
10		15		20

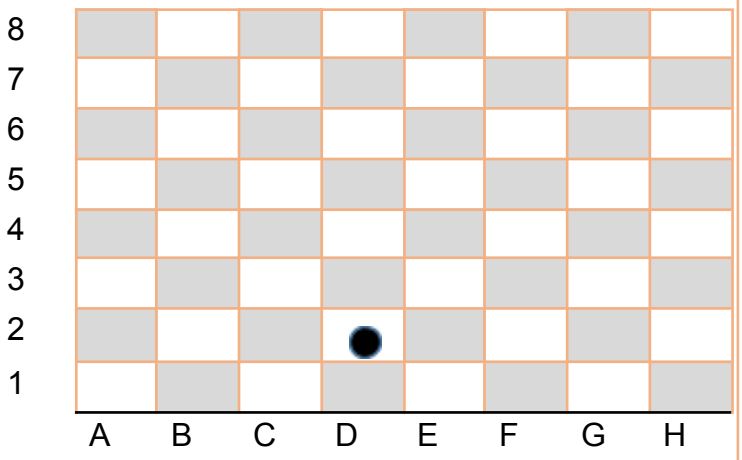
23) Indica cómo se llama el elemento remarcado con negro en este dibujo de un prisma.

a) Arista
b) Cara
c) Vértice
d) Lado

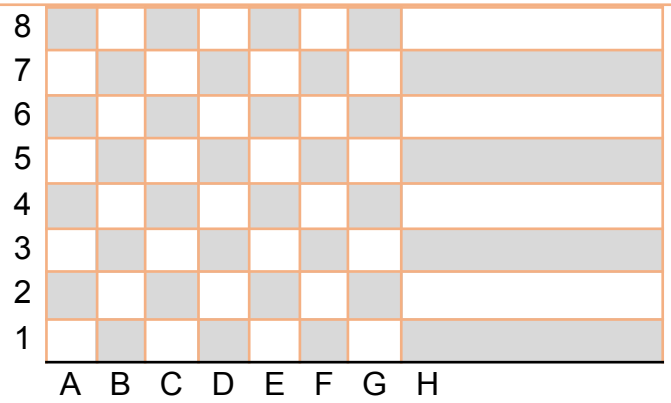


24) Marca la alternativa que indica la posición del círculo en el tablero.

a) D
b) 2
c) D2
d) E2



25) Marca con una x el casillero G7.



Usa la siguiente información para responder las preguntas 26 y 27:

"Los lunes en la mañana, el 4° básico tiene una clase de educación física desde las 08:30 hasta las 10:00 horas y por la tarde tiene taller de yoga, comienzan a las 15:00 y terminan a las 16:25."

26) ¿Cuánto tiempo del día lunes destinan a estas dos actividades físicas los estudiantes del 4° básico?

a) 1 hora y 55 minutos.
b) 2 horas y 25 minutos.
c) 2 horas y 55 minutos.
d) 3 horas.

27) ¿Cuántos minutos dura el taller de yoga?

a) 1.625 minutos.
b) 125 minutos.

c) 85 minutos.
d) 75 minutos.

28) Hay que destruir 96 huevos en cajas de 6 huevos cada una.

¿Cuántas cajas se necesitan?

a) 11
b) 16
c) 90
d) 102

29) Los lados de un cuadrado miden 2 metros y 25 centímetros cada uno.

¿Cuántos metros mide su perímetro?

a) 9 m
b) 30 m
c) 36 m
d) 108 m

30) Marca el reloj análogo que indica la misma hora que el reloj digital.

a)

b)

c)

Prueba de Lenguaje y Literatura

8° Básico

Texto N° 1

Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 11.

MACONDO

Deslumbrada por tantas y tan maravillosas **invenciones,** la gente de Macondo no sabía por dónde empezar a asombrarse. Se trasnochaban contemplando las pálidas bombillas eléctricas alimentadas por la planta que llevo Aureliano Triste en el segundo viaje del tren, y a cuyo obsesionante tumtum costó tiempo y trabajo acostumbrarse. Se indignaron con las imágenes vivas que el próspero comerciante don Bruno Crespi proyectaba en el teatro con taquillas de boca de león, porque un personaje muerto y sepultado en una película y por cuya desgracia se derramaron lágrimas de **aflicción**, vivo y convertido en árabe en la película siguiente. El público que pagaba dos centavos para compartir las vicisitudes de los personajes, no pudo soportar aquella burla inaudita y rompió la silletería. El alcalde, a instancias de don Bruno Crespi, explicó mediante un bando que el cine era una máquina de ilusión que no merecía los desbordamientos pasionales del público. Ante la desalentadora explicación, muchos estimaron que habían sido víctimas de un nuevo y aparatoso asunto de gitanos, de modo que optaron por no volver al ir al cine, considerando que ya tenían bastante con sus propias penas, para llorar por fingidas desventuradas de seres imaginarios.

(Fragmento de Cien años de soledad. Gabriel García Márquez).

1) ¿Cuál es el propósito del texto leído?

   a) Narrar una historia.
   b) Informar sobre algo.
   c) Convencer sobre algo.
   d) Expresar sentimientos.

2) ¿Qué tenía tan deslumbrado al pueblo de Macondo?

a) Un obsesionante tumtum.
b) La llegada de una nueva tecnología.
c) Un funeral de un actor de cine.
d) El segundo viaje en tren de Aureliano Triste.

3) ¿Quién rompió la Silletería?

a) El alcalde.
b) El público.
c) Un personaje.
d) Un comerciante.

4) ¿Qué situación provocó la indignación de los habitantes de Macondo?

a) Ver muerto y sepultado al personaje de la película.
b) Que el alcalde dijera que el cine era una máquina de ilusión.
c) Ver vivo a un actor que había muerto en una película anterior.
d) Que don Bruno Crespi pusiera unas taquillas con boca de león.

5) El sonido “tumtum” venía de :

a) El Tren.
b) El cine.
c) La planta.
d) Las bombillas.

6) Al final del texto, ¿Por qué decidieron los habitantes de Macondo no volver al cine?

a) Porque consideraron que le precio de las entradas era muy alto.
b) Porque deseaban divertirse, pero descubrieron que las películas eran tristes.
c) Porque querían reservar sus emociones para los acontecimientos de la vida real.
d) Porque pretendieron emocionarse, pero las películas les parecieron poco creíbles.

7) ¿Quiénes son los "seres imaginarios" que se habla al final del texto?

a) Gitanos.
b) Fantasmas.
c) Personajes de películas.
d) Autoridades del pueblo.

8) ¿Cuál de los siguientes fragmentos del texto expresa una **opinión**?

a) "Optaron por no volver a ir al cine".
b) "No merecía los desbordamientos pasionales del público".
c) "Trasnochaban contemplando las pálidas bombillas eléctricas".
d) "No pudo soportar aquella burla inaudita y rompió la silletería".

9) En el texto, ¿Qué significa la palabra **aflicción**?

a) Mentira.
b) Asombro.
c) Nostalgia.
d) Sufrimiento.

10) En el texto ¿Qué significa la palabra **invenciones**?

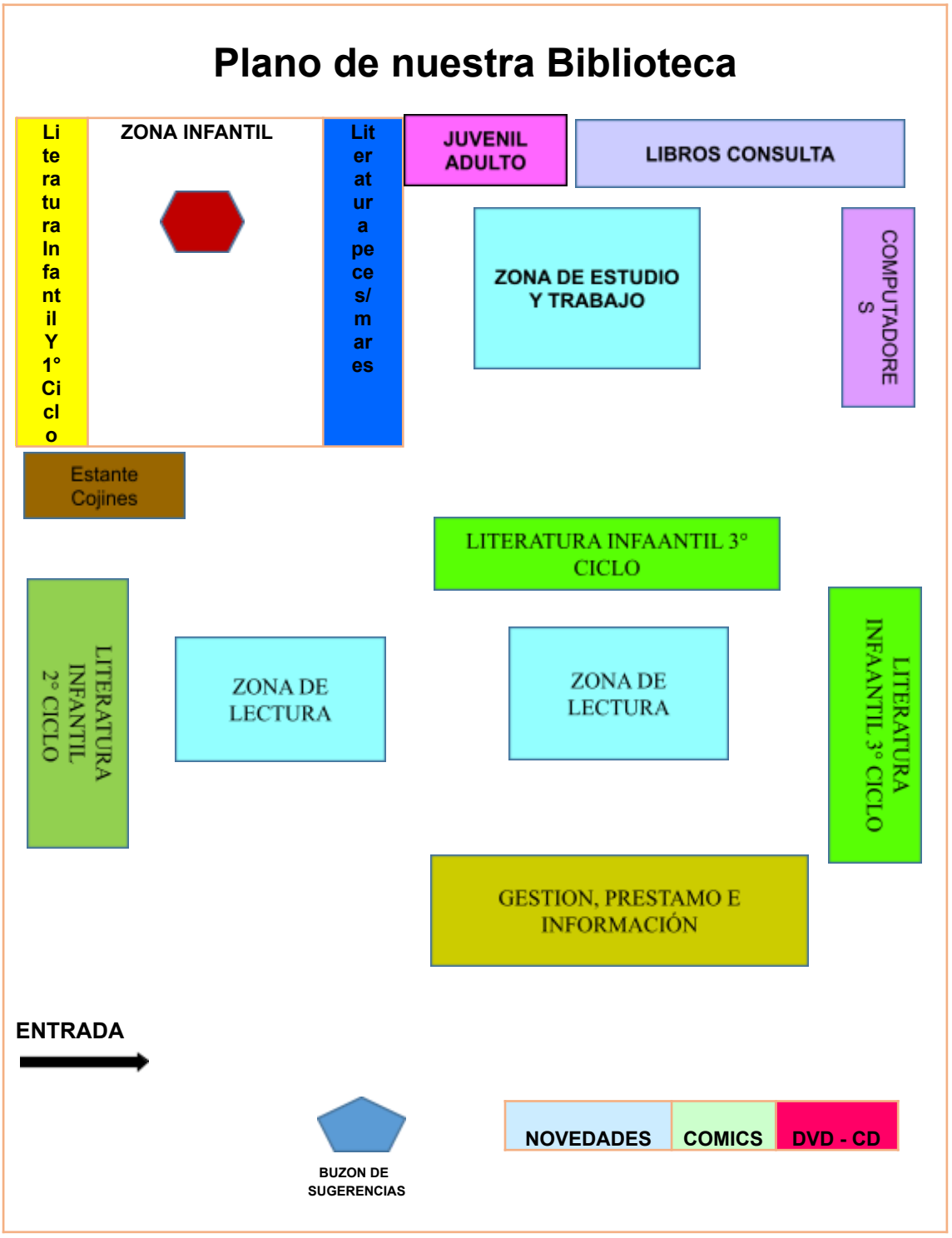
a) Fantasías.
b) Mentiras.
c) Sorpresas.
d) Creaciones.

11) ¿Estás de acuerdo con la opinión de los habitantes de Macondo sobre el valor de las películas?

SI ____ NO ____

¿Por qué? Explica comparando tu actitud hacia las películas con la de los habitantes de Macondo.

Mira y lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas de la 12 a la 15.



12) ¿Cuál es el propósito del texto?

a) Invitar a que la gente visite la biblioteca.
b) Enseñar los procedimientos para pedir libros en la biblioteca.
c) Informar sobre los espacios y servicios que tiene la biblioteca.
d) Fomentar la lectura de niños y padres que asisten a la biblioteca.

13) Si quieres pedir literatura para un padre o madre, ¿Dónde lo irías a buscar?

a) A la zona infantil.
b) A la zona de lectura.
c) A la zona de estudio y trabajo.
d) A la zona de gestión, préstamo e información.

14) ¿Dónde se ubican las novedades?

a) Cerca del 3° ciclo.
b) Cerca de la entrada.
c) Cerca de libros consulta.
d) Cerca de la zona infantil.

15) ¿Por qué puede haberse escogido ese lugar para las novedades?

Texto N° 2

Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 20.

OPINIONES DE GENTE DE LA CALLE

Pues, yo creo que puede ser bueno, porque así cuando grandes no se les hace tan complicado, además aprenden el valor de las cosas. Hay familias que pasan muchas necesidades y en esos casos es de gran ayuda a la economía familiar.

Vera.

Depende de que trabajo sea y si es voluntario o no. Aunque se debe tener en cuenta que un niño se debe preocupar inicialmente por su estudio y todo eso, pero si ya está un poco grandecito y lo hace solo porque le gusta o lo necesitan mucho, no hay ningún problema.

Paola.

Los niños no deben hacerlo, pero la realidad en muchos países demuestra lo contrario. Es muy triste la situación a la que se enfrentan tantos niños en todo el mundo, lo peor de todo es que la mayoría de las personas damos la espalda a esta situación. Es lamentable.

Joaquín.

Yo opino que los niños deben disfrutar su niñez jugando, aprendiendo, y siendo felices, pero no trabajando, ellos no deberían preocuparse de otra cosa más que de estudiar y divertirse, además sus padres debe ser gente irresponsable, porque están impidiendo el normal desarrollo del niño. ¡Esto debe dejar de suceder, debería ser erradicado de una vez por todas!

Milton.

Esto va a estar sujeto a la edad y a la situación familiar del niño. No comparto que los exploten, como hacen algunos padres para financiar sus vicios. Pero si es para alimentarse, ganarse el pan de cada día, no hay más remedio, tendrá que hacerlo. Aunque hay que tener en cuidado porque dependiendo de la edad es ilegal.

Andrés.

16) ¿Cuál de estas preguntas parece estar contestando la gente?

a) ¿Deben trabajar los niños?
b) ¿Crees en valor del trabajo?
c) ¿Qué deben hacer los niños en su tiempo libre?
d) ¿Cómo pueden mejorar su economía las familias más necesitadas?

17) ¿Cuál de las opiniones contradice más directamente la opinión de Milton?

a) Vera.
b) Paola.
c) Andrés.
d) Joaquín.

18) ¿Cuál de los siguientes fragmentos del texto describe un hecho?

a) “No comparto que los exploten”
b) “Dependiendo de la edad es ilegal”
c) “Puede ser de gran ayuda a la economía familiar”
d) “Es muy triste a la situación a la que se enfrentan”

19) El texto de Joaquín, ¿Qué significa la expresión “damos la espalda”?

a) Que apoyamos la situación.
b) Que desconocemos la situación.
c) Que nos despreocupamos de la situación.
d) Que nos hacemos responsables de la situación.

20) ¿Qué par de opiniones se parecen más entre sí?

a) Milton y Vera.
b) Milton y Paola.
c) Andrés y Paola.
d) Joaquín y Andrés.

Lee las siguientes instrucciones y escribe el texto que se te solicita.

21) Tu mejor amia(o) y compañera(o) se ha ido a vivir a otro país. Escríbele una carta y cuéntale cómo han sido estos meses en que ella o él no ha estado en Chile.

Recuerda cuidar tu redacción y ortografía.

Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas de la 22 a la 25.

DARIA TODO EL ORO DEL MUNDO
(Jorge Teiller)

Daría todo el oro del mundo
por sentir de nuevo en mi camisa
las frías monedas de la lluvia.
Por oír rodar el oro de alambre
en que un niño descalzo
lleva el sol a un puente.

Por ver aparecer
caballos y cometas
en los sitios vacíos de mi juventud.

Por oler otra vez
los buenos hijos de la harina
que ocupa bajo su delantal la mesa.

Para gustar
la leche del alba
que va llenando los pozos olvidados.

Daría no sé cuánto
por descansar en la tierra
con las frías monedas de plata de la lluvia
cerrándome los ojos.

22) ¿Cuál es el sentimiento que predomina en el texto?

a) La compasión.
b) La esperanza.
c) La nostalgia.
d) La tristeza.

23) ¿A qué se refieren las cinco primeras estrofas del ´poema?

a) A la riqueza.
b) A los sentidos.
c) A la naturaleza.
d) A los juegos infantiles.

24) En el texto, ¿Qué son “los buenos hijos de la harina?

a) Las monedas.
b) Los juguetes.
c) Los panes.
d) Los niños.

25)En el texto, ¿Qué son las monedas?

a) Plata.
b) Gotas.
c) Sueños.
d) Recuerdos.

26) En el texto, ¿Qué es el sol?

a) Un niño.
b) Un recuerdo.
c) Un pensamiento.
d) Un aro de alambre.

Prueba de Matemáticas

8° Básico

Lee atentamente y responde las preguntas de la 1 a la 32.

1) El resultado de -31 · 6 es:

   a) 37
   b) -37
   c) 186
   d) -186

2) Loreto quiere poner cerámica en un pasillo rectangular de 5,8m de largo y 2,6m de ancho.

   ¿Para cuantos metros cuadrados debe comprar cerámica?

   a) $14{,}08m^2$
   b) $14{,}8m^2$
   c) $15{,}08m^2$
   d) $15{,}8m^2$

3) Marca la expresión equivalente a: $6^3 \cdot 6^2$

   a) 6^6
   b) 6^5
   c) 12^5
   d) 12^6

4) Marca la expresión que es equivalente a: 5x + 6 (x + 1)

   a) 12x
   b) 11x + 1
   c) 11x + 6
   d) 6x + 7

5) Un equipo de montañistas decide hacer su campamento base a los 1800 m sobre el nivel del mar, desde donde iniciaran su ascenso a la cumbre subiendo 400 m por día. Marca la función que permite

terminar la altura sobre el (h) en que se encontrara el equipo en x días.

a) h(x) = 400 + 1800x
b) h(x) = 2200x
c) h(x) = 400x + 1800
d) h(x) = x + 2200

6) En el transcurso de una noche la temperatura en la ciudad de Punta Arenas alcanzó -5°C. Esa misma noche en Colchane la temperatura fue 3 veces más baja que en Punta Arenas.
¿Cuál fue la temperatura esa noche en Colchane?

a) -15°C
b) -8°C
c) -2°C
d) 15°C

7) En una caja hay 5 tarros y en cada tarro hay 5 bolsas con 5 bombones cada una. Marca la potencia que representa la cantidad de bombones que habrá en 5 cajas de las mismas.

a) 4^5
b) 5^3
c) 5^4
d) 3^5

8) Una tienda deportiva decidió subir todos sus productos un 15%. Si un producto costaba $x.
¿Cuál será su precio después del aumento?

a) 115x
b) 15x
c) 1,15x
d) 0,15x

9) El resultado de -60 + -3 es:

a) 20
b) -20
c) -63
d) 180

10) En Ollagüe, un día la temperatura llego a -30°C. Ese mismo día en Santiago la temperatura fue la décima parte que en Ollagüe. ¿Cuál fue la temperatura ese día en Santiago?

a) -20°C
b) -10°C
c) -3°C
d) 3°C

11) Una agenda para estudiantes tiene un valor de $2.200. Marca la función que permite determinar el valor de x agendas de las mismas.

a) V(x) = x + 2.200
b) V(x) = 2.200 – x
c) V(x) = $\frac{2200}{x}$
d) V(x) = 2.200x

12) ¿Cuántos vasos de $\frac{1}{8}$ lt se pueden llenar con 2 $\frac{1}{2}$ lt de agua?

a) 5 vasos
b) 8 vasos
c) 16 vasos
d) 20 vasos

13) Al resolver la ecuación 3x – 5 = 19 resulta:

a) x = 8
b) x = 21
c) x = 27
d) x = 72

14) Marca la expresión equivalente a: $(4^a + 3)(5^a + 1)$

a) $42\ a^2$
b) $9\ a^2 + 3$
c) $20\ a^2 + 19\ a + 3$
d) $20\ a^2 + 19\ a + 4$

15) Leonel vende volantines a $600 cada uno. Marca la función que representa las ventas que hace Leonel por x volantines (V(x)).

a) V(x) = x + 600
b) V(x) = 600x
c) $V(x) = \frac{x}{600}$
d) $V(x) = \frac{600}{x}$

16) Marca la expresión equivalente a $(2^3)^4 \div (2^4)^2$

a) 2
b) 2^2
c) 2^3
d) 2^4

17) Rayen y Salvador crearon una red de amigos que la activan cada vez que tienen que ayudar a la comunidad. El procedimiento que utilizan, consiste en que cada uno de ellos dona 1K de alimento no perecible y llama por teléfono a dos amigos, quienes donan 1K de alimento no perecible y a la vez, llaman también a dos amigos cada uno, quienes donan y llaman a otros amigos y así continúa la red. ¿Cuantos Kilos logran juntar si realizan 7 ciclos de llamadas?

a) 126 Kg
b) 128 Kg
c) 254 Kg
d) 256 Kg

18) Se desea poner reja a un terreno cuadrado de 144 m^2. ¿Cuántos metros lineales de reja se necesitan?

a) 284 m
b) 72 m
c) 48 m
d) 12 m

19) Marca la expresión que es equivalente a 2n (3n + 6)

a) 5n + 6
b) 18n
c) $6n^2 + 12n$
d) $18n^2$

20) Matías hizo un viaje de 4 Km en un taxi cuya tarifa es de: $300 la bajada de bandera y $150 por cada 200m recorridos. ¿Cuánto debe pagar Matías por el viaje?

a) $ 600
b) $ 3000
c) $ 3300
d) $ 6300

21) En un estacionamiento se paga un cargo fijo de $ 300 más $20 por minuto. Marca la función que permite determinar el costo (C) por estacionar x minutos (C(x)).

a) C(x) = 20x + 300
b) C(x) = 300x + 20
c) C(x) = 320x
d) C(x) = 20x

22) Observa la siguiente tabla cuyas variables son directamente proporcionales y marca la función que generaliza la situación de la tabla.

X = número de hojas de papel	Y = espesor (cm)
1	0,1
2	0,2
5	0,5
10	1
20	2
….	…
x	?

a) Y = 40x
b) Y = 10x
c) Y = 0,5x
d) Y = 0,1x

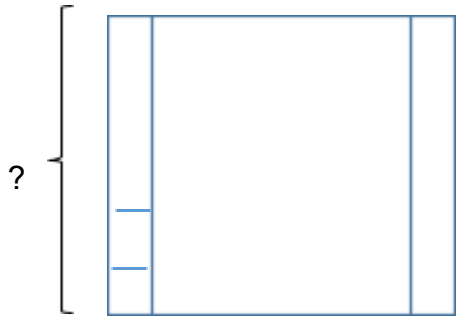
23) Al resolver la ecuación 5x + 11 = 61 resulta:

a) 50

b) 14.4
c) 12
d) 10

24) Se desea poner cerámica en un terreno cuadrado. Para ello se cuenta con 121 cerámicas que cubren exactamente el terreno. ¿Cuántas cerámicas se deben poner por cada lado del terreno?

a) 11
b) 12
c) 60.5
d) 121



25) En un cine decidieron bajar un 22% el valor de las entradas. Si la entrada tenía un valor de $ 3000
Marca la multiplicación que permite obtener el nuevo precio de las entradas.

a) $3000 \cdot 0.22$
b) $3000 \cdot 1{,}22$
c) $3000 \cdot 1{,}78$
d) $3000 \cdot 0{,}78$

26) Una cancha de futbol tiene un perímetro de 400 m. Si el largo mide 20m mas que el ancho, ¿Cuáles son las medidas de cancha?

	Ancho	Largo
a)	80m	120m
b)	70m	90m

c) 85m 105m
d) 90m 110m

27) Pilar corre diariamente alrededor de una cancha cuadrada. La cancha tiene una superficie de 1600 m^2 . ¿Cuántos metros corre Pilar en cada vuelta de la cancha?

a) 800 m
b) 160 m
c) 80 m
d) 40 m

28) Marca la expresión que es equivalente a: 9xy + 30xz

a) 9x(y + 21z)
b) $3x^2(3y + 10z)$
c) $9x^2(y + 21z)$
d) 3x(3y + 10z)

29) La entrada a una feria de diversiones cuesta $3000 y por subirse a cada juego hay que pagar un costo adicional de $ 600. ¿Cuánto tendría que pagar una persona que visita la feria y sube a 6 juegos?

a) $ 3.600
b) $ 3.606
c) $ 6.600
d) $ 6.606

30) Un mueblista hizo una cierta cantidad de mesas, vendió 30 y le quedan por vender menos de 20. ¿Cuántas mesas hizo?

a) Menos de 20
b) Menos de 30
c) Menos de 50
d) Más de 50

31) Las variables de siguiente tabla son directamente proporcionales. Marca la función que presenta a p(x).

a) p(x) = 630x

Cantidad de huevos (x)	Precio (p)
1	$ 105
2	$ 210
3	$ 315
4	$ 420
….	…
x	p(x) =?

b) p(x) = x + 630
c) p(x) = x + 105
d) p(x) = 105x

32) Se quiere construir un huerto comunitario en un terreno cuadrado de 400 m^2 de superficie. ¿Cuánto mide el lado del terreno?

a) 10 m
b) 20 m
c) 40 m
d) 100 m

ANALISIS DE RESULTADOS

A continuación se presenta el Informe de Resultados de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, sobre los aprendizajes logrados .

La evaluación de la cobertura curricular corresponde a los programas oficiales del Ministerio de Educación, de acuerdo a las Bases Curriculares 4to básico) y al Marco Curricular ajustado (8° básico).

Evalúa los logros alcanzados por habilidad y eje curricular, en cada nivel de enseñanza; y, entrega información sobre los niveles de desempeño de cada habilidad evaluada por nivel y curso, de acuerdo a las orientaciones de los Planes de Mejoramiento de la SEP.

Se espera que esta información permita establecer criterios y tomar decisiones pedagógicas para apoyar el progreso en los aprendizajes de los estudiantes.

Curso		**Lenguaje y Comunicación**	
	Número de alumnos evaluados	Matrícula total	Porcentaje de asistencia
4° Básico A	10	12	83%
8° Básico A	1	2	50%

Estructura de Pruebas e Ítems Evaluados en Lenguaje y Comunicación

I. A continuación se detallan los temas evaluados para cada nivel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación

CUARTO BÁSICO				
Objetivo de Aprendizaje	**Indicador de Evaluación**	**Distribución de puntaje**	**Tipo de pregunta**	**Posición**
Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.	Identifican el propósito comunicativo de un texto Leído.	1 1	Cerrada Cerrada	1 2
	Habilidades de comprensión explícita: Contestan preguntas que aluden a información explícita del texto.	1 1 1 1	Cerrada Cerrada Cerrada Cerrada	3 4 20 21
	Habilidades de comprensión implícita: Contestan por escrito preguntas que aluden a información implícita del texto. Describen a los personajes usando información implícita del texto.	2 1 1 3	Abierta Cerrada Cerrada Abierta	5 22 6 7
	Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.	2 2	Abierta	8 23

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.	Identifican el propósito comunicativo de un texto leído.	1 1 1	Cerrada Cerrada Cerrada	9 14 19
	Habilidades de comprensión implícita: Reconocen dentro de un texto problema-solución.	4	Abierta	10
	Comprenden la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas.	1	Cerrada	11
		1	Cerrada	15
	Comprenden información global.			
Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: ☂ Escritura de ay, hay, ahí ☂ Acentuación de palabras, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas	Justifican el uso de tilde aludiendo a la regla que corresponde.	3 3 1	Abierta acotada Abierta acotada Cerrada	12 13 16

	Tildan correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas en los textos que escriben. Utilizan signos de puntuación y mayúsculas cuando corresponde.	4	Abierta	25
	Utilizan conectores para ordenar el relato.	4	Abierta	26
Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.	Señalan en un texto qué palabras caracterizan a un objeto, lugar, animal o persona.	1 1	Cerrada Cerrada	17 18

Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: ☂ Usando un formato adecuado ☂ Transmitiendo el mensaje con claridad	Utilizan el formato correspondiente a noticia.	6	Abierta	24

OCTAVO BASICO				
Aprendizaje Esperado	Indicador de Evaluación	Distribución de puntaje	Tipo De pregunta	Posición
Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes -el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema -el efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema -elementos en común con otros textos leídos en el año	Relacionar e interpretar:			
	Interpretar lenguaje figurado	2	Cerrada	23
	Interpretar lenguaje figurado	2	Cerrada	24
	Interpretar lenguaje figurado	2	Cerrada	25
	Interpretar lenguaje figurado	2	Cerrada	26
	Interpretar el sentido global de un poema	2	Cerrada	22

Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: -los propósitos explícitos e implícitos del texto -una distinción entre los hechos y las opiniones expresados -presencia de estereotipos y prejuicios -la suficiencia de información entregada -el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos -similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho	Localizar			
	Identificar información explícita del texto	1	Cerrada	14
	Interpretar y relacionar:			
	Realizar inferencias a partir de información del texto	2	Abierta	15
	Realizar inferencias a partir de información del texto		Cerrada	13
	Reflexionar:			
	Identificar el propósito del texto leído.	1	Cerrada	12
Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: -la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen -la diferencia entre hecho y opinión -con qué intención el autor usa diversos modos verbales --su postura personal frente a lo leído y	Relacionar e interpretar:			
	Identificar convergencia o divergencia interpretativa (divergencia)	2	Cerrada	17
	Identificar convergencia o divergencia interpretativa (convergencia)	2	Cerrada	20
	Realizar inferencias a partir de información del texto	2	Cerrada	16

argumentos que la sustentan	Interpretar lenguaje figurado	2	Cerrada	19
	Reflexiona r:			
	Distinguir hecho de opiniones	2	Cerrada	18
Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -el o los conflictos de la historia -los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes -la relación de un fragmento de la obra con el total -el narrador, distinguiéndolo del autor -personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto -los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual -la disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla -elementos en común con otros	Relacionar e interpretar:			
	Establecer relaciones de significado en el texto	2	Cerrada	2
	Establecer relaciones de significado en el texto	2	Cerrada	6
	Realizar inferencias a partir de información del texto	2	Cerrada	
	Interpretar el significado de una palabra a partir de Claves contextuales	1	Cerrada	9
	Interpretar el significado de una palabra a partir de Claves contextuales	1	Cerrada	10
	Identificar el conflicto en un texto narrativo literario	2	Cerrada	4
	Identificar el agente (sujeto) en una proposición.	2	Cerrada	3
	Identificar el agente (sujeto) en una proposición.	2	Cerrada	5

textos leídos en el año	Reflexionar:			
	Identificar propósito del texto leído	1	Cerrada	1
	Distinguir hechos de opiniones	2		8
Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea	Realizar una opinión fundamentada a partir de la lectura del texto	2	Abierta	11

II. Resultados en la prueba de Cobertura Curricular de Lenguaje y Comunicación

A continuación se presentan los principales resultados de la prueba de cobertura curricular de lenguaje y comunicación, primero a nivel general y luego curso por curso.

1. Resultados por curso
2. Tablas por niveles, cursos y estudiantes a.
   a) Resultados por eje/habilidad
   b) Niveles de desempeño por curso
   a) Resultados por pregunta

a) Resultados por eje/habilidad. Curso 4°Basico, Resultados en Lenguaje y comunicación por habilidades.

Nombre	Extraer información explicita	Extraer información Implícita	Juicio crítico de un texto	Reflexión sobre un texto	Convenciones de la lengua	Producción de texto

Nataly Rubí Asencios Regalado	75,0%	0,0%	75,0%	40,0%	11,1%	60,0%
José Luis Baeza Olivos	25,0%	15,4%	25.0%	20,0%	0,0%	42.3%
Génesis Belén Castañeda Villalobos	25.0%	38,5%	50,0%	60,0%	22.2%	56,7%
Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	50,0%	30,8%	50,0%	80.0%	66,7%	0,0%
Enzo Franccesco Giovanni Guerrero Romero	50,0%	38.5%	50,0%	80,0%	22,2%	53,3%
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	25.0%	23,1%	25.0%	60,0%	0,0%	0,0%
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	25.0%	38,5%	25.0%	80,0%	33.3%	0,0%
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérrez	25.0%	23,1%	25.0%	40,0%	0,0%	0,0%
Deivy Francisco Rivera Vicencio	25.0%	38,5%	25.0%	80,0%	22,2%	0,0%
Ignacia Alejandra Rojas Vera	50,0%	15,4%	25.0%	40,0%	22.2%	0,0%
Logro promedio	37,5%	22,3%	37,5%	58,0%	20,0%	21,3%
Desviación Estándar	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,3

b) Niveles de Desempeño
Curso 4°Basico, Resultados en Lenguaje y comunicación por habilidades.

Número de estudiantes evaluados					
Habilidades	Bajo 0% - 25%	Medio bajo 26% - 50%	Medio Alto 51% -75%	Alto 76% - 100%	Total alumnus evaluados
Extraer información Explixita	6	3	1	0	10
Extraer información Implicita	6	4	0	0	10
Juicio crítico de texto	6	3	1	0	10
Reflexión sobre el texto	1	3	2	4	10
Convenciones de la lengua	8	1	1	0	10
Producción de texto	6	1	3	0	10

c) Resultados por pregunta

Resultados en Lenguaje y Comunicación por pregunta - 4° Básico

Nombre	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15
Nataly Rubí Asencios Regalado	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0
José Luis Baeza Olivos	0	0	1	0	-	0	2	1	0	0	0	0	-	1	0
Génesis Belén Castañeda Villalobos	1	1	1	0	2	1	1	2	0	2	1	0	0	1	0
Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	1	1	1	1	0	1	2	2	1	2	1	3	1	1	0
Enzo Franccesco Giovanni Guerrero Romero	1	1	1	0	0	1	2	2	1	3	1	0	0	1	0
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	1	1	1	0	0	1	1	1	0	2	1	0	0	1	0
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	0	1	1	0	0	1	3	1	1	3	0	3	0	1	0
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérrez	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1
Deivy Francisco Rivera Vicencio	0	1	0	0	-	0	1	1	1	-	0	0	0	1	0
Ignacia Alejandra Rojas Vera	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0

Logro promedio	40,0	90.0	90,0	20,0	15,0	50,0	46,7	65,0	50,0	30,0	50,0	20,0	3,3	90,0	10,0

Nombre	P 16	P 17	P 18	P 19	P 20	P 21	P 22	P 23	P 24	P 25	P 26	P 27	total	Logros
Nataly Rubí Asencios Regalado	0	0	1	0	1	1	0	1	3	1	3	1	18	36%
José Luis Baeza Olivos	0	0	0	0	0	0	0	-	1	3	1	0,5	11,5	23%
Génesis Belén Castañeda Villalobos	1	1	0	0	-	0	0	0	2,5	3	2	1	23.5	47%
Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	1	0	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	40%
Enzo Francesco Giovanni Guerrero Romero	1	0	1	0	1	0	1	0	3	3	2	1	26	52%
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	20%
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	0	0	0	1	0	0	0	0	-	-	-	-	17	34%
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérre	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	6	12%
Deivy Francisco Rivera Vicencio	1	0	1	1	0	1	0	0	-	-	-	-	9	18%
Ignacia Alejandra	0	1	1	0	0	0	0	0	-	-	-	-	9	18%

Rojas Vera														
Logro promedio	40,0	20,0	50,0	20,0	20,0	20,0	10,0	10,0	17,5	25,0	20,0	35,0	15,0	30,0

Curso: 8° Básico

a) Resultados oreje/habilidad

Nombre	Iden infor n ex del texto	Iden conv cia d dive a Inter va	Esta relac de sign en e	Iden ager (suje una pos	Iden conf en u texto Narr litera	Rea inte cio del	Inter el sign de u pala Part clav cont es	Real infer a pa una infor n de	Ide pro del leíc	Real una opin fund ada part la le del t	Dis hec de opi	Pro ón tex

Paz Belén												
Inostroza Vidal	100%	0,0%	50%	0,0%	0,0%	50%	100%	50%	50%	50%	50%	58%
Logro promedio	100%	0,0%	50%	0,0%	0,0%	50%	100%	50%	50%	50%	50%	58%
Desviación estándar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

b) Niveles de Desempeño

Resultados en Lenguaje y Comunicación 8°Basico

Número de estudiantes evaluados					
Habilidades	Bajo 0% - 25%	Medio bajo 26% - 50%	Medio Alto 51% -75%	Alto 76% - 100%	Total alumnus evaluados
Identificar información explicita del texto	0	0	0	1	1
Identificar convergencia divergencia Interperativa	1	0	0	0	1
Establecer relaciones de significado en el texto	0	1	0	0	1
Identificar agente (sujeto en una posición	1	0	0	0	1
Identificar conflicto en un texto Narrativo literario	1	0	0	0	1
Realizar interpretaciones del texto	0	1	0	0	1
Interpretar el significado de una palabra a partir de claves contextuales	0	0	0	1	1
Realizar inferencias a partir de la información del texto	0	1	0	0	1
Identificar propósito del texto leído	0	1	0	0	1
Realizar una opinión fundamentada a partir de la lectura del texto	0	1	0	0	1
Distinguir hechos de opiniones	0	1	0	0	1
Producción de textos	0	0	0	0	1

d) Resultados por pregunta

Resultados en Lenguaje y Comunicación por pregunta - 8° Básico

Nombre	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15
Paz Belén Inostroza Vidal	0	1	0	0	0	0	0	2	1	1	1	1	0	1	2
Logro promedio	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	100,0	100,0	50,0	100,0	0,0	100,0	100,0

Nombre	P 16	P 17	P 18	P 19	P 20	P 21	P 22	P 23	P 24	P 25	P 26	total	Logros
Paz Belén Inostroza Vidal	2	0	0	0	0	7	0	2	2	2	0	25	45,5%
Logro promedio	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	58,3	0,0	100,0	100,0	100,0	0,0	25,0	45,5

A continuación se presenta el Informe de Resultados de la asignatura de Matemática, sobre los aprendizajes logrados.

La evaluación de la cobertura curricular corresponde a los programas oficiales del Ministerio de Educación, de acuerdo a las Bases Curriculares (1° a 6° básico) y al Marco Curricular ajustado (7° y 8° básico).

Evalúa los logros alcanzados por eje curricular en cada nivel de enseñanza; y, entrega información sobre los niveles de desempeño de cada eje evaluado

por nivel y curso, de acuerdo a las orientaciones de los Planes de Mejoramiento de la SEP.

Se espera que esta información permita establecer criterios y tomar decisiones pedagógicas para apoyar el progreso en los aprendizajes de los estudiantes.

Curso		**Lenguaje y Comunicación**	
	Número de alumnos evaluados	Matrícula total	Porcentaje de asistencia
4° Básico A	12	12	100%
8° Básico A	1	2	50%

Estructura de Pruebas e Ítems Evaluados en Matemática

A continuación se detallan los temas evaluados para cada nivel en la asignatura de Matemática.

CUARTO BÁSICO					
EJE	**OA**	**INDICADORES DE LA EVALUACIÓN**	**PREGUNTA**	**TIPO PREGUNTA**	**PUNTAJE**

NUMEROS Y OPERACIONES	Representar y describir números del 0 al 1000: › contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1000 en 1 000 › leyéndolos y escribiéndolos representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica › comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o tabla posicional › identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil › componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.	Identifican números hasta el 10.000 en palabras y cifras.	12 18	Cerrada Cerrada	2 2
		Identifican números en la recta numérica según la posición de su marca.	2 19	Cerrada Cerrada	2 2
	Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: › conteo hacia delante y atrás › doblar y dividir por 2 › por descomposición › usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10 x 10 y sus divisiones correspondientes.	Explican la estrategia que se podría utilizar para calcular mentalmente una multiplicación dada.	6 16	Abierta Abierta	2 2
	Demostrar que comprende la adición y la sustracción de números hasta 1 000: › usando estrategias personales para realizar estas operaciones › descomponiendo los números involucrados › estimando sumas y diferencias › resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones › aplicando los algoritmos, progresivamente, en la adición de hasta 4 sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.	Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucran adiciones (de hasta cuatro sumandos) y sustracciones en el ámbito hasta 1000.	4 14	Cerrada Cerrada	2 2

	Demostrar que comprende la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: › usando estrategias con o sin material concreto › utilizando las tablas de multiplicación › estimando productos › usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma › aplicando el algoritmo de la multiplicación › resolviendo problemas rutinarios	Completan la descomposición de un número de tres cifras en factores y sumandos, aplicando la propiedad distributiva de la Multiplicación respecto de la suma. Ej. 245 x 3= 200x3 + ?x3 + 5x3 Resuelven problemas rutinarios que implican multiplicaciones de números de tres dígitos por números de un dígito.	1 17 7 11	Abierta Cerrada Cerrada Cerrada	2 2 2 2

	multiplicación respecto de la suma › aplicando el algoritmo de la multiplicación › resolviendo problemas rutinarios	Resuelven problemas rutinarios que implican multiplicaciones de números de tres dígitos por números de un dígito.	7 1 1	Cerrada Cerrada	2 2

	Demostrar que comprende la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: › usando estrategias para dividir con o sin material concreto › utilizando la relación ue existe entre la división y la multiplicación › estimando el cociente › aplicando la estrategia por descomposición del dividendo › aplicando el algoritmo de la división	Resuelven problemas rutinarios de agrupamiento en base a una medida o de reparto equitativo que implican dividir números de dos dígitos en divisores de un dígito.	10 28	Cerrada Cerrada	2 2
	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada	Identifican la operación que permite resolver un problema multiplicativo.	8 13	Cerrada Cerrada	2 2
		Resuelven problemas combinados.	9 21	Cerrada Cerrada	2 2
PATRONES Y ÁLGEBRA	Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o software educativo.	Determinan elementos faltantes en tablas construidas con patrones aditivos crecientes.	3 22	Abierta Abierta	2 2
GEOMETRIA	Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo: con letra y números) y la localización relativa a otros objetos.	Identifican y ubican la localización de un objeto en un tablero de ajedrez en forma pictórica.	24 25	Cerrada Abierta	2 2
	Determinar las vistas de figuras 3D desde el frente, desde el lado y desde arriba.	Identifican vértices, aristas y caras en representaciones 2D de figuras 3D.	5 23	Cerrada Cerrada	2 2

	Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.	Identifican una hora dada formato digital (usando el formato AM/PM o 24 horas) en un reloj análogo.	15 30	Cerrada Cerrada	2 2
	Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de diasdiasmeses en un año.	Calculan problemas de medición de tiempo que implican establecer equivalencias entre segundos, minutos y horas.	26 27	Cerrada Cerrada	2 2
	Hora, días en un mes y numero de meses en un año Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.	Resuelven problemas que implican determinar perímetros y lo expresan en cm o m.	20 29	Cerrada Cerrada	2 2
				TOTAL	60 PUNTOS

OCTAVO BÁSICO

EJE	OA	INDICADORES	Pregunta	Tipo de pregunta	Puntaje
	Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: ▪ representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica ▪ aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales ▪ aplicando la regla de los signos de la operación	Aplican la regla de los signos de las multiplicaciones y de las divisiones en ejercicios rutinarios.	1	Cerrada	2
			9	Cerrada	2
		Resuelven problemas cotidianos que requieren la	6	Cerrada	2

	▪ resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios	multiplicación o división de números enteros.	10	Cerrada	2
	Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: ▪ representándolos en la recta numérica ▪ involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros)	Resuelven problemas que involucren la multiplicación y la división de números racionales.	2	Cerrada	2
			12	Cerrada	2
	Explicar la multiplicación y la división de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.	Relacionan situaciones reales con multiplicación, división y potencias de potencias.	7	Cerrada	2
			17	Cerrada	2
		Resuelven ejercicios rutinarios, aplicando la multiplicación, la división y la potenciación de potencias.	3	Cerrada	2
			16	Cerrada	2
	Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: ▪ estimándolas de manera intuitiva ▪ representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica ▪ aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria	Calculan el perímetro en situaciones de la vida diaria que involucran cuadrados; por ejemplo: áreas de deporte, escenarios, parques, etc.	18	Cerrada	2
			27	Cerrada	2
		Aplican la raíz cuadrada en la solución de problemas de la vida cotidiana o de ciencias.	24	Cerrada	2
			32	Cerrada	2
	Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro.	Expresan porcentajes aumentados o rebajados con números decimales y viceversa; por ejemplo: un aumento de 15% es equivalente a multiplicar el valor inicial por 1,15; la rebaja de 12% es equivalente a multiplicar el valor inicial por 0,88, etc.	8	Cerrada	2
			25	Cerrada	2
ÁLGEBRA Y FUNCIONES	Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas: ▪ representándolas de manera pictórica y simbólica ▪ relacionándolas con el área de cuadrados, rectángulos y volúmenes de paralelepípedos ▪ determinando formas factorizadas	Transforman productos en sumas y sumas en productos, en ejercicios rutinarios.	19	Cerrada	2
			28	Cerrada	2
		Desarrollan y reducen términos algebraicos que incluyen sumas y productos, en ejercicios rutinarios.	4	Cerrada	2
			14	Cerrada	2
	Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal: ▪ utilizando tablas ▪ usando metáforas de máquinas ▪ estableciendo reglas entre x e y	Descubren el concepto de función mediante la relación de proporcionalidad directa.	22	Cerrada	2
			31	Cerrada	2

	▪ representando de manera gráfica (plano cartesiano, diagramas de Venn), de manera manual y/o con software educativo	Modelan situaciones de la vida cotidiana o de ciencias con funciones lineales.	11	Cerrada	2
			15	Cerrada	2
	Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma *ax = b; x/a = b, a≠0; ax + b = c; x/a + b = c; ax = b + cx; a(x+b) = c; ax + b = cx + d*	Resuelven ecuaciones de la *forma ax = b; x/a = b, a≠0; ax + b = c; x/a + b = c; ax = b + cx; a(x+b) = c; ax + b = cx + d* en ejercicios rutinarios.	13	Cerrada	2
			23	Cerrada	2
		Resuelven problemas cotidianos, utilizando ecuaciones e inecuaciones.	26	Cerrada	2
			30	Cerrada	2
	Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.	Resuelven problemas de la vida cotidiana que tienen una base fija y cambio constante, mediante ecuaciones e inecuaciones de la forma mencionada.	20	Cerrada	2

17

			29	Cerrada	2
	Mostrar que comprenden la función afín: ▪ generalizándola como la suma de una constante con una función lineal ▪ trasladando funciones lineales en el plano cartesiano ▪ determinando el cambio constante de un intervalo a otro, de manera gráfica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo ▪ relacionándola con el interés simple ▪ utilizándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas	Modelan situaciones de la vida diaria o de ciencias con funciones afines.	5	Cerrada	2
			21	Cerrada	2
		Total	32		64

Curso 4° Básico

a) Resultados por eje/Habilidad

Nombre	Numeros y operaciones	Patrones y algebra	Geometría	Medición
Nataly Rubí Asencios Regalado	5,6%	0,0%	25.0%	16,7%
José Luis Baeza Olivos	11,1%	12,5%	0,0%	16,7%
Génesis Belén Castañeda Villalobos	33,3%	0,0%	50,0%	33,3%
Katherine Anaís Demetri Aravena	22,2%	0,0%	25,0%	16,7%
Allan Jesús Días Méndez	36,1%	0,0%	50,0%	50,0%
Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	5,6%	0,0%	0,0%	0,0%
Enzo Franccesco Giovanni Guerrero Romero	11,1%	0,0%	25,0%	16,7%
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	41,7%	0,0%	50,0%	50,0%
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	44,4%	0,0%	75,0%	16,7%
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérrez	5,6%	25,0%	75,0%	16,7%
Deivy Francisco Rivera Vicencio	22,2%	0,0%	25,0%	16,7%
Ignacia Alejandra Rojas Vera	27,8%	0,0%	50,0%	16,7%

Desviación Estándar	0,1	0,1	0,3	0,1

b) Niveles de desempeño

Resultados de Matemáticas por nivel de desempeño 4° Básico

Número de estudiantes evaluados					
Eje	Bajo 0% - 25%	Medio bajo 26% - 50%	Medio Alto 51% -75%	Alto 76% - 100%	Total alumnus evaluados
Numeros y operaciones	7	5	0	0	12
Patrones y algebra	11	1	0	0	12
Geometría	6	4	2	0	12
Medición	9	3	00	0	12

c) Resultados por pregunta

Resultados en Lenguaje y Comunicación por pregunta - 4° Básico

Nombre	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15
Nataly Rubí Asencios Regalado	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2
José Luis Baeza Olivos	0	2	0	0	0	0	0	2	-	0	0	0	2	0	0
Génesis Belén Castañeda Villalobos	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	2	0	0	2
Katherine Anaís Demetri Aravena	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0
Allan Jesús Días Méndez	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	2	0	0	-

Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	-	0
Enzo Franccesco Giovanni Guerrero Romero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	0	0	0	2	0	1	2	0	0	0	2	2	0	2	0
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	0	2	0	0	2	0	0	2	2	0	0	2	0	2	0
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérrez	0	0	1	0	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
Deivy Francisco Rivera Vicencio	0	0	-	0	0	-	0	0	2	0	0	0	0	2	0
Ignacia Alejandra Rojas Vera	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	2	0
Logro promedio	0,0	16,7	4,2	8,3	25,0	20,8	25,0	16,7	16,7	8,3	33,3	50,0	25,0	41,7	25,0

Nombre	P 16	P 17	P 18	P 19	P 20	P 21	P 22	P 23	P 24	P 25	P 26	P 27	P 28	P 29	P 30
Nataly Rubí Asencios Regalado	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0
José Luis Baeza Olivos	0	0	0	0	0	0	0,5	0	0	0	2	0	0	0	0
Génesis Belén Castañeda Villalobos	0	0	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	2	0-
Katherine Anaís	0	0	2	0	2	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-

Demetri Aravena															
Allan Jesús Días Méndez	1	0	2	2	0	0	0	0	2	2	0	2	2	0	2
Rafaela Rosita Daly Espinoza Pérez	0	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Enzo Franccesco Giovanni Guerrero Romero	0	0	0	-	2	2	0	2	-	0	-	-	-	-	-
Fernanda Páscale Inostroza Vidal	0	0	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	2
Ángelo Alejandro Miranda Brevis	0	0	2	0	0	2	0	0	2	2	0	0	0	0	2
Gaspar Ignacio Oyarzun Gutiérrez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Deivy Francisco Rivera Vicencio	0	0	0	2	2	0	-	2	2	-	0	0	0	0	0
Ignacia Alejandra Rojas Vera	0	0	2	2	2	0	0	0	2	2	-	-	0	-	-
Logro promedio	4,2	0,0	58,3	50,0	33,3	16,7	2,1	16,7	50,0	58,3	25,0	16,7	8,3	25,0	13,8

Total	Logro
6	10%
6,5	11%
20	33%
12	20%
23	38%
2	3%
8	13%
25	42%
24	40%
11	18%
12	20%
16	27%
13,8	23,0

a) Resultados por eje/habilidad

Resultados en Matemáticas por eje 8°Básico

Nombre	Numeros	Algebra y funciones
Diego Ignacio Araya Salas	26,7%	6,3%
Desviaciones Estandar	0,0	0,0

b) Nivel de desempeño

Resultados en Matemáticas por nivel de desempeño 8°Básico

Número de estudiantes evaluados					
Eje	Bajo 0% - 25%	Medio bajo 26% - 50%	Medio Alto 51% -75%	Alto 76% - 100%	Total alumnus evaluados
Numeros	0	1	0	0	1
Algebra y funciones	1	0	0	0	1

c) Resultados por pregunta

Resultados en Matemáticas por pregunta, 8°Básico

Nombre	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 16
Diego Ignacio Araya Salas	2	0	2	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	2	2
Logro Promedio %	100,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	100,0

Nombre	P 17	P 18	P 19	P 20	P 21	P 22	P 23	P 24	P 25	P 26	P 27	P 28	P 29	P 30	P 31	P 32	Total	Logro
Diego Ignacio Araya Salas	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	2	-	-	0	0	0	10	16%
Logro Promedio %	-	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	10,0	16%

PROPUESTAS REMEDIALES

REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO LENGUAJE 4TO BASICO

1.- Proponga la relectura del cuento, pero previamente entregue a los estudiantes algunas estrategias que deben seguir durante la lectura. Por ejemplo:

a. que vayan anotando los eventos más importantes,
b. que tomen nota de los nombres de los personajes y sus características a medida que aparecen,
c. que al final de la lectura hagan un pequeño resumen.

2.- Proponga a los estudiantes buscar en la biblioteca un cuento. Pida que de este cuento realicen un cómic, como el visto durante las clases previas, que tenga cinco viñetas con los acontecimientos más importantes de la historia. Si requieren más viñetas, que lo expliquen a su profesora. Solicite que lo corrijan de acuerdo a la pauta de evaluación elaborada para este fin y luego lo hagan nuevamente en una hoja en blanco para luego pegarlo en la sala. Los demás compañeros, luego de mirar los cómics, pueden hacer comentarios del trabajo realizado.

3.- Proponga la relectura del cuento que más les haya gustado del repertorio leído. Pida que anoten los eventos más importantes y realicen una descripción de los personajes y el ambiente en el cual se desarrolla.

Invítelos a realizar un dibujo que represente el cuento leído y luego lo presenten a sus compañeros, explicando su contenido.

4.- Previo a la lectura, asegúrese de que sus estudiantes lean el Vocabulario ofrecido al pie del texto y conozcan y entiendan el significado de todas las palabras. Cuando sea el caso, ayúdelos a confeccionar familias de palabras. Invítelos a escribir oraciones con las nuevas palabras aprendidas.

5.- Proponga a los estudiantes escuchar la lectura de un texto informativo que leerá la profesora.
Ejemplo:
http://noticias.terra.cl/ciencia/las-mejores-mamas-animales,5c4aeecf12075410VgnCLD2000000dc6eb0aRCRD.html
Pida que luego de leerlo escriban un resumen de lo escuchado y planteen un comentario personas sobre la noticia. Invítelos a compartirlo con sus compañeros. Guíe a los estudiantes para reflexionar respecto de lo escuchado, consultando si todos comprendieron lo mismo, cuáles fueron las diferencias, etc. Invítelos a reflexionar respecto del propósito de este texto y a comentar sus experiencias personales sobre el tema tratado.

6.- Proponga a los estudiantes la búsqueda de un cuento en la biblioteca, previa selección de la profesora. Pida que luego de leerlo escriban en su cuaderno los acontecimientos más importantes del cuento determinando las tres partes de este. Corrija individualmente el trabajo de los estudiantes, escuchando sus argumentos respecto de los párrafos seleccionados.

7.- Proponga a los estudiantes leer nuevamente el cuento que se encuentra en la evaluación. Luego, pida que escojan una de las escenas y la representen en un dibujo. Invítelos a presentar el dibujo a sus compañeros quienes deben adivinar a cuál parte del cuento corresponde. Pida al estudiante que comente sobre su trabajo.

REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO LENGUAJE 8VO BASICO

1.- **(extraer información):** Trabaje textos de menor a mayor complejidad y pídales que hagan preguntas y busquen respuestas sobre cada uno.
Modele una estrategia para extraer la información implícita mediante ejemplos de situaciones concretas y pregúnteles para que extraigan situaciones.

2.- **(opinar):** Trabaje con situaciones concretas en las que puedan opinar con facilidad, en base a experiencias cotidianas. Luego pida que le den “razones” de su opinión. Relacione argumentar con “dar razones” que puedan sostener la opinión.

3.- **(resumir):** Modele procedimiento del subrayado para la extracción de las ideas principales. Pida que redacten en base a dichas ideas. La revisión de borradores con la asistencia docente es fundamental.

4.- Lectura de obras dramáticas sencillas a partir de las cuales los estudiantes puedan reconocer los sentimientos y reacciones que les ha provocado.
Ejemplificar con situaciones de textos dramáticos el análisis de los personajes, relacionándolos con lo que dicen o hacen.
Clarificar el concepto de conflicto y comparar tragedia y comedia en esos términos.

5.-Trabajar en el tratamiento de la información de textos mediante organizadores gráficos que permitan visualizar la relación entre ideas principales y secundarias.
Pedirles que hagan una síntesis del texto en torno al tema central y las ideas relevantes.

6.- Entregar situaciones o acciones de personajes acotadas para distinguir su carácter trágico o cómico.
Pedir que describan problemáticas, valores, sentimientos e ideas relevantes de la vida cotidiana.

7.- Promover el trabajo grupal para compartir impresiones personales sobre la lectura.
Leer o recitar poemas rimados marcando su ritmo.
Identificar temas de textos poéticos sencillos y compararlos con situaciones de la vida real.
Explicar claramente la diferencia entre poeta y hablante lírico. Comparar con la diferencia entre autor y narrador que se da en los textos narrativos.

8.-Ejercitar abundantemente el reconocimiento de sujeto y predicado en contextos progresivamente más complejos.
Modelar estos análisis cada vez que sea necesario.
Pedir al estudiante que explique sus procedimientos.
Ejercitar la correferencia en todas las instancias de escritura.
Darles listado de verbos irregulares y pedirles que escriban textos utilizándolos.

9.- Pedir a los estudiantes que adquieran el hábito de la corrección, la reescritura y la edición en cualquier instancia de escritura.
Modelar acciones de corrección y edición.
Pedir que realicen intercambios de trabajos para ejercitar la corrección.

REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO MATEMATICA 4TO BASICO

1.- Proponga a los estudiantes que representen las multiplicaciones con material concreto y que lo dibujen. Plantéeles situaciones problemáticas en las que requieran multiplicaciones pidiendo que esquematicen las situaciones.

2.- Proponga que representen situaciones con tablas de multiplicar en las que aparezca la multiplicación por 0 y por 1 utilizando material concreto y pictórico. Plantee situaciones problemáticas en las que se requiera aplicar las propiedades de la multiplicación y de la división.

3.- Permita que los estudiantes ocupen constantemente su material concreto para la visualización de la división y que esquematicen las situaciones. Plantee situaciones problemáticas en las que los estudiantes puedan dibujar la situación para una mejor comprensión.

4.- Proponga diferentes tipos de problemas que requieran alguna de las 4 operaciones, favoreciendo la utilización de material concreto o una esquematización para resolverlos.

5.- Proponga a los estudiantes actividades en las que tenga que identificar objetos o partes de dibujos que se encuentren el cuadrículas simples en los que tengan que determinar la ubicación de letras o números en columnas y filas. Presente al estudiante mapas de localidades de su entorno para que ubiquen lugares conocidos, para que describan su ubicación utilizando las

coordenadas. Presente al estudiante desplazamientos simples de objetos en cuadrículas.

6.-Proponga que nombren figuras 3D identificando sus caras, aristas y vértices. Presente figuras 3D para que identifiquen la forma de sus caras. Pida que observen las figuras 3D en concreto para que identifiquen las vistas que tiene de estos objetos. Proponga que dibujen las vistas que observan.

7.- Proponga que completen secuencias no numéricas identificando elementos faltantes en la secuencia y describiendo el patrón en las secuencias. Presente al estudiante series numéricas con patrones simples para que identifique este patrón, continúe la serie o descubra los elementos que faltan. Presente series simples con errores para que pueda identificar este error y corregirlo.

8.- Proponga identificar horas en relojes análogos y digitales que pueda manipular, cambiando la hora y los minutos en estos relojes. Pida que determinen la hora y los minutos que indican relojes análogos y que lo relaciones con líneas de tiempo. Proponga que indiquen en un reloj análogo la hora que aparece en relojes digitales y viceversa.

9.- Proponga que el estudiante utilice un reloj análogo y uno digital para efectuar conversiones de horas a minutos. Explique la utilización de la tabla para sumar y restar minutos y segundos, y transformarlos en horas o minutos. Plantee al estudiante problemas simples de cálculo de tiempos de recorridos.

10.- Proponga que revisen las fórmulas para calcular perímetros de cuadrados y rectángulos. Plantee problemas simples que impliquen el cálculo de perímetros de figuras y objetos. Invite a utilizar la tabla de conversiones para convertir metros a centímetros y viceversa.

11.- Proponga al estudiante utilizar las huinchas de colores para identificar las fracciones unitarias, ordenarlas y pida que las representen en figuras geométricas regulares o en rectas numéricas. Presente diferente tipo de situaciones problemáticas que puedan representar de diferentes maneras. Muestre a los estudiantes imágenes que representen fracciones para que las comparen y ordenen.

12.- Proponga al estudiante que utilice material concreto (huinchas de colores, cuadrados de papel lustre recortados de diferente forma, etc.) para que efectúen sumas o restas de fracciones propias. Presente situaciones problemáticas en las que el estudiante deba realizar sumas o restas de fracciones utilizando material concreto o representando las fracciones en figuras geométricas, huinchas o rectas numéricas.

13.- Proponga al estudiante que represente fracciones propias y números mixtos utilizando material concreto o esquemas en figuras geométricas, huinchas o rectas numéricas.

REMEDIALES PARA DESEMPEÑO NO LOGRADO MATEMATICA 8VO BASICO

1.- Vuelva a descomponer las multiplicaciones y divisiones de potencias para que el alumno pueda visualizar nuevamente las propiedades de las potencias. Vuelva a rehacer los ejercicios con sus alumnos y, en caso de ser necesario, dé otros.

2.- Haga que sus alumnos escriban las propiedades de las potencias y revisen los ejemplos dados de manera que se den cuenta de que las propiedades se cumplen de igual manera si la base es una fracción.

3.- Vuelva a revisar los problemas resueltos, haciendo énfasis en las palabras clave que indicar que para resolverlos se necesitan potencias.

4.- Revise con sus alumnos nuevamente el concepto de isometría mostrando nuevas imágenes donde se presenten en situaciones cotidianas. Realice demostraciones con material concreto.

5.- Haga que sus estudiantes escriban las propiedades y las demuestren mediante dibujos o esquemas.

6.- Haga que sus alumnos construyan transformaciones isométricas con figuras de papel lustre en papel cuadriculado o que cuadriculen hoja de block, luego asígnele coordenadas y sistematice nuevamente los procesos.

7.- Entregue a sus alumnos moldes de diferentes polígonos regulares e invítelos a realizar teselados identificando que figuras se pueden mezclar, qué movimientos se pueden realizar con cada una, etc.

8.- Recordar los elementos de la circunferencia y el círculo, destacando con colores distintos.

9.- Recordar la fórmula para obtener el perímetro de la circunferencia y realizar múltiples ejercicios.

10.- Recordar la fórmula para obtener el área del círculo y realizar múltiples ejercicios.

11.- Recordar las fórmulas de la superficie del cono, cilindro y pirámide, para luego aplicarlas en distintos ejercicios.

12.- Recordar las fórmulas del volumen del cono y cilindro, para luego aplicarlas en distintos ejercicios.

13.- Solicite a sus alumnos situaciones de la vida cotidiana donde deban entregar información acerca de dónde se encuentran las figuras (circunferencia, círculo, cilindro, cono y pirámide), solicite datos a sus propios alumnos y luego que sean ellos quienes resuelvan los ejercicios. Luego corrija los ejercicios para revisar específicamente los errores que se están cometiendo.

14.- Refuerce el completado de tablas de frecuencias con datos agrupados sin y con intervalos.

15.-Trabaje en análisis de gráficos en aspectos relevantes para los alumnos, como por ejemplo notas del curso.

16.- Realice ejemplos más sencillos de cálculo de media y moda, en ejemplos como el cálculo de promedios de notas.

17.- Refuerce ejercicios de aleatoriedad como lanzamientos de monedas o dados.

18.- Realice experimentos de lanzamientos de dados o monedas realizando tablas de frecuencia con una cantidad importante de lanzamientos, para así contrastarlos con la probabilidad que se obtiene con la regla de Laplace.

BIBLIOGRAFIA

- Revista trimestral de educación comparada (París. UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXX, n° 3, septiembre 2000, págs. 423-432 ©UNESCO: Oficina Internacional de Educación, 2000.
- Lenguaje y Comunicación Programa de Estudio para Cuarto Año Básico, Decreto Supremo de Educación Nº2960 / 2012
- LENGUA Y LITERATURA Programa de Estudio Octavo básico Primera edición: julio de 2016 Decreto Exento Mineduc N° 628/2016
- Matemática Programa de Estudio para Cuarto Año Básico Unidad de Currículum y Evaluación Decreto Supremo de Educación Nº2960 / 2012
- MATEMÁTICA Programa de Estudio Octavo básico Primera edición: julio de 2016 Decreto Exento Mineduc N° 628/2016
- Carver, R.P. (1972). Two Dimensions of Tests. Psychometric and Edumetric. American Psychologist, 29, 512-518.
- Edumetría y Psicometría: Implicaciones para el Diagnóstico y la Evaluación, Alfonso Orantes Escuela de Psicología Postgrado en Psicología de la Instrucción Facultad de Humanidades y Educación Universidad Central de Venezuela.
- Evaluación de los aprendizajes, UN MEDIO PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS, MABEL CONDEMARÍN / ALEJANDRA MEDINA, (2000).
- LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA: UN SISTEMA PARA LA OBTENCIÓN DE EVIDENCIAS Y VIVENCIAS DE LOS APRENDIZAJES PEDRO AHUMADA A. Rev. Perspectiva Educacional, Instituto de Educación PUCV, Nº 45, I Semestre 2005 - Págs. 11-24,

ANEXOS

UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES

8° Básico

Hoja de respuestas Lenguaje

NOMBRE:	
RUT:	CURSO:
ESCUELA:	

1	A	B	C	D	16	A	B	C	D
2	A	B	C	D	17	A	B	C	D
3	A	B	C	D	18	A	B	C	D
4	A	B	C	D	19	A	B	C	D
5	A	B	C	D	20	A	B	C	D
6	A	B	C	D	21	Contesta en la prueba			
7	A	B	C	D	22	A	B	C	D
8	A	B	C	D	23	A	B	C	D
9	A	B	C	D	24	A	B	C	D
10	A	B	C	D	25	A	B	C	D
11	Contesta en la prueba				26	A	B	C	D
12	A	B	C	D					
13	A	B	C	D					
14	A	B	C	D					
15	Contesta en la prueba								

UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES

4° Básico
Hoja de respuestas Lenguaje

NOMBRE:	
RUT:	CURSO:
ESCUELA:	

1	A	B	C	D	16	A	B	C	D
2	A	B	C	D	17	A	B	C	D
3	A	B	C	D	18	A	B	C	D
4	A	B	C	D	19	A	B	C	D
5	Contesta en la prueba				20	A	B	C	D
6	A	B	C	D	21	A	B	C	D
7	Contesta en la prueba				22	A	B	C	D
8	Contesta en la prueba				23	Contesta en la prueba			
9	A	B	C	D	24	Contesta en la prueba			
10	Contesta en la prueba				25	Contesta en la prueba			
11	A	B	C	D	26	Contesta en la prueba			
12	Contesta en la prueba				27	Contesta en la prueba			
13	Contesta en la prueba								
14	A	B	C	D					
15	A	B	C	D					

UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES

8° Básico
Hoja de respuestas Matemáticas

NOMBRE:	
RUT:	CURSO:
ESCUELA:	

1	A	B	C	D	17	A	B	C	D
2	A	B	C	D	18	A	B	C	D
3	A	B	C	D	19	A	B	C	D
4	A	B	C	D	20	A	B	C	D
5	A	B	C	D	21	A	B	C	D
6	A	B	C	D	22	A	B	C	D
7	A	B	C	D	23	A	B	C	D
8	A	B	C	D	24	A	B	C	D
9	A	B	C	D	25	A	B	C	D
10	A	B	C	D	26	A	B	C	D
11	A	B	C	D	27	A	B	C	D
12	A	B	C	D	28	A	B	C	D
13	A	B	C	D	29	A	B	C	D
14	A	B	C	D	30	A	B	C	D
15	A	B	C	D	31	A	B	C	D
16	A	B	C	D	32	A	B	C	D